

Содержание

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	3
1.2.Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	6
1.3. Планируемые результаты освоения Программы	13
1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	16

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	22
Социально-коммуникативное развитие	
Физическое развитие	
Познавательное развитие	
Речевое развитие	
Художественно-эстетическое развитие	
2.2. Описание вариативных форм способов, методов и средств реализации программы	23
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	33
2.4. Перспективное планирование на 2019- 2020 учебный год	36
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	136

3.Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	148
3.2. Организация режима пребывания детей	154
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	160
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды развития ребенка	162
3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	166

Раздел I. Целевой

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе Примерной Основной Образовательной Программы дошкольного образования «Мир открытий» Под ред. Л. Г. Петерсон, И. А. Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015. И Примерной Основной Образовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2015.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы № 3 определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей 6-7 лет и направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании», с изменениями.
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (далее СанПиН).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Письмо Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
6. Устав ФГБДОУ №568
7. Основная образовательная программа ФБДОУ №568

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Цели и задачи реализации Программы

Программа разработана для психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. **Цель Программы:** накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Приоритетные задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;

- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;

- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы формирования Программы:

- совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.);
- целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.);
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- построение партнерских взаимоотношений с семьей;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Основные подходы к формированию Программы:

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте

существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе **системы принципов деятельностного обучения:**

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

- принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;

- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);

- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;

- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 6-7 лет

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, повышается двигательная культура. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к семи годам следующие: мальчики весят 23,0 кг при росте 121,7 см, а девочки весят 22,7 кг при росте 121,6 см. При этом главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения детей 6-7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость.

К семи годам улучшается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечаются высокие темпы прироста показателей, характеризующих быстроту движений и времени двигательной реакции, скорости однократных движений, частоты повторяющихся движений. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости.

Дети способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности, готовы к незначительным статическим нагрузкам. На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения упражнений. В результате успешного достижения цели и преодоления трудностей дети способны получать «мышечную» радость и удовлетворение. Им свойствен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Все это содействует увеличению двигательной активности детей, проявлению их инициативы, выдержки, настойчивости, решительности и смелости. В то же время у старших дошкольников появляется умение самостоятельно пользоваться приобретенным двигательным опытом в различных условиях (в лесу, в парке, на спортивной площадке) и ситуациях (на прогулке, экскурсии, в путешествии).

Объем двигательной активности детей 6-7 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00 часов) колеблется от 13 000 до 15 500 движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4,5 и более часов, интенсивность достигает 65 движений в минуту.

Психическое развитие. характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей.

Общение с взрослым приобретает черты внеситуативно-личностного: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения. Ребенок интересуется рассуждениями взрослого, описывает ему ситуации, в которых ждет моральной оценки поступков людей. Социальный мир начинает осознаваться и переживаться в общении с взрослым. Таким образом, ребенок приобщается к ценностям общества, прежде всего ценностям близких людей.

Общение со сверстниками также приобретает личностные черты – дети становятся избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить, даже если они не устраивают взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения норм, критиковать поступки сверстников и взрослых.

У детей формируется позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической.

Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания. Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы.

Память становится произвольной, ребенок в состоянии при запоминании использовать различные специальные приемы: группировка материала, смысловое соотношение запоминаемого, повторение и т.д. По-прежнему эмоционально-насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует и эйдетическая память.

Ребенок овладевает перцептивными действиями, т.е. вычленяет из объектов наиболее характерные свойства и к 7 годам полностью усваивает сенсорные эталоны – образцы чувственных свойств и отношений: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка. Усложняется ориентировка в пространстве и времени; развитие восприятия все более связывается с развитием речи и наглядно-образного мышления, совершенствованием продуктивной деятельности.

становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, особенно впечатлительные дети в этом возрасте могут погружаться в воображаемый мир, особенно при неблагоприятных обстоятельствах (тем самым воображение начинает выполнять защитную функцию).

Развивается опосредованность и преднамеренность воображения – ребенок может создавать образы в соответствии с поставленной целью и определенными требованиями по заранее предложенному плану, контролировать их соответствие задаче. К 6-7 годам до 20% детей способны произвольно порождать идеи и

воображать план их реализации. На развитие воображения оказывают влияние все виды детской деятельности, в особенности изобразительная, конструирование, игра, восприятие художественных произведений, просмотр мультфильмов и непосредственный жизненный опыт ребенка.

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является неперменным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником.

Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы общественного поведения и пытается им соответствовать. В процессе совместной деятельности ребенок научается ставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов или поступков. Взрослому становится трудно понять состояние семилетнего ребенка – он начинает скрывать свои чувства и эмоции.

Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения – ведущими становятся моральные, общественные мотивы, ребенок может отказаться от интересного ему дела в пользу важного. Возникает соподчинение мотивов: один мотив становится лидером, другие – подчиненными. Формируются новые мотивы – желание действовать как взрослый, получать его одобрение и поддержку. Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях со сверстниками. Основы самооценки в основном сформированы, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности.

В различных видах деятельности развивается личность ребенка и его познавательные процессы, формируются новообразования возраста.

Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути к ее выполнению, в том числе отказываться от непосредственно возникающих желаний, – всеми этими качествами характеризуется волевое поведение как важнейшее условие готовности ребенка к обучению в школе.

Характеристика речевого развития. У детей подготовительной к школе группы в норме развитие речи достигает довольно высокого уровня.

Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Дети начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи.

Закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи. Дети образуют однокоренные слова, превосходную степень прилагательных.

Возрастает и удельный вес разных типов предложений – простых, распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных. Многие дети седьмого года жизни овладевают умением строить разнообразные сложные

предложения при составлении коллективного письма (сложносочиненные и сложноподчиненные предложений), у детей развивается самоконтроль при использовании синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью.

Речь становится объяснительной: ребенок последовательно и логично излагает события. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом структуру текста (начало, середина, конец). Дети седьмого года жизни обычно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. С помощью выразительных средств дети передают содержание литературных текстов. Совершенствуется умение составлять рассказы по картине, из личного опыта, рассказы творческого характера; дети сочиняют небольшие сказки и истории. Формируется культура речевого общения.

Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие (Д.Б. Эльконин).

Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания чужой и своей речи. Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму.

Индивидуальные особенности развития воспитанников группы

Списочный состав группы—27 человека, из них 13 девочек и 14 мальчиков.

Возраст детей от 6-7 лет. 23 детей воспитывается в полной семье, где есть мать и отец, 3—в неполной, где воспитанием занимается мать

Этнический состав воспитанников группы: русские, татары, но основной контингент — дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Активность детей направлена на познание природы и животного мира родного края, основ безопасности жизнедеятельности, которая реализуется в совместной игровой и практической деятельности. Дети проявляют интерес к опытнической, экспериментальной деятельности. Все воспитанники группы в совершенстве владеют навыками самообслуживания, дети обращают внимание на аккуратность своего внешнего вида, замечают неопрятность у других. Соблюдают элементарные правила гигиены и приема пищи. Развиты навыки трудовой деятельности и самообслуживания. Ребята с удовольствием помогают взрослым (дежурство, трудовые поручения в группе и на участке). Самостоятельно одеваются, раздеваются, складывают и убирают одежду, приводят ее в порядок.

У большинства детей уже достаточно богатый словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений,

эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Воспитанники последовательно, с использованием фраз приближенных к тексту - пересказывают прочитанное им произведение. Могут назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Понимают и употребляют слова-антонимы. Умеют выделять первый звук в слове. Рассказывают о содержании сюжетной картинки. Проявляют интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг. Драматизируют (инсценируют) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). Умеют пользоваться средствами рисования (передают несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов).

В лепке используют все многообразие усвоенных приемов. Умеют вырезать сложные фигуры. Аккуратно наклеивают, располагают рисунок на листе, проявляют творчество при самостоятельной продуктивной деятельности. Умеют использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Мальчики любят конструировать, строить, ремонтировать, играть с машинками и спортивным инвентарём. Девочки - рисовать, складывать пазлы, играть с куклами, в настольно-печатные игры, в различные сюжетно-ролевые игры.

При самостоятельной организации сюжетно - ролевых игр могут самостоятельно распределить роли и уладить конфликты. Понимают и принимают правила игры, следят за их выполнением. В дидактических играх противостоят трудностям, подчиняются правилам. В настольно-печатных играх могут выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Много детей, которые прекрасно поют, танцуют, инсценируют игровые песни, узнают песни по мелодии. Умеют выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

В группах есть дети, которые любят рисовать, и способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные ими изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Работы многих детей выставляются на различные выставки детского творчества в ДООУ.

Характеристика национально-культурных, географических, культурно-исторических условий образовательного процесса

Природно-климатические, географические и экологические особенности

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения выстраивается проведение оздоровительных мероприятий, процедур, организация режимных моментов. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период (сентябрь-май) – образовательный, составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы.

2. Летний период (июнь-август) - оздоровительный, для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулку не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5 -7 лет при t воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Социально – исторические потребности

Специфика экономических условий г. Екатеринбурга учтена в комплексно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники как культурные традиции, мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период.

При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей осуществляется сотрудничество с Детской библиотекой и Домом культуры поселка «Совхозный», МОО СОШ №55, пожарной частью №105 и институтами Уральского отделения ФАНО.

В детском саду функционируют кружки и студии, что способствует самораскрытию личности и самореализации творческих способностей

воспитанников и повышает удовлетворенность родителей результатом образования ребенка.

1.3. Планируемые результаты освоения образовательной программы детей подготовительной к школе группы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, их следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевой ориентир	Критерии
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<p>1. Самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач. Способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе.</p> <p>2. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ. Проявляет инициативу в экспериментировании и совместной деятельности.</p> <p>3. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>1. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>2. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p> <p>3. Активно пользуется вербальными и невербальными средствами общения, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.</p> <p>4. Договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации.</p>

<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разворачивает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью разворачивает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником. Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры. 2. Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию. Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше. 3. Контролирует свои действия и действия партнеров. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов. Может придумать правила для игры с незнакомым материалом или варианты правил в знакомых играх
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку. 2. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. 3. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. 4. Владеет элементарными формами речи рассуждения и использует их для

	планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что...).
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	1. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастному-половому нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	1. Умеет работать по правилу и образцу. 2. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции. 3. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. 4. Поведение регулируется требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями. 5. Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели. 6. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	1. Задает вопросы взрослому, интересуется новым, активен в образовательной деятельности. В процессе экспериментирования даёт советы. Проявляет интерес к странам мира и России, ее общественном устройстве. 2. При затруднениях обращается за помощью к взрослому.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,	1. Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции). Имеет представление о родном крае, его особенностях. 2. Имеет представление о РФ, культурных ценностях. 3. Имеет представление о планете Земля,

<p>истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты.</p> <p>4. Имеет представление о различных видах труда.</p> <p>5. Определяет свое место в ближайшем социуме.</p> <p>6. Имеет представления о сериационных отношениях между понятиями.</p> <p>7. Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших.</p> <p>8. Овладевает представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда.</p> <p>9. Представляет в уме целостный образ предмета.</p>
--	--

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена программой «Мы живём на Урале», авторы Толстикова О.В., Савельева О.В.

Цели образования ребенка дошкольного возраста

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Реализация целей образовательной программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;

- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

- создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:

- детско-взрослые (дети – родители - педагоги) проекты как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

- мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;

- кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);

- клубные формы работы с родителями и детьми;

- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ботанический сад, станция юннатов, станция юных техников, дом культуры, театр, филармония, дом фольклора, зоопарк, дендрарий, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья;

Психолого-педагогические задачи

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).

5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «МЫ ЖИВЕМ НА УРАЛЕ»

- , дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- , способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- , выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- , способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного

края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- , способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- , способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- , воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное

искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять **образовательных областей** - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Содержание образовательных областей Программы

Образовательная область	Задачи образовательной области
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;- формирование познавательных действий, становление сознания;- развитие воображения и творческой активности;- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве;- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">- владение речью как средством общения и культуры;- обогащение активного словаря;- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;- развитие речевого творчества;

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Содержание образовательных областей **обязательной части Программы** полностью соответствует ОП ДО «Мир открытий», кроме раздела «Музыка» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», которое соответствует ОП ДО «От рождения до школы».

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Программа реализует **модель образовательного процесса**, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

Модель образовательного процесса

Уровни проектирования				
Образ. область	Основные воспитательные задачи	Сквозные механизмы развития детей	Приоритетные виды детской деятельности	формы организации детских видов деятельности.
Физическое развитие	<p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; - формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве; - воспитание культурно-гигиенических качеств; - формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе - формирование навыков выполнения основных движений 	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	<p>Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию; утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, физкультурные занятия, спортивные и физкультурные досуги;</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения; - воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе 		Трудовая	<p>Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование эстетического отношения к окружающему; - формирование художественных умений в области разных искусств 		Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, детские спектакли и др.
		Изобразительная	<p>Непосредственно образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности); мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др.</p> <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, создание макетов,</p> <p>-Музыкально - дидактическая игра</p>
		Музыкальная	<p>Непосредственно образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности); слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра, музыкально-дидактические игры, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, музыкальное упражнение, концерт импровизация, музыкальная сюжетная игра.</p>

Описание модели

Модель построена с учетом следующих **компонентов образовательной системы**, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- 1) образовательные области,
- 2) основные воспитательные задачи,
- 3) сквозные механизмы развития детей,
- 4) приоритетные виды детской деятельности,
- 5) формы организации детских видов деятельности.

1. В основу проектирования реализации Программы положены **образовательные области**, в соответствии с ними подобраны остальные структурные компоненты педагогического процесса.

2. В ходе реализации содержания каждой образовательной области решаются **основные воспитательные задачи**.

3. Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей, среди которых выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как **сквозные механизмы развития ребенка**, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства.

Сквозные механизмы развития дошкольников

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
дошкольный возраст (3 года - 8 лет)	- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

4. Для реализации задач различных образовательных областей определены **приоритетные виды детской деятельности**, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

Приоритетные виды детской деятельности (активности)

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
дошкольный возраст (3 года - 8 лет)	- восприятие художественной литературы и фольклора;	РР
	- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);	СКР
	- конструирование из разного материала, включая пластилин, конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;	ПР

	- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, танцевально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) и физическая активность	ХЭР ХЭР ФР
--	--	--------------------------

5. **Формы организации детских видов деятельности** (в том числе в рамках организации непосредственно образовательной деятельности) подобраны с точки зрения адекватности для решения задач той или иной образовательной области.

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические, проблемные и другие **методы обучения**, а также образовательная технология «Ситуация».

Суть **образовательной технологии «Ситуация»** заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии - «Ситуация», т.к. в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология положена в основу специально моделируемых взрослым ситуаций сходной структуры:

- введение в ситуацию;
- актуализация знаний и умений детей;
- затруднение в ситуации;
- «открытие» ребенком нового знания (способа действия);
- включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка;
- осмысление ситуации.

Зная целостную структуру технологии «Ситуация», воспитатель может использовать ее отдельные компоненты в процессе возникновения естественных ситуаций затруднения: например, ребенок не может сам надеть ботинки, у него сломался карандаш, он нечаянно уронил горшок с цветком и пр. В ситуации могут участвовать как один ребенок, так и дети всей группы или подгруппы, либо дети из разных групп, дети разных возрастов, чтобы они могли учиться друг у друга.

Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

Решение образовательных задач Программы осуществляется **в игровой деятельности детей**. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

- принятие и удержание учебной задачи;
- самостоятельный выбор средств для достижения результатов;
- точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется **поддержка инициативы и самостоятельности детей**. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность - это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и</p>

сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.
--

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т.д.

Одной из основных образовательных задач Программы является **индивидуализация образовательного процесса**. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют воспитанники ДОО, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных

областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационной познавательная деятельность.

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности.

- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности.

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов.

- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.

- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Концептуальной идеей Программы является идея о том, что если в центре внимания находится развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель и развивающийся Педагог. Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

Технология поддержки родителей в повышении психолого-педагогической компетентности включает следующие этапы:

- самоопределение к развитию себя как родителя;
- конкретизация образовательных запросов родителей;
- проектирование образовательного маршрута родителей;
- реализация образовательных маршрутов;
- рефлексия образовательной деятельности.

При реализации данной технологии родители проходят все основные шаги полного цикла рефлексивной самоорганизации. Осмысление прожитого опыта помогает им не только освоить эффективные способы взаимодействия со своими детьми, но и включить этот механизм саморазвития в пространство семейных отношений, используя его для решения любых жизненных проблем.

В ходе совместной работы развиваются не только родители, но и сами педагоги. Так естественным образом формируется единое сообщество «семья-детский сад», в котором все участники образовательных отношений - дети, педагоги, родители - получают импульс для собственного развития - каждый на своем уровне.

	« Развиваемся играя. ТРИЗ технологии».		
Февраль	1.Конкурс творческих работ «Военная техника» (совместно с папами) 2.Участие в спортивной игре « Зарница»(совместно с детьми) 3. Помощь родителей в организации «Недели науки».	Приобщать пап к воспитанию и развитию детей. Привлечь к традициям и показать важность совместных мероприятий на свежем воздухе.	Советы логопеда по развитию связной речи. Консультация «Как научить детей правильно составлять пересказ».
Март	1.Участие в выставке «Моя бабушка – рукодельница». 2.Помощь в подготовке костюмов и атрибутов к празднику « 8 Марта». 3.Привлечь родителей к организации похода на лыжах на «Тропу Здоровья»	Воспитывать дружеские взаимоотношения между родителями, желание совместно организовывать мероприятия.	Консультация «Развитие речемыслительной деятельности у детей при использовании наглядного моделирования: пиктограмм, заместителей»
Апрель	1.Акция «День чтения вслух»- посвященному международному дню детской книги. 2.Участие в выставке рисунков и творческих работ на тему «Космос»	Повысить качество работы родителей с детьми по использованию детской книги в их познавательно-речевом и художественно-эстетическом развитии.	Консультация «Научите ребёнка любить книги» Консультация «Режим дня дошкольников»
Май	1.Помощь родителей в подготовке костюмов и атрибутов к концерту «9 Мая. День Победы». 2.Тематическая неделя «До свидания, детский сад». 3.Родительское собрание «Помочь учиться» 4.Подготовка к выпускному балу.	Воспитание уважения к историческому прошлому своего народа. Дать некоторые знания родителям о кризисе 7-ми лет и путях его преодоления, нацелить на продолжение работы по подготовке к школе детей в летний период.	Консультация «Кризис 7-ми лет»

2.4 Иные характеристики содержания Программы

Комплексно – тематическое планирование на 2019-2020 учебный год

п/п	тема	сроки	итоговое мероприятие
1.	«До свидания лето, здравствуй детский сад!» (природа летом, летний отдых мы выросли)	4 неделя августа– 2 неделя сентября	Создание фотоколлажа «Как я провел лето»
2.	«Осенины» (фрукты, ягоды, овощи труд, профессии, транспорт изменения в неживой природе изменения в живой природе)	3 неделя сентября – 3 неделя октября	Музыкальное развлечение «Осенние посиделки»
3.	«Дом. Город. Россия.» (Дом, где я живу; домашние животные; домашние птицы; мой город, детский сад)	4 неделя октября – 2 неделя ноября	Путешествие на экскурсионном трамвае по городу Екатеринбург.
4.	«Моя семья» (семья; профессии; ЗОЖ)	3 - 4 неделя октября	Спортивное развлечение «Мама, папа, - спортивная семья».
5.	«Пришла зима» (изменения в неживой природе; изменения в живой природе)	1 – 2 неделя декабря	Викторина «Пришла зима»
6.	«Новый год»	3 – 4 неделя декабря	Новогодние утренники
7.	«Народная культура и традиции» (святки, колядки; зимние забавы; промыслы, быт)	2 – 3 неделя января	Фольклорный досуг Экскурсия в музей Решетникова «Почтовое подворье».
8.	«Урал – наш край родной» (сказы Бажова; Урал горный; День науки)	4 неделя января – 2 неделя февраля.	Экскурсия в музей «Природы Урала».
9.	«День защитников отечества» (военная техника; военные профессии)	3 неделя февраля	Спортивные досуги, посвященные 23 февраля.
10.	«8 марта»	4 неделя февраля– 1 неделя марта	Утренники, посвященные Международному женскому дню.
11.	«Весна красна» (масленичная неделя; изменения в природе)	2-4 неделя марта	Фольклорный досуг, посвященный прилету птиц.
12.	«Планета Земля – наш общий дом» (наш дом – Голубая планета; День космонавтики; День Земли и Воды, пробуждение природы, экология)	1-3 неделя апреля	
13.	«День победы»	4неделя апреля- 1 неделя мая	Концерт для ветеранов, посвященный 9 Мая. «Выпускной бал»
14.	«Скоро лето!»	2–4неделя мая	«Праздник взросления»

Перспективно - тематическое планирование на 2019- 2020 учебный год
Осенины
09.09.- 11.10.2019

Образовательные области	Задачи по теме	Направление развития		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьей
		НОД	В режимных моментах		
Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением. Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Создавать эмоционально положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам. Воспитывать уважение к труду педагога. Побуждать детей искать новые варианты развития сюжета, соблюдать правила игры и нормы поведения. Осуществлять ролевое взаимодействие. Формировать социокультурные и коммуникативные компетенции.</p> <p>Труд Учить детей выявлять книги нуждающиеся в ремонте, аккуратно подклеивать их. Воспитывать бережное отношение к книгам, стремление трудиться, поддерживать порядок. Формировать у детей навык коллективного труда.</p> <p>Безопасность</p>		<p>Организация труда в природе (на огороде и в цветнике). Беседа «Как по улице шагать», «Дорожные знаки», «Мы воспитанные пассажиры», «Если ты гуляешь один». Рассматривание иллюстраций с различными ситуациями, обсуждение и обыгрывание их.</p> <p>Работа в уголке: реставрация книг. Беседа на тему «Мы теперь в подготовительной группе». Коллективный труд на участке по уборке мусора. Выполнение трудовых поручений по работе на цветнике. Сбор семян.</p>	<p>Внесение атрибутов для сюжетно-ролевых игр по правилам дорожного движения («Автобус»). Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций с различными ситуациями по данной теме. Внесение атрибутов для СРИ: «Детский сад», «Школа», «Магазин канцтоваров».</p>	<p>Памятка для родителей «Что рассказать ребенку о детском саде?»</p> <p>Организация вечера воспоминаний о лете детей и родителей.</p> <p>Привлечение родителей к работе детского сада.</p>

	<p>Закреплять и обобщать знания о правилах дорожного движения, правилах поведения на воде и в природе. Закреплять знания о правилах поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Дать представление о новом статусе детей – воспитанников подготовительной группы.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Учить детей выполнять игровые действия ,развивать творчество и двигательную деятельность. Приобщать к культуре русского народа.</p>		Игра с пением: «Пахари и жнецы»		
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>Продолжать формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве, о родной стране.</p> <p>Учить детей ориентироваться на карте страны, мира, глобусе; находить место, где они живут. Расширять представления детей о природе родного края.</p>	<p>1.»Летний отдых»</p> <p>1.Иллюстрации ,дидактический материал «Осень»</p> <p>2.Глобус, карта мира</p> <p>3. «Природа Урала осенью»</p> <p>4.Плакат «Природа Урала»</p> <p>Диагностика</p>	<p>Игра «Покажи, а мы угадаем»</p> <p>.П.и. «Березовый листок, лети ко мне».</p> <p>Наблюдение: состояние погоды.</p> <p>Наблюдение за солнцем.</p> <p>Индивидуальная работа: д.и. «Отгадай».</p>		<p>Фотоколлаж «Как я провел лето».</p> <p>Создание коллекций камней и ракушек.</p> <p>Создание мини-книжек «Как я провел лето».</p>

	<p>ФЭМП Выявление уровня математического развития Заполнение карт мониторинга овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Познание» раздел ФЭМП. Познавательно-исследовательская деятельность Предложить детям сравнить пустой прозрачный полиэтиленовый пакет и пакет наполненный воздухом, рассказать о своих наблюдениях. Помочь детям сделать вывод о свойствах воздуха.</p>	Диагностика	Проведение опыта: «Свойства воздуха»	Самостоятельная игровая деятельность детей: настольно печатные игры.	
Речевое развитие	<p>Учиться относить состояние природы в стихах или прозе с определенным временем года. Развивать навыки составления описательного рассказа о природе, учить понимать образный смысл загадок о природе, учить понимать образный смысл загадок о природе и применять в речи образные выражения. Ознакомление с худ. литературой Учить осмысливать идею произведения, значение образных выражений; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (рассказ, сказка)</p>	<p>Фрукты, ягоды. Пересказ Толстого «Косточка». Овощи. Составление описательных рассказов с опорой на схему. Грибы. Пересказ рассказа «Грибы». Перелетные птицы.</p>	<p>Беседа: «Где были и что видели?» Д.и. «Угадай кто позвал?» Индивидуальная работа по развитию речи. Чтение детских художественных произведений: Сладков Н. «Ласточка», Бунин И. «После дождя», Токмакова И. «Кораблик», Зернова Р. «Как Антон полюбил ходить в детский сад», Маршак А. «Первый день календаря», рассказ В. Драгунского « Друг детства». Александрова З. «В школу», Составление</p>	<p>Рассматривание книг в книжном уголке. Изготовление книжек – малышек об игрушках в подарок малышам. Рассматривание иллюстраций о школе. Д.и. «Угадай, кто позвал?» Д.и. «Кому что?» Д.и. «Первоклассник»</p>	<p>Рекомендации родителям по чтению художественной литературы детям.</p>

		<p>Драматизация сказки «Как лебедь один остался».</p> <p>Осень. Составление рассказа.</p>	<p>рассказов с детьми на тему: «Как я провел лето».</p>		
<p>Художественно эстетическое развитие</p>	<p>Конструирование Заполнение карт мониторинга овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Познание» развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.</p> <p>Музыка Учить детей выполнять танцевальные движения выразительно и скоординировано. Развивать чувство ритма, воображения.</p> <p>ИЗО Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений Познакомить детей с декоративной оформительской техникой – мозаикой и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Воспитывать эстетический вкус. Совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом.</p>	<p>Диагностика</p> <p>По плану муз. работника.</p> <p>1 Рисование по замыслу: «Улетает наше лето». Стр.20</p> <p>2. Лепка «Бабочки - красавицы». Стр.18</p> <p>3 Рисование: «Чудесная</p>	<p>.</p> <p>Игра с пением: «Плетень». Прослушивание записи пьесы «Осенняя песня» П.И. Чайковского из цикла «Времена года». На прогулке понаблюдать за красотой цветов На полочке красоты сделать выставку букетов .</p> <p>Оформить выставку детских рисунков на тему «Как я провел лето» Упражнять в смешивании красок и классификации цветов и оттенков. упражнение в складывании</p>	<p>Внесение атрибутов для самостоятельной игры на музыкальных инструментах.</p> <p>В уголке изобразительной деятельности рассматривать выставку репродукций натюрмортов. Рассматривание на полочке красоты изделия или картинки Жостовской</p>	<p>Фотоколлаж «Как я провел лето». Создание коллекций камней и ракушек. Создание мини-книжек «Как я провел лето».</p>

	<p>Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях</p> <p>Учить создавать сложную композицию из вырезанных из вырезанных элементов.</p> <p>Закрепить знание о натюрморте, учить составлять из предметов нас окружающих и придумывать названия.</p>	<p>мозаика». Стр.26</p> <p>4. Аппликация: «Наша клумба» Лыкова И.А. стр.24</p> <p>5 Ручной труд: «Деревце за деревце, кустик за кустик». Лыкова И.А стр.58. Экопластика</p> <p>6 Рисование сюжетное: «Веселые качели». Стр.32 7Аппликация:. «Букет цветов»</p> <p>8Ручной труд «Натюрморт в тёплой и холодной гамме».</p>	<p>и склеивании конуса из квадратной формы.</p> <p>Беседа о натюрморте в жанре живописи («Розы в хрустальной вазе «И. Машкова».</p>	<p>росписи.</p>	
Физическое развитие	<p>Закреплять у детей приобретенные ранее умения и навыки наблюдать, сравнивать и анализировать движения, отслеживание навыка</p>		<p>П. и. «Почта», », развитие творческого воображения. П. и. «Хитрая лиса», «Лисичка и курочки»</p>	<p>П.И. «Ловишки».</p>	

	<p>использования ранее приобретенных умений выполнения физических упражнений и развитие творческого воображения.</p> <p>Продолжать развивать умения правильно и чётко выполнять разные виды упражнений, соотносить свои движения с темпом и ритмом музыки, в соответствии с образцом: ОРУ под муз. композицию «Дети – Зарядка», «Я рисую солнце».</p> <p>Развивать быстроту, ловкость, координацию движений, ориентировку в пространстве.</p>		<p>(татарская нар, игра). Совместно с детьми определить место старта и финиша катания на самокате и начертить ряд фигур: змейка, круги.</p>	<p>Самостоятельное катание на самокате по начерченным линиям.</p>	
--	---	--	---	---	--

«Дом. Город. Россия»

14.10-08.11.2019

Итоговое мероприятие: Экскурсия: «Путешествие на экскурсионном трамвае по улицам Екатеринбурга»

Образовательные области	Задачи по теме «Дом. Город. Россия» 20.10-13.11	Направление развития		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		НОД	В режимных моментах		
Социально – коммуникативное развитие	Формирование представлений о России, как государстве, гражданином которого являемся. Формирование представлений о городе, жителем которого являемся. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее		Беседы: «Большая и малая Родина», «Родной язык» (Т.А. Шорыгина «Наша Родина - Россия», с.13). «Важнейшие события в истории России» (Т.А.Шорыгина «Наша Родина Россия»	Дидактические игры: «Сложи российский флаг», «Найди на карте», «Собери слово». Внесение альбомов с	Консультация «Воспитываем гражданина России». Помощь родителей в

	<p>достижения. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Расширять представления и обогащать опыт детей по теме игры, формировать умение переносить освоенные действия в игровую практику. Познакомить детей с жизнью и бытом древних славян. Дать детям представления о родственных отношениях; формировать уважительное, заботливое отношение к своим близким.</p> <p>Безопасность: 1.Расширять знания детей об улице :дорога делится на две части проезжая и тротуары; и видах транспорта. 2.Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице.</p> <p>Труд Обратить внимание детей на</p>		<p>с.37). Просматривание иллюстраций. Прогулка «Устройство проезжей части». Беседа: «Опасные ситуации».</p> <p>Подготовка к С.р.и. «Библиотека» Беседа: «Моя любимая книга» Чтение рассказа С.Я.Маршак «Книжка про книжку»</p> <p>Беседа: «Всем ребятам надо знать как по улице шагать» Беседа: «Внешность человека может быть обманчива.</p> <p>Трудовые поручения: дежурство по столовой.</p>	<p>иллюстрациями города Екатеринбурга. Внесения альбомов для самостоятельного рассматривания: «Различные виды домов».</p> <p>Внесение атрибутов для С.р.и. «Библиотека»</p>	<p>организации экскурсии: «Путешествие на трамвай по улицам родного города»</p>
--	---	--	---	--	---

	<p>порядок работы дежурных, на качество выполнения ими своих обязанностей, отдельных заданий. Формировать умение выполнять действия на основе самостоятельного речевого планирования. Воспитывать трудолюбие, самостоятельность, активность.</p> <p>Театрализованная деятельность: 1.Познакомить детей с профессией –рабочий на сцене. 2. продолжать учить детей согласовывать движения перчаточной куклы с произносимым текстом.</p>		<p>Беседа: «Профессия рабочий на сцене».</p> <p>Словесное творчество: решение проблемных ситуаций: а) как спасти колобка от лисы б) как задержать волка и спасти Красную Шапочку.</p> <p>Показ кукольного спектакля: «Красная Шапочка».</p>		
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>1.Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. 2.Развивать интерес к истории своей страны. 3.Воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. 4.Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна, людьми, прославившими Россию. 5.Углублять и уточнять представления о Москве – столице России, познакомить с гербом</p>	<p>1. «Земля – наш общий дом с.32. 2.«Конспекты занятий. Путешествие по карте», с.16. 3.«По дороге к азбуке» тема «Город» с.106 2. «Моя Родина – Россия!» 1. с.49. 2. с.91, 139, 143</p>	<p>Беседы: «Конституция РФ», «Президент – глава государства», «Города России».</p> <p>Дидактические игры: «Наша Родина - Россия», «Прогулка по городу», «Птицы нашего города».</p> <p>Беседа: «Мой любимый город»</p> <p>Прослушивание Аудиозаписи р.н.песен.</p> <p>. Викторина между</p>	<p>Пазлы: «Спецтехника», «Городской транспорт».</p> <p>Рассматривание книги «Праздники народов мира».</p> <p>Рассматривание глобуса, карты мира.</p> <p>Познавательная</p>	<p>Привлечение родителей к сбору природного и бросового материала.</p>

	<p>города.</p> <p>6. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>ФЭМП Продолжать учить детей составлять число из двух меньших (до 4-х). Упражнять в количественном и порядковом счете. Продолжать знакомить детей с многоугольниками, их признаками: углами, вершинами, сторонами. Закреплять знания детей о луче и</p>	<p>. 3 «Государственные символы России. День народного единства» 1. Е. Ривина «Герб и флаг России». 2с. 81, 102. 3. М. Маханева, О. Князева «Приобщение детей к истокам р.н. культуры».</p> <p>1. «Состав числа 4». Решение арифметических задач» 2 «Многоугольники и Луч, отрезок»</p>	<p>подготовительными группами «Наша Родина - Россия».</p> <p>Наблюдение «Сила ветра» Наблюдение за небом и облаками.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи гимна.</p> <p>В свободное время предложить детям выложить из счетных палочек разные многоугольники. Уточнить зависимость названия многоугольника от количества углов. Повторить признаки</p>	<p>литература о России, Екатеринбурге.</p> <p>Д/И «Засели соседей» - закрепление состава числа 4 Д/и «Математическое домино» «Подбери</p>	
--	---	---	--	---	--

	<p>отрезке. Познакомить детей с образованием и обозначением числа 13. Упражнять в прямом и обратном счете. Накапливать сенсорный опыт обследования геометрических фигур. Развивать умение замещать признаки предмета условными обозначениями (карточки-заместители). Продолжать формировать временные представления у детей, знакомить с часами и их назначением. Познакомить с часами (циферблат, стрелки), учить определять время с точностью до одного часа; Упражнять детей в делении целого на 8 равных частей, приемом складывания по диагонали.</p>	<p>Г. Е. Сычева 3-й год, ч. 1 стр. 85</p> <p>3. «Счет до 13 Решение логических задач»</p> <p>Г. Е. Сычева 2-й год, стр. 92 №4 «Признаки и свойства предметов (цвет, размер, высота, ширина, форма)»</p> <p>Г. Е. Сычева 3-й год, ч. 1 стр. 22</p> <p>№5 «Часы». Новикова В.П. Математика в детском саду. Подг. гр., стр. 74</p> <p>№6 «Деление целого на части». Новикова В.П. Математика в</p>	<p>многоугольников. Разрабатываем совместно с детьми числовой фриз на число 13 Д/и: «Раз, два... Сосчитай!» Закрепить знание цифр до 13.</p> <p>Блоки Дьенеша: «Кодовые карточки» «Карусель» В группе сделать вместе с детьми циферблат со стрелками, в свободное время закреплять умения детей определять время по часам.</p> <p>«Назови пропущенное слово» «Живая неделя» - Закрепить знания о днях недели.</p> <p>«Раньше - позже» - повторить временные отношения. Д/и «Вкусное печенье»</p> <p>Проведение опыта: «Свойства воздуха». Проведение опыта : «Воздух расширяется».</p>	<p>цифры» «Головоломки» -«Найди и назови» Закрепить умение описывать геометрическую фигуру, определенного цвета, формы, размера. Д/И «Определи время», Д/и «Геометрическая мозаика»</p>	
--	--	---	--	---	--

	<p>Познавательно-исследовательская деятельность: 1.Продолжать знакомить детей со свойствами воздуха. 2.Продемонстрировать как воздух расширяется при нагревании и выталкивает воду из сосуда.</p>	<p>детском саду. Подг. гр., стр.108</p>			
Речевое развитие	<p>Продолжать учить детей рассказывать о достопримечательностях своего города. Продолжать учить детей составлять рассказ по предложенной теме, используя в речи сложные предложения. Продолжать учить выполнять движения пальчиковой гимнастики по словесной инструкции. Продолжать учить называть домашний адрес. Ознакомление с худ. литературой Показать красоту осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания худ. текстов. Формировать умение воспроизводить образные выражения, подбирать сравнения, эпитеты. Формирование интереса и потребности в чтении. Расширение знаний детей о родном городе, стране в результате чтения детской художественной литературы.</p>	<p>Составление рассказа «Дом, в котором я живу». Домашние животные. Составление рассказа «Неудачная охота». Наш город. Составление рассказа.</p>	<p>Чтение: С.Васильев «Родина», Ф.Глинка «Город чудный, город древний...», И.Векшегонова «Столица Родины». М.Пришвин «Моя Родина», К. Ушинский «Наше Отечество», И. Шмелев «Русская песня», Т. Коти «Родина моя», И. Анферова «Екатеринбург», Е. Николаев «Флаг Родины моей». Отгадывание загадок о символике РФ. Пословицы и поговорки о Родине. Заучивание наизусть: П. Воронько «Лучше нет родного края». Речевые игры. Составление описательного рассказа о городе, улице, доме.</p>	<p>Д.и «Скажи по другому», «Для чего нужен предмет»</p>	

Художе

	<p>модульной аппликации (мозаики). Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно – выразительными средствами.</p> <p>Совершенствовать навыки рисования зданий на основе объемной формы (куб, конус, параллелепипед) .</p> <p>Совершенствовать навыки подбора нужного цвета и выделение деталей рисунка с помощью более яркого цвета или оттенка.</p> <p>Развивать творческое воображение, дополнять рисунок необходимыми деталями.</p> <p>Развивать умение применять при окрашивание изображения различные приемы рисования карандашом: тушевку и штриховку, разный нажим.</p> <p>Инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывание, сминание бумажной формы, симметричное вырезание).</p> <p>Продолжать учить детей мастерить поделки, в технике оригами используя пооперационные карты.</p> <p>Развивать у детей способность работать руками, совершенствовать мелкую моторику рук, объяснительную речь, умение работать в парах.</p>	<p>я:«Детский сад мы строим сами»стр.68</p> <p>№5Рисование:«Наш город» (разные здания нашего города)стр.34</p> <p>№6.Рисование по замыслу:«Нари суй дом, в котором ты хотел бы жить» стр.93</p> <p>№7 Рисование:«Ст айка воробьев» №8.</p> <p>Аппликация:«С инички»</p> <p>№9.Рисование сюжетное:«Утки и, гуси и лебеди в пруду»</p> <p>Рисование:№10 . «Ворона летит».</p> <p>№11.Ручной труд:«Голубь»</p>		Д/и «Дострой дом»	
--	---	---	--	-------------------	--

	<p>Поощрять создание коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей движений, взаимоотношений. Закрепить представления о процессе создания игрушек.. Показать особенности конструктивного способа лепки дымковской игрушки. Учить соединять части фигурки. Формировать умение работать с глиной. Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p>	<p>ОРИГАМИ №12.Лепка:«Орлы на горных кручах» стр.82 №13.Рисование :«Нарисуй птицу ,которую ещё не рисовали»стр.61 №14.Лепка по замыслу: «Кто в лесу живет?» (коллективная композиция) стр.58 №15.Ручной труд:«Домашние животные» №16.Лепка из глины:«Твердая игрушка»</p>			
Физическое развитие	<p>Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, взаимопомощь при выполнении ОРУ парами; развивать равновесие, красоту движений, умение поддержать партнёра (упражнение «ласточка» на скамейке); Развивать быстроту реакции,</p>	По плану физ. работника	П. и. «Догони свою пару», «Вороны и воробьи», «Чья пара быстрее соберётся». Спортивная игра «Баскетбол»	Спорт. игра «Мяч водящему»	Совместное развлечение с родителями«Скажем спорту и здоровью -Да!»

	<p>быстроту движений, скоростные качества, ловкость. Развивать координацию движений, глазомер, точность движений при перебрасывании мяча друг другу разными способами, из разных исходных положений; силу --- при перебрасывании набивных мячей.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства, прививать любовь и желание заниматься спортом, вести здоровый образ жизни, устанавливать причинно-следственные связи. --- развлечение «Скажем спорту и здоровью --- Да!»</p>				
--	--	--	--	--	--

Тема «Моя семья»

Сроки: 11.11 - 29.11.2019г.

Итоговое мероприятие: Развлечение, посвященное празднику «День Матери»

Образовательные области	Задачи по теме:	Направление развития		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		НОД	В режимных моментах		
Социально – коммуникативное развитие	Продолжать формировать интерес к своей родословной, происхождению фамилии, традициям и обычаях семьи. Развивать чувство гордости за семью. Способствовать формированию заботливого отношения к малышам и пожилым		Беседы «Дерево держится корнями, а человек семьёй», «У кого есть дед, тот не ведает беде», «Бабушка – душа семьи», «Нет такого дружка, как родимая матушка », «Мой папа», «Братская любовь	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья» и « Детский сад»	Участие в выставке « Золотые руки моей мамы». Развлечение

	<p>людям. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи. Побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей</p> <p>Побуждать детей бережно относиться к своему здоровью, избегать ситуаций, приносящих вред своему здоровью.</p> <p>Формировать отрицательное эмоционально-оценочное отношение к вредным привычкам. Способствовать обогащению сюжета игры, учить детей использовать различные источники информации.</p> <p>Труд Совершенствовать трудовые навыки детей, учить выполнять работу старательно, беречь материалы и орудия труда. Развивать трудовую деятельность, воспитывать уважение к труду.</p> <p>Безопасность: 1. Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. 2. Научить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём, избегать ситуаций, приносящих вред</p>		<p>крепче каменной стены» (Т.А. Шорыгина «Моя семья»).</p> <p>Коммуникативные игры «Улыбка», «Комплимент», «Руки-звери», «Похвали друга», «Скажи какой ты», «Мама и детёныш».</p> <p>Обыгрывание и обсуждение ситуаций.</p> <p>Беседы о правах ребенка.</p> <p>Чтение сказок «Похищенное имя», «Добрый волшебник»</p> <p>Подготовки к сюжетно-ролевой игре «Семья»</p> <p>Трудовые поручения : уборка листьев.</p> <p>Беседа : «Внешность человека может быть обманчива».</p> <p>Беседа: «Здоровье и болезнь».</p> <p>Беседа и просмотр презентации : «Профессия –режиссёр»</p>	<p>Внесение и рассматривание альбомов с семейными фотографиями.</p> <p>Этюды и игры: «заколдованный ребёнок», «Встреча с другом»</p>	<p>посвященно е дню мам.</p>
--	--	--	---	--	----------------------------------

	здоровью. Театрализованная деятельность Познакомить детей с профессией режиссер. Учить правильно заводить перчаточную куклу на сцену и уводить её.		Словесное творчество: разыгрывание сценок-диалогов «Встреча», «Какая сегодня погода», «Обида». «Утро весёлых человечков»		
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром Создание условий для формирования и расширения знаний детей о празднике - «День Матери». Воспитывать у детей уважение и заботливое отношение к матери, бабушке, оказывать им посильную помощь (убирать игрушки, накрывать на стол, протирать после еды стол и др).Способствовать воспитанию нравственных устоев семьи, уважения к старшим. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. ФЭМП •Продолжать учить детей составлять число из двух меньших (до 5-ти). •Учить называть дни недели в	1 «Моя семья. Традиции семьи.». 2. с.12. 3с.95-98. 4. с.9-10. 5., с.124, 155. 6. с.98. 7 с.33. 2. «Мое имя» 1. с.68, 33-37. 2. с.33. 3.М.Ю.Новицкая «Наследие» патриотическое воспитание в детском саду. 1 «Состав числа 5. Ориентировка в пространстве»	Беседа «Профессии в нашей семье», «Родственные связи». Беседа «Право ребёнка на имя, отчество и фамилию», «Право ребёнка жить и воспитываться в семье» Т.А. Шорыгина «Беседы о правах ребёнка». Чтение сказок «Похищенное имя», «Добрый волшебник». «Царевна - лягушка» - развивать умения проходить по лабиринту, называть изменения в направлении, запоминать	Дидактические игры: «Парные картинки», «Семья», «Профессии».	Рассказ родителей о своей профессии.
				Д/и «Золушка» Цель: закреплять умение составлять группы из пяти предметов, делить	

	<p>любом порядке.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей использовать условные обозначения признаков предметов при описании геометрических фигур. • Развивать способность классифицировать фигуры по заданному признаку (цвету, форме, размеру). • Продолжать упражнять детей в количественном и порядковом счете до 13. • Продолжать учить составлять изображение из 8-ми равнобедренных треугольников. • • Учить определять время с точностью до получаса. • Познакомить детей с образованием и обозначением числа 14, упражнять в счете до 14. • Познакомить детей с четными и нечетными числами. • Закреплять названия объемных тел. 	<p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Подг. гр., стр. 41</p> <p>№2. «Геометрические фигуры, классификация по заданному признаку» Г. Е. Сычева 3-й год, ч. 1 стр.»</p> <p>№3 «Час, получас. Часы в быту» Новикова В.П. Математика в детском саду. Подг. гр., стр.88, 102</p> <p>№4 «Счет до 14 Прямой и обратный счет» Г. Е. Сычева 2-й год, стр. 99</p> <p>№5. «Четные и нечетные числа» Г. Е. Сычева 3-</p>	<p>ориентиры; упражнять в порядковом счете, проведении прямых линий.</p> <p>Блоки Дьенеша: «Равенство»</p> <p>Д.и.«Седьмой лишний» - «Веселые задачки» - Д.и«Встань на свое место» - «Живые числа» - «Сосчитай, не ошибись»</p> <p>Д/И «Определи время», «Назови пропущенное слово» -</p> <p>В свободное время сделать вместе с детьми числовой фриз на цифру 14, закреплять счет до 14.</p> <p>Д/и «Загадки»</p> <p>«Логические блоки Дьенеша: «Угадай-ка»» -</p> <p>«Блоки Дьенеша: «Найди клад»» -</p>	<p>их на 2 части, запомнить состав числа 5 из 2-х меньших «Определи и разложи по цвету»</p> <p>Д.и. «Живые числа» - Предложить детям посмотреть дома, в каких бытовых приборах есть часы, нарисовать картинку с этими бытовыми приборами Д/и «Кто знает – пусть дальше считает»</p> <p>Д/и «Встань на место»</p>	
--	--	--	---	--	--

	<p>Познавательная исследовательская деятельность: 1. знакомство со свойствами соли, о ее пользе и вреде для организма. 2. выявить потребность растений в воздухе, дыхании. Понять как происходит процесс дыхания у растений.</p>	<p>й год, ч. 2 стр. 63</p>	<p>Проведение с детьми опыта: «Выращиваем кристаллы»</p> <p>Подготовка и проведение опыта: «Может ли растение дышать?».</p>		
Речевое развитие	<p>Формирование интереса и потребности в чтении. Расширение знаний детей о семье, профессиях в результате чтения детской художественной литературы. Продолжать учить использовать в речи словесные формы вежливости. Продолжать учить выразительно рассказывать стихотворения. Развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших сказок, рассказов, загадок. Чтение и заучивание стихов к празднику «День Матери».</p> <p>Ознакомление с худ. литературой</p> <p>Поддерживать интерес к образным выражениям; углублять знания о пословицах и поговорках; формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания</p>	<p>Семья (откр.)</p> <p>Профессии. Составление рассказа «Кем работает моя мама».</p> <p>Одежда. Обувь. Головные уборы.</p>	<p>Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек», «Ссора с бабушкой», «Дедова колоша», В. Крупин «Отцовское поле», Э. Шим «Где наша деревня?», «Жук на ниточке», «Брат и младшая сестра», «Дед, баба и Алёша». Р. Салури «Как стать человеком», П. Мулин «У нас рабочая семья».</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Заучивание наизусть: А. Барто «Дома», В. Берестов «Любили тебя без особых причин».</p> <p>Пословицы и поговорки о семье.</p> <p>Составление описательного рассказа о своей семье.</p>	<p>Книги и иллюстрации о семье. Пособия по развитию речи. Дидактические игры «Семья», «Дели на слоги», «Подружи слова», «Слова и числа», «Чем отличаются слова».</p>	<p>Общение родителей с детьми на тему «Кем работает моя мама»</p>

	потешек и песенок; воспитывать любовь к устному народному творчеству.		Игры на развитие речи: «Скажи какой?», «Говори наоборот», «Назови ласково», «Измени имя».		
Художественно эстетическое развитие	<p>Конструирование</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить выполнять заданную конструкцию из металлического конструктора. Учить детей выделять в постройке ее функциональные части, понимать зависимость между назначением предмета и его строением. <p>Развивать умение идентифицировать графические и конструктивные модели.</p> <p>Музыка</p> <p>Приобщение детей к музыкальной культуре, развитие эмоциональной отзывчивости, воспитание художественно-эстетического вкуса в процессе ознакомления с произведениями разных музыкальных жанров.</p> <p>ИЗО</p> <p>Закрепить знания детей о жанре портрета. Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке черты её облика (цвет глаз, волос). Продолжать учить правильно располагать части лица. Воспитывать любовь и нежное</p>	<p>1.Конструирование: «Мебель» (мет. констр.)</p> <p>По плану муз. работника</p> <p>1Лепка сюжетная: «Дети играют в мяч» стр.148</p> <p>2.Рисование и аппликация: «Портрет мамы».</p> <p>3.Рисование по</p>	<p>Слушание классической музыки.</p> <p>Игры: «Что звучало?», «Послушай и воспроизведи».</p> <p>Заучивание песни «Моя семья».</p> <p>Заучивание танца «Неразлучные друзья».</p> <p>Рассматривание плаката с женским погрудным портретом.</p> <p>Д/и «Угадай у кого какое выражение лица»</p>	<p>В свободное время предложить детям поиграть с металлическим конструктором, выполнять конструкции по образцу или по собственному замыслу.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, книг, картин.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах, слушание музыки.</p> <p>Д/и «Палочные человечки</p>	

	<p>отношение к маме. Приобретать навыки создания портрета в рисунке и средствами аппликации. расширять представления детей в использовании ниток в художественном труде. Показать особенности конструктивного способа лепки дымковской игрушки. Закрепить умение соблюдать пропорциональное соотношение частей. Учить соединять части фигурки. Формировать умение работать с глиной. Закрепить знание характерных особенностей дымковской росписи. Создать условия для сплочения детского коллектива; Развивать воображение; Воспитывать активность и самостоятельность. Совершенствовать умение вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой.</p>	<p>замыслу: «Кляксография» стр.81</p> <p>4 Лепка из глины: «Барыня, няня (водоноска)»</p> <p>5. Рисование декоративное: «Роспись дымковских игрушек». Стр.96</p> <p>6. Аппликация: «Веселые человечки» стр.114</p> <p>7. Рисование: «3 заколдованные картинки» стр.123</p> <p>8. Рисование: «Портрет».</p>	<p>Организовать выставку портретов художников Серова и Крамского</p>		
Физическое развитие	<p>Дать детям представление о том, какими методами и способами можно и нужно сохранять здоровье, продолжать знакомить детей с причинно-</p>	<p>По плану физ. работника</p>	<p>П. и. «Бездомный заяц» (на фитболах); «Не оставайся на полу», «Выше ноги от земли». Спорт. игра : «Городки».</p>	<p>П.и. «Зайцы и жучка», «Караси и щука»</p>	<p>Составление доклада «Наш семейный спортивный</p>

	<p>следственными связями знакомя детей с восточными гимнастиками: «Ушу – гимнастика здоровья»; «Хатка – йога».</p> <p>Развивать у детей чувство темпа и ритма, положительные эмоции, мышечный тонус, функциональные системы организма при выполнении ОРУ на фитболах.</p> <p>Развивать равновесие, координацию движений при ходьбе по скамейке, доставая коленом мяч; силу, ловкость в прыжках на фитболе с продвижением вперёд</p> <p>Воспитывать спортивный дух, волю к победе, все имеющиеся спортивные качества, способствовать укреплению семейных отношений, приобщать к здоровому образу жизни --- развлечение «Мама, папа, я --- спортивная семья».</p>				<p>кумир».</p> <p>Развлечение «Мама, папа, я --- спортивная семья».</p> <p>.</p>
--	---	--	--	--	--

Тема «Зима пришла».
Сроки: 02.12-13.12.2019

Итоговое мероприятие: Викторина: «Зимушка-зима».

Образовательные области	Задачи по теме:	Направление развития		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		НОД	В режимных моментах		
Социально – коммуникативное развитие	<p>Формировать представление детей о неразрывной связи человека с природой (человек – часть природы), от его деятельности зависит экологическая обстановка. Воспитывать любовь к родной природе и желание беречь природу. Формировать у детей умение согласовывать свои действия с действиями партнёров, использовать предметы-заместители, самостоятельно разрешать конфликты, возникши в ходе игры.</p> <p>Труд людей в природе.</p> <p>Продолжать расширять представление детей о труде взрослых в зимнее время года в разных местностях (в сельском хозяйстве, в городском и т.д.). Закреплять знания об уходе за животными на животноводческих фермах зимой.</p> <p>Безопасность. «Безопасность на льду». Побуждать детей бережно относиться к своему</p>		<p>Беседа о сельском хозяйстве зимой (о значении снега на полях, для огородов и садов, клумб с многолетками и посевами.</p> <p>Городское хозяйство – садовник подгребают снег к стволам деревьев, укрывает клумбы.</p> <p>Беседа о работе коммунальных служб зимой (Снегоуборочные машины прочищают дороги от снега).</p> <p>На прогулке строительство снежной крепости.</p> <p>Беседы: «Если скользко на дороге», «Замерзшая речка совсем не каток».</p>	<p>Рассматривание плакатов и картин «Удивительная зима»</p> <p>Внесение атрибутов для Сюжетно-ролевой игры : «Семья. Собираемся на зимнюю прогулку».</p> <p>Строительство на участке снежной крепости и обыгрывание постройки.</p> <p>Внесение атрибутов для Сюжетно-ролевой игры: «В магазин за покупками (зимние вещи)»</p> <p>Коммуникативная игра» Месяц и</p>	<p>Помощь в строительстве снежной крепости.</p> <p>Консультация : «Игры в которые можно играть всей семьёй»</p> <p>Участие в конкурсе : «Новогодняя фантазия»</p>

	<p>здоровью, в зимнее время года (безопасное поведение на дороге, горке, на тротуаре, соблюдение правил дорожной безопасности).</p> <p>Театрализованная деятельность Продолжать учить детей играть в театральные и коммуникативные игры. Развивать навыки импровизации, пантомимику, развивать творческую инициативу, воспитывать коммуникативные качества.</p> <p>Труд Учить детей самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. Формировать соответствующие трудовые навыки.</p>		<p>Ситуативные беседы с участием детей.</p> <p>Театральная игра «Моя вообразилка» Разыгрывание по ролям стихотворения: «Кто как считает?» М.Карим. Игра- драматизация сказки «Снегурочка».</p> <p>Трудовые поручения: работа в уголке природы. (уход за растениями)</p>	<p>звезды», «Снежинки», «Два зайчонка», «Санки»</p> <p>Дежурство в уголке природы.</p>	
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с окружающим миром .Продолжать знакомить с зимой и зимними явлениями. 2. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.</p>	<p>1.«Изменения в неживой природе зимой» 1с.205 2. с.35-48. 3. с.122. 4..Плакат «Круглый год». 2. «Изменения в живой природе зимой» 1 с.266. 2.Л.Г.Селихова</p>	<p>Наблюдение за солнцем, за его восходом и закатом в зависимости от месяца Наблюдение за снегопадом и его предвестниками, за метелью. Рассматривание деревьев после снегопада, отметить изменения в очертаниях деревьев и кустарников. Наблюдать за повадками птиц, прилетающих на кормушку (снегири, свиристели, чечетки и</p>	<p>ДИ на закрепление времени года, месяцев, дней недели.</p> <p>Математический конструктор. «Умные клеточки» ДИ «Дикие животные нашего леса», «Найди и назови», «Светлый и</p>	В группе «Выставка календарей»

	<p>ФЭМП</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей составлять число из двух меньших (до 6-и). • Развивать пространственные представления, общую и мелкую моторику. • Закреплять четные и нечетные числа. • Формировать представления детей о независимости числа от расположения предметов. • Упражнять в увеличении и уменьшении числа на 1. • Закреплять умение называть предыдущее и последующее число. • Закреплять пространственные представления; • Дифференциация понятий «внутри», «снаружи»; • Развивать ориентировку на плоскости, зрительное внимание; • Познакомить детей с понятием 	<p>«Интегрированные занятия. Ознакомление с окружающим миром. Развитие речи»</p> <p>1.«Состав числа 6» Г. Е. Сычева 2-й год, стр. 59</p> <p>2.«Увеличение и уменьшение числа на 1» Г. Е. Сычева 2-й год, стр.</p> <p>3. «Ориентировка в пространстве (внутри, снаружи)» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Раз – ступенька, два – ступенька стр. 68 Месяц,</p> <p>4. «модель месяца, года»</p>	<p>т.д.). Беседа: «Деревья в зимнем уборе» (уточнить, что деревья находятся в покое для защиты от холодов, у них за лето отложился пробковый слой, чем старше дерево, тем оно толще, снег также защищает деревья от мороза). Д/и «Веселые соседи», «В какой руке - сколько» Д/и «Не ошибись» Д.и «Художники». «Куда пойдешь, что найдешь» . «Назови пропущенное слово» «Назови скорее» - «Веселые задачки в стихах</p>	<p>темный», «Подбери такой же», «Выложи предмет по заданию», «Четыре сезона – зима» Д.И на закрепление знаний о зимующих птицах.</p> <p>«Один, два, три – ну-ка повтори» «Найди парную картинку» - «Найди отличия»</p>	
--	--	--	---	--	--

	<p>«год», с моделью года. Обратить внимание детей на последовательность и постепенность смены времен года, цикличность этого процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять названия дней недели. • Познакомить с названиями зимних месяцев – декабрь, январь, февраль. 				
Речевое развитие	<p>Учить детей подбирать эпитеты к изображениям природы зимой. Учить с детьми четко произносить чистоговорки, изменяя интонацию, развивать речь с помощью элементов логоритмики. Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным.</p> <p>Ознакомление с худ. литературой Продолжать развивать и обогащать словарный запас детей путем чтения художественной литературы и поэзии о зиме (народными пословицами, поговорками; народными названиями зимних месяцев в результате чтения детской художественной</p>	<p>Зимующие птицы. Составление рассказа «Кормушка».</p> <p>Пересказ рассказа «Зима».</p>	<p>Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Снегурочка», «12 месяцев», Я.Аким «Первый снег», И.Соколов-Микитов «Зима в лесу», И.Гришашвили «Охраняй птиц», С.Михалков «Дельный совет» Л.Кондрашенко «Следы на снегу», Соколов-Микитов «Зима вьюжная», Заучивание наизусть: С.Есенин «Береза», А.Пушкин «Зимний вечер» Беседа: «Кто прилетает к нам на кормушку» Отгадывание загадок о зиме, закрепление</p>	<p>ДИ Речевые игры: «Отгадай словечко по его определениям», «Пропавшие буквы в веселых стихах», «Веселая игра на внимание «Он-она», Игра «образуем новые слова из слово «снег».</p>	<p>Консультация «Почитайте детям о зиме»</p>

	литературы, фольклора).		пословиц и поговорок о зиме. Пальчиковая гимнастика, «Зимой», «Пришла зима». Артикуляционная гимнастика (комплекс №5). Физминутки «Если за окном стоят», «Выпал беленький снежок»		
Художественно эстетическое развитие	<p>ИЗО</p> <p>Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, волнистая линия, прямая линия и п вызвать у детей радостные чувства от прихода красавицы-зимы, эмоциональный отклик на настроение картины, воспоминания о собственном опыте восприятия зимнего пейзажа; - закрепить знания детей о пейзажной картине.</p> <p>Продолжать знакомство с Гжельской росписью, учить изображать элементы росписи при помощи пластилина.</p> <p>Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему.</p> <p>Развивать интерес к народному творчеству..</p> <p>Развивать чувство композиции,</p>	<p>1 Рисование декоративное:« .Морозные узоры» стр.92</p> <p>2. Аппликация: «Снежинки» стр.102</p> <p>3.Рисование:« Дремлет лес под сказку сна»стр.98</p> <p>4Лепка: « Гжель Узор в круге .</p> <p>5.Рисование:« Узор в полосе»</p> <p>6.Рисование:« Чайный сервиз»</p>	<p>Чтение сказки А. Лукьяновой «Почему снег белый».</p> <p>Беседы с детьми о декоративном прикладном искусстве, рассматривание альбомов по народному искусству, декоративное рисование по гжельской росписи.</p>	<p>Иллюстрации, фотографии, репродукции о зимнем времени года, живой и неживой природе (заснеженные деревья, зимний лес, зимние пейзажи, животные зимнего леса).</p> <p>Дид. игра «Цвета и оттенки».</p> <p>Рассматривание репродукции В.М. Васнецов. «Гусляры», «Снегурочка»; А.Г. Венецианов. «Спящий пастушок», «Портрет крестьянской</p>	

	<p>умение красиво располагать узор на предложенной плоскости. Воспитывать бережное отношение к предметам искусства. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.</p> <p>Музыка. Приобщение детей к музыкальной культуре, развитие эмоциональной отзывчивости при прослушивании музыкальной композиции о зимнем времени года.</p> <p>Конструирование Закреплять представления детей о зиме, зимних видах спорта и зимних развлечениях. Формировать умение планировать свою работу с помощью рассказа о задуманном предмете; Развивать фантазию и воображение детей; Формирование конструктивных навыков для передачи замысла постройки; Формировать умение создавать на</p>	<p>7.Рисование:«Гжельский петушок»</p> <p>8. Худ.труд: «Поделки из фольги.»</p> <p>9. Восприятие искусства: «Живопись».</p> <p>По плану муз. работника.</p> <p>1.Конструирование: «Зимние развлечения» (лего)</p>	<p>Использование музыкальных элементов в организации утренней гимнастики.</p> <p>Организация хороводных игр на прогулке, театрализованных игр во второй половине дня. Музыкально-хороводные игры: «Золотой гусь», «Мы на саночках идем», «Зимушка-зима» , диски с музыкальными фрагментами живой природы. Провести беседу с детьми о том. Как можно игрушки или спортивные снаряды можно использовать на улице зимой. Рассмотреть картинки со снежками, санками, ледянками, лыжами и др. спортивным</p>	<p>девочки»; И.Э. Грабарь</p> <p>Внесение атрибутов для хороводных и театрализованных игр. Музыкальный центр, музыкальные инструменты</p>	
--	---	---	---	---	--

	пластине сюжетную композицию.		оборудованием, обсудить их конструкцию		
Физическое развитие	<p>Совершенствовать детей в равновесии, развивать координацию движений, добиваться от детей чёткого выполнения упражнений в ходьбе по скамейке, выполняя различные задания (приседая, поворачиваясь вокруг себя, приседая на одной ноге, делая махи с хлопками под ногой и т.д.); развивать силу рук и верхнего плечевого пояса, ползая по скамейке на животе, подтягиваясь руками, на спине, подтягиваясь и отталкиваясь руками.</p> <p>Учить прыгать через скамейку с боку на бок, с опорой на руки и без опоры на руки, перепрыгивать скамейку с боку на бок с опорой на одну ногу (элементы стэп - аэробики).</p> <p>Закреплять умение прыгать в глубину, учить прогибаться в воздухе, чётко приземляться на обе ноги, в полный присед.</p> <p>Развивать быстроту. П. и. «Чья скамейка быстрее соберётся», «Перелёт птиц».</p> <p>Совершенствовать детей в ходьбе на лыжах, учить обгонять, правильно уступая лыжню.</p>	По плану физ.работника	<p>Упражнения на тренажерах, спортивные упражнения, использование батута, подвижные игры под музыкальное сопровождение.</p> <p>Подвижные игры: «Делай как я!», «Карусели», «Попади в цель», «Мышеловка», «Прыгунчики-воробушки», «Два Мороза», народная игра «Раз, два три, четыре»</p> <p>Индивидуальная работа по закреплению основных движений и развитию физических качеств.</p>	<p>Гимнастические мячи с рожками, диск здоровья.</p> <p>Санки, снегокаты, ледянки, лыжи.</p> <p>П. и. «Чья скамейка быстрее соберётся», «Перелёт птиц».</p>	

Тема «Новый год». Сроки: 16.12-10.01.2020

Итоговое мероприятие: Музыкальный праздник «Здравствуй Новый Год».

Образовательные области	Задачи по теме	Направление развития		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьей
		НОД	В режимных моментах		
Социально – коммуникативное развитие	<p>Вызвать у детей эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, к Новому году, с традициями его празднования и желание активно участвовать в его подготовке. Воспитывать положительные эмоции к окружающей обстановке и людям, которые находятся рядом. Умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим людям. Усложнять сюжет игры за счёт постановки перед детьми более сложных игровых задач. Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребёнку возможность проявить себя в подготовке и в процессе игры.</p>		<p>Беседы: «Как вести себя в общественных местах?»; «Мы идем в гости и принимаем гостей», «Правила этикета при приеме гостей и получении подарков»; «О чуткости и равнодушии». Рассмотрение фотографии и иллюстрации о разных эмоциональных состояний детей</p> <p>. Коммуникативная игра «Цапки», «Водяной»</p> <p>Дид. упр-е: «Угадай мое настроение», «Передай свое настроение», «поделись хорошим настроением»</p> <p>Беседа о работе почтальона.</p> <p>Подготовка к С.Р.И. «Почта». Просмотр презентации, просмотр мультфильма про почту.</p>	<p>Рассматривание иллюстрации на тему Новый год.</p> <p>Д. и . «Письмо Деду Морозу». Внесение атрибутов для С.р.и. «Почта», «Магазин. Распродажа».</p> <p>Упражнение : «Вызови по имени»(развитие внимания и слухового восприятия).</p>	<p>Помощь в подготовке костюмов на новогодний праздник.</p> <p>Собрание – практикум «Игрушки, которые развивают»</p>

	<p>Безопасность. Закреплять правила безопасного поведения при проведении новогодних праздников (фейерверки, бенгальские огни и т д.) Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара. Воспитывать ответственность за свою жизнь и жизнь других людей.</p> <p>Труд Познакомить детей с новой трудовой операцией по подготовке участка к зиме, рассказать о её назначении. Учить укрывать многолетние растения опилками. Воспитывать трудолюбие .Уточнить правила размещения кормушек.</p> <p>Театрализованная деятельность Познакомить детей с профессией – звукорежиссёр.</p>		<p>Рассматривание открыток и писем отправленных через почту. Беседа: «Пусть елка новогодняя нам радости принесет».</p> <p>Трудовые поручения: укрываем цветник. Развешивание кормушек для зимующих птиц.</p> <p>Беседа: «Профессия – звукорежиссёр». Драматизация сказки: «Рукавичка» Игра пантомима: «Шепот и шорох» Игры – перевоплощение.</p>		
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с окружающим миром. 1. Знакомить детей с основами праздничной культуры. 2. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года. 3. Расширять знания детей о</p>	<p>1 «Как живут наши пернатые друзья зимой»? 15.12.15 1. стр.56 2. Картины леса и городского пейзажа</p>	<p>Беседа о традициях празднования Нового года в своей стране и других странах. Беседа об обычае украшать елку, откуда этот обычай пришел. Беседа: «Почему же</p>	<p>Рассматривание иллюстрации растущих елей, картины леса и городского пейзажа. .Изображение кормушки,</p>	<p>Консультация: «Еловые рецепты», Проведение акции: «Берегите ели – они хотят жить».</p>

	<p>разнообразии животного мира.</p> <p>ФЭМП Познакомить детей с календарем, его назначением, видами календарей. Воспитывать интерес к занятиям Познакомить детей с образованием и обозначением числа 15, упражнять в счете до 15. Закреплять представления о сложении и вычитании чисел на числовом луче; Упражнять в порядковом счете, называть число на один больше указанного. Упражнять детей в составлении фигур из 8 равнобедренных треугольников; Закреплять знания о четных и</p>	<p>3.Изображение кормушки, иллюстрации зимующих и перелетных птиц 2. «Зимние забавы. Зимние виды спорта» 22.12.15 1.Н-д пособие «Зимние виды спорта». 2.Н-д пособие «Зима. Зимние забавы». 3. с.93 – 95 1. «Виды календарей» Г. Е. Сычева 3-й год, ч. 2 стр. 61 2. «Счет до 15 решение арифметических задач. Числовой луч» 1. стр.102 2., ч. 1 стр. 74 3. «Повторение Решение логических задач» 1. стр.148</p>	<p>нельзя срубить елку?» Лечебные свойства хвойных деревьев. Наблюдать почки на деревьях, показать, что они плотно закрыты и залиты клейким веществом. Наблюдать за птицами во время кормления. Уточнить, как зимуют насекомые: насекомые зимуют в коре деревьев, зимой они в спячку. Наблюдение за снегопадом и его предвестниками, за метелью. Наблюдать за солнцем ,его высотой в полдень. Д.и. «Охотники»(классификация животных). Оформить в группе выставку различных видов календарей. Рассмотреть календари, отметить, что по календарю можно узнать и как это сделать. В свободное время сделать вместе с детьми числовой фриз на цифру 15, закреплять счет до 15.</p>	<p>иллюстрации зимующих и перелетных птиц. Д.и «Парочки», «В гостях у лешего», «звери наших лесов», «Угадай чей это след», «Каким бывает день», «Живая, неживая». Рассматривание альбомов: «Зимние виды спорта» и «Зимние забавы» . В свободное время предложить детям перерисовать узоры или рисунки по клеточкам по образцу. «Составление задач по картинкам» придумывать задачи по</p>	<p>Проведение конкурса высказываний: «Почему так говорят: «Лес – наше богатство».</p>
--	---	--	--	---	---

	нечетных числах; Закреплять названия месяцев по сезонам.		Д.и.« Подарим кукле бусы» Закрепить представление детей о геометрических фигурах, закрепить умение выделять нужный блок из множества, учить детей выкладывать алгоритм по цепочки	рисунку, картинке.	
Речевое развитие	<p>Работать над интонационной выразительностью речи.</p> <p>Систематизировать знания детей о зимней одежде, предложить рассказать, почему важно одеваться по погоде. Активизировать в речи соответствующие понятия. Учить при составлении ответа ориентироваться на содержание и структуру вопроса.</p> <p>Активизация словарного запаса детей посредством подбора эпитетов и сравнений.</p> <p>Обобщить представления детей о сказочных персонажах, сделанных из снега и льда.</p> <p>Учить детей составлять короткие описательные рассказы.</p> <p>Упражнять детей в правильном употреблении многозначных слов, способствовать усвоению их значений.</p> <p>Ознакомление с худ. литературой Осмысливать содержание басни,</p>	<p>Новый год.</p> <p>Составление рассказа «Новогодний праздник».</p>	<p>Наблюдение: «Одежда взрослых и детей в зимой»</p> <p>Составление рассказа «Дед Мороз раздает подарки».</p> <p>«Путешествие в усадьбу Деда Мороза».</p> <p>Чтение сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович». Чтение произведения Л.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку».</p> <p>Чтение русской народной сказки «Снегурочка».</p> <p>Чтение словацкой сказки в обр. С.Маршака «Двенадцать месяцев».</p> <p>Чтение стихов, загадывание загадок о Снегурочке, Деде Морозе, снеговике, снежной королеве. Чтение отрывка «Зима! Крестьянин торжествуя...» из романа</p>	<p>Рассматривание и обсуждение альбомов: «Зимние виды одежды».</p> <p>Внесение художественной литературы и иллюстраций на тему.</p> <p>Работа в уголке книги: знакомство с малыми фольклорными формами. (инсценировка песенок).</p> <p>Д.и. «Перечисли предметы»</p>	<p>Рекомендации по заучиванию стихотворений к Новому году.</p>

	аллегорию, образный строй языка; уточнить представления о жанровых особенностях басни; формировать умение точно, выразительно, ясно излагать свои мысли.		А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Чтение басни И.Крылова «Лебедь, рак и щука» Чтение и заучивание стихов о Новом годе. Д.и. «Назови какие» (Учить правильно образовывать прил.). Индивид .работа по разв. речи. многозначные слова.		
Художественно эстетическое развитие	<p>Музыка Учить детей ритмично исполнять мелодию на различных музыкальных инструментах(металлофоне, деревянные ложки), слушать друг друга и руководствоваться командами дирижёра. Продолжать учить детей выполнять игровые действия(расширять круг, в роли водящего узнавать «певца»).</p> <p>Конструирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие конструктивного воображения, необходимого для воплощения собственного замысла по предложенной теме; • Закрепление навыков анализа объекта по схеме, выделение его составных частей; <p>Развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора, закрепление навыков скрепления</p>	<p>По плану муз. работника</p> <p>1.Конструирование: «Елка» (мет. констр.)</p>	<p>.Работа в уголке муз .воспитания: играем в оркестре русскую народную мелодию «Я на горку шла». Игра с пением «Узнай по голосу». Разучивание песен и танцев на новогоднюю тематику. Предложить детям вместе с родителями найти дома иллюстрации или картинки с различными конструкциями новогодних елок. Принести иллюстрации в группу и сделать альбом новогодних елок.</p>	<p>Д/И: «Угадай какое настроение», Слушание музыкальных произведений про Новый год. В свободное время предложить детям придумать и сконструировать свою елку из различных видов конструкторов.</p> <p>Изготовление</p>	<p>Привлечь родителей к украшению группы к Новому Году. Праздник у ёлки с Дедом Морозом и Снегурочкой.</p>

	<p>деталей при помощи болтов и гаек, использовать в работе необходимые инструменты (ключ, отвертка).</p> <p>ИЗО</p> <p>Закрепить знания детей о пользе чтения. Учить беречь книги, закрепляем знания о жанрах литературных произведений (рассказы, стихи, сказки) ;</p> <p>Продолжаем воплощать в рисунке услышанное сказочное произведение.</p> <p>Развивать умение передавать сказочный образ Снегурочки через ее наряд: длинную шубку с меховой отделкой; подбирать холодные цвета: голубой, синий, фиолетовый для изображения одежды;</p> <p>Совершенствовать техник у лепки на готовой форме. Воспитывать интерес к познанию бытовой культуры и более точному отражению своих представлений и впечатлений в изобразительной деятельности</p> <p>Приобщать детей к художественно-декоративной деятельности по украшению группы к новомуднему празднику</p> <p>Вызвать интерес к созданию карнавальных масок, самостоятельность при их украшении.</p> <p>Учить передавать в лепке образы</p>	<p>Проект: «Делаем книжку сами».</p> <p>1 Рисование по сказке:«Жили – Были Дед и баба».</p> <p>2.Рисование по сказке: «Снегурочка»</p> <p>3. Рисование по сказке: «Обложка для книги»</p> <p>4.Лепка:«Необыкновенные часы» стр.399</p> <p>5.Декоративное рисование:«Расписываем новогодние фонарики» стр.127</p> <p>6.Декор. рисование: «Готовимся к новомуднему маскараду»</p>	<p>Рассматривание картины художника Ю.А. Васнецова «Снегурочка». Рассматривание в книгах и журналах подарков и поделок, которые можно сделать своими руками.</p>	<p>новогодних игрушек для украшения елки. Внесение схем и разнообразного материала для изготовления простых поделок.</p>	
--	--	---	--	--	--

	Деда Мороза и Снегурочки.	стр.128 7Лепка: «Дед Мороз и Снегурочка»			
Физическое развитие	<p>Совершенствовать детей в метании предметов (мешочки, снежки, малые набивные мячики и др.) в цель горизонтальную, вертикальную, движущуюся, а также вдаль.</p> <p>Совершенствовать детей в прыжках зажатым мешочком между колен, перепрыгивая предметы (кирпичики, палочки и др.), как прямо, так и боком.</p> <p>Развивать равновесие, вырабатывать привычку держать равновесие прямо в ходьбе с мешочком на голове, выполняя различные задания в положении полуприседа, по бревну прямо и боком, по верёвке, канату, по скамейке, наклонным доскам, перешагивая предметы и т.д.).</p> <p>Развивать ловкость, желание играть. П.и. «Кто самый ловкий», «Успей взять»</p>	По плану физ.работника	<p>П.и.«Перебежки со снежками»; «Попади в корзину, скатываясь с горки».</p> <p>П.и. «Кто самый ловкий», «Успей взять».</p> <p>Оздоровительная ходьба по территории детского сада.</p>	Игры в уголке физ. воспитания : игры с мячом. П.и. «Два Мороза»	

Тема «Народная культура и традиции». Сроки:10.01-24.01.2019

Итоговое мероприятие: «Проведение колядок в детском саду»

Образовательные области	Задачи по теме	Направление развития		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		НОД	В режимных моментах		
Социально-коммуникативное развитие	<p>Способствовать проявлению интереса к русским традициям. Воспитывать любовь к своему народу и к своим корням. Формировать у детей представление о том, как жили в старину на Руси. Развивать интерес детей к русскому народному костюму. Приобщать детей к народной культуре через знакомство с блюдами русской национальной кухни.</p> <p>Учит детей соблюдать ролевое соподчинение, вести ролевые диалоги, Продолжать работу по развитию и обогащения сюжета игры.</p> <p>Труд Учить детей определять по состоянию комнатных растений, в каком уходе они нуждаются, правильно выполнять трудовые действия (полив, подкормка, мытьё растений).</p> <p>Безопасность</p>		<p>Беседа «Мир наших предков» (о славянских народах и их традициях). Документальный фильм «Занятия и ремесла наших предков».</p> <p>Беседы «Опасные предметы быта»</p> <p>Игра «Выбери правильный ответ»</p> <p>Сказка игра «Кто колечко найдет»</p> <p>Инсценировка сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>Дежурство в уголке природы: ухаживание за растениями.</p> <p>Беседа : «Скорая помощь» Беседа: «К кому нужно обращаться за помощью, если потерялся на улице».</p>	<p>Иллюстрации, изображающие русский народный быт (коромысло, люлька деревянная посуда, кочерга, горшок) орудий труда крестьянина. Русские народные костюмы. Д.и. «Лото» предметы русского быта. Внесение атрибутов для С.р.и. «Чаепитие у самовара» ДИ «Сложи картинку», «Накрой стол для чаепития»</p>	<p>Поиск документальных фильмов на тему «Занятия и ремесла наших предков»</p> <p>Итоговое мероприятие – «Святки» (колядование по группам)</p>

	<p>Познакомить с номером телефона «03», научить вызывать «Скорую помощь».</p> <p>Помочь детям усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу. Закреплять знания о правилах дорожного движения, о правилах поведения на улице.</p> <p>Театрализованная деятельность Познакомить с профессией – осветитель. Учить использовать перчаточную куклу, играть роль на сцене.</p>		<p>Беседа: «Нам на улице не страшно».</p> <p>Словесное творчество: д.и.»Волк и семеро козлят».</p> <p>Разыгрывание сценок-импровизаций: «Буратино и Мальвина», «Буратино и говорящий сверчок».</p> <p>Этюды и игры: «До свидания», «Хорошее настроение», «Добрый мальчик».</p> <p>Показ сказки-драматизации «Лисичка со скалочкой».</p> <p>Подготовка кукольного спектакля по русской народной сказке «Ленивица и рукодельница».</p>		Родительское собрание «Достижения детей»
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>1. Знакомить детей с народными традициями и обычаями народов России.</p> <p>2. Расширять представления детей о разнообразии традиций и обычаев</p>	<p>1. «День заповедников» (10 января) 12.01.16 1. с.124</p> <p>2. «Культура и традиции</p>	<p>Документальный фильм «Крестьянские народные праздники»</p> <p>Игра «Посели животное»</p> <p>Народные приметы на январь месяц. Наблюдаем</p>	<p>ДИ «Собери предметы» (классификация предметов)</p> <p>ДИ «На ярмарке» (на закрепление геометрических</p>	

	<p>народов России. 3. Воспитывать интерес к искусству родного края.</p> <p>Опытно-исследовательская деятельность 1. Опыт с корой. 2. Измерение глубины снега</p> <p>ФЭМП</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с составом чисел второго десятка из десятков и единиц; • Продолжать учить решать арифметические задачи на 	<p>народов России» 19.01.16 1. с.142, 160 – 178 2. с.124 3. М.Ю.Новицкая «Наследие» Патриотическое воспитание в детском саду. 6. «Народное творчество».</p> <p>1. «Состав числа из десятков и единиц». 2. «Состав числа 7.</p>	<p>за путем солнца, тенью от столба в полдень (дни стали длиннее, погода холоднее). Наблюдать за птицами во время кормления. Уточнить, как зимуют насекомые: насекомые зимуют в коре деревьев, зимой они в спячке. Закреплять знания о комнатных растениях.</p> <p>Проведение опыта: Кусочек коры поместить в тепле на лист бумаги, наблюдать появление насекомых (рассказ воспитателя, как зимуют насекомые). Знакомим детей с условной мерой длины (метром). Учимся измерять глубину при помощи деревянной линейки, фиксировать результаты в дневнике наблюдений.</p> <p>Повторяем в группе состав чисел от 1 до 16 из десятков и единиц. Закрепляем цифры от 1</p>	<p>фигур, количественного счета). ДИ «Что баба на ярмарке купила» (закрепление сенсорных эталонов: величина, запах, звук). Д.и. «Когда это бывает?».</p> <p>Д.И на закрепление знаний о комнатных растениях, звери наших лесов. Лото «Насекомые», «Растения» и «Животные». Рассматривание книги «Праздники народов России» Рассматривание альбомов: «Народное творчество». д/и на закрепление состава числа до 6. Д/и «Веселые</p>	
--	--	--	---	--	--

	<p>сложение и вычитание, пользоваться математическими знаками и цифрами при записи решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей составлять число из двух меньших (до 7-ми). • Продолжать формировать представления о структуре арифметической задачи (условие, вопрос, решение, ответ); учить выделять числовые данные задачи. • Познакомить детей с образованием и обозначением числа 16, упражнять в счете до 16. • Закреплять умение измерять линейкой, записывать результаты измерения, сравнивать предметы по результатам измерения; • Формировать умения детей считать двойками. Называть общее количество предметов в группе; • Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги; 	<p>Решение арифметически х задач».</p> <p>1. Г. Е. Сычева 3-й год, ч. 1 стр. 66</p> <p>3. «Счет до 16».</p> <p>1.П. Математика в детском саду. Подг. гр., стр. 54</p> <p>4. «Счет двойками</p> <p>Решение логических задач».</p> <p>1. Подг. гр., стр. 100</p>	<p>до 16.</p> <p>д/и на закрепление состава числа до 6.</p> <p>В свободное время решать задачи – шутки.</p> <p>В свободное время сделать вместе с детьми числовой фриз на цифру 16, закреплять счет до 16.</p> <p>«Что звучит и сколько звуков» - Упражнять в порядковом счёте и счёте звуков.</p> <p>Д/и « Мяч передавай двойками считай» - закрепление умения считать двойками.</p> <p>Д/и «Муха»</p> <p>В свободное время решать задачи-шутки, распутывать лабиринты и др. задания на развитие логику.</p>	<p>соседи», «В какой руке - сколько»</p> <p>Д.и.«Назови скорее» -</p> <p>Формирование знаний о времени. д/и «Чет-нечет» - закрепление четных, нечетных чисел.</p> <p>, Задания на распутывание лабиринтов и др. задания на развитие логики..</p>	
Речевое развитие	<p>Учить передавать художественный текст последовательно и точно; без пропусков и повторений.</p> <p>Учить разными способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий.</p> <p>Учить , не нарушая ритма,</p>	<p>Зимние забавы.</p> <p>Посуда.</p> <p>Продукты питания.</p> <p>Составление описательного</p>	<p>Чтение былин: «Исцеление Ильи Муромца», «Илья Муромец и чудовище», «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Алеша Попович и</p>	<p>Уголок-чтение: книги «Исцеление Ильи Муромца», «Илья Муромец и чудовище», «Про Добрыню</p>	<p>Консультация для родителей: «Важность знаний о малых фольклорных формах (пословицы,</p>

	<p>заканчивать фразу, начатую воспитателем.</p> <p>Ознакомление с художественной литературой</p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении. Расширение знаний детей о русском народном празднике с помощью чтения детской художественной литературы, фольклора. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.</p> <p>Учит видеть красоту и выразительность языка произведения. Показать детям красоту русского языка через устное народное творчество, выраженное в пословицах, поговорках, закличках, сказках. Воспитывать любовь к русскому фольклору.</p>	<p>рассказа.</p>	<p>Тугарин Змеевич».</p> <p>Заучивание стихотворения «Берёза» С. Есенина</p> <p>Чтение стихотворения Э. Успенского «Страшная история»</p> <p>Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка «Медведко».</p> <p>Загадывание загадок о предметах народного быта.</p> <p>Заучивание народных пословиц, поговорок, прибауток.</p> <p>Народные пословицы, поговорки.</p> <p>Составление рассказов по пословицам и поговоркам.</p>	<p>Никитича и Змея Горыныча», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».</p> <p>Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с русскими народными сказками.</p>	<p>приметы, загадки, народные игры)</p>
<p>Художественно эстетическое развитие</p>	<p>Музыка</p> <p>Развивать музыкальную культуру, приобщать к хоровому пению, К народной музыке. Познакомить детей с историей создания балалайки, предложить рассмотреть и охарактеризовать его, послушать звучание.</p> <p>Конструирование</p> <p>•Продолжать знакомить детей со</p>	<p>По плану муз. работника</p> <p>1.Конструирование: «Сказочный дворец».</p> <p>1.О. Ю. Старцева</p>	<p>Работа в уголке муз. воспитания: знакомство с балалайкой.</p> <p>Хороводные игры «Я по рыночку ходила».</p> <p>Заучивание закличек, частушек.</p> <p>Слушание русских народных мелодии в исполнении оркестра «Ой кадрили моя кадрили»</p>	<p>Д.И «Элементы русского костюма», «Подбери узор для сарафана»</p> <p>Раскраски «Матрешки» по росписи.</p> <p>«Раскрась посуду»</p> <p>«Собери бусы для</p>	

	<p>зданиями различного назначения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей понимать связи между назначением предмета и его строением; между функциями его отдельных частей и целесообразной их организацией в пространстве; между особенностями строительного материала и общими свойствами постройки. • Развивать любознательность. Воспитывать добрые чувства к своему детскому саду. <p>ИЗО</p> <p>Продолжать знакомство с городецкой росписью, её колоритом, основными элементами узора,</p> <p>Учить детей самостоятельно придумывать узор по мотивам городецкой росписи, закрепляя умение рисовать элементы городецкой росписи в определенной технике и последовательности, Совершенствовать навыки работы с тканью и нитками: сворачивание, складывание ткани, наматывание ниток для закрепления детали. Содействовать углублению интереса к русской народной игрушке.</p> <p>Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая</p>	<p>Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет стр. 22</p> <p>1.Рисование:«Кони – птицы» 1.Лыкова И.А., с.116</p> <p>2.Рисование:«Гирлянда из городецких цветов»</p> <p>3.Худ. труд: «Зайчик на пальчик».</p> <p>4Лепка:«Лыжник»</p> <p>5.Лепка: «Как мы играем зимой».</p> <p>6. Аппликация:</p>	<p>Игра на народных инструментах (ложки, свистульки).</p> <p>В свободное время рассмотреть с детьми изображения сказочных дворцов, замков в художественной детской литературе.</p> <p>Рассказ воспитателя об истории народных промыслов.</p> <p>Рассматривание изделий декоративно–прикладного искусства.</p> <p>. Сочетание в одном художественном образе графических и каллиграфических элементов; освоение приемов штриховки и тушевки цветными карандашами.</p>	<p>Аленушки» Составление русских узоров из мозаики.</p> <p>Дидактические игры «Составь узор», «Собери целое»,</p> <p>Самостоятельная худ. Деятельность: рисование.</p>	
--	---	---	---	--	--

	<p>форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять умение внимательно рассматривать матрёшки, обращая внимание на облик русского сувенира, на используемые цвета и орнаменты; закреплять умение составлять растительные орнаменты, Развивать эстетическое восприятие прекрасного и воспитывать способность к сопереживанию изобразительным образом, самостоятельно выбирать способ изображения, развивать творческие способности и мелкую моторику. Способствовать созданию выразительного художественного образа через использование музыкального сопровождения. Знакомство с характерными особенностями Урало-Сибирской росписи (элементы, композиция, цветосочетания). Формировать представление, что произведения декоративно-прикладного искусства создаются на основе сложившихся традиций, передающихся от поколения к поколению</p>	<p>«Русский сувенир «Матрёшка». 7Рисование и аппликация: «Гуси-Лебеди».</p>			
Физическое развитие	<p>Совершенствовать детей в равновесии при ходьбе по скамейке (гимнастическим бумам),делая махи, то одной, то другой ногой и перекладывая под ногой кеглю; в</p>	<p>По плану физ. работника</p>	<p>«Кто быстрее кушак развяжет» «Ручеек» «Заря, заряниуца» «Где был Иванушка»</p>	<p>Центр физической активности: велотренажер, диск здоровья, гимнастические</p>	

	<p>прыжках на одной ноге; в ползании как «каракатица»; в метании предметов в горизонтальную цель («Сбей кеглю»).</p> <p>Учить детей разным способам катания на санках (спиной вперёд, отталкиваясь ногами; лёжа на санках на животе, отталкиваясь о землю руками; сидя, отталкиваясь лыжными палками и др.)</p> <p>Воспитывать в детях чувство сопереживания, желание помочь, выручить из беды; формировать умение правильно оценивать свои силы и возможности, делая выбор из предложенных заданий; развивать у детей соревновательный дух, физические качества, любовь к физическим упражнениям. П.и. - --</p> <p>Спортивный зимний праздник «Спасём Зимушку».</p>		<p>«Перебежки» «Третий лишний»</p> <p>Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением. Народная игра «Горелки», «Золотые ворота». П/И: «Кот и мыши», «Бездомный заяц».</p>	<p>мячи, спортивный инвентарь. Спортивное упражнение: ходьба на лыжах.</p>	<p>Спортивный зимний праздник «Спасём Зимушку».</p>
--	--	--	---	--	---

Тема «Урал – наш край родной». Сроки: 20.01-14.02.2020 г.
Итоговое мероприятие: «Организация поездки детей в музей «Природы Урала».

Образовательные области	Задачи по теме	Направление развития		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьей
		НОД	В режимных моментах		
Социально-коммуникативное развитие	<p>Способствовать проявлению интереса к родному краю, воспитывать любовь к «Малой Родине», гордость за достижение своей страны.</p> <p>Продолжать расширять реалистические представления о труде взрослых, о значении их труда раньше на Руси.</p> <p>Знакомить детей с профессией почтальона на Руси (почтальон, ящик, кузнец и т. д.). На основе этих знания показать значимость труда для человека.</p> <p>Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>Стремиться быть полезным окружающим.</p> <p>Продолжать расширять и уточнять представление детей об Урале, его местонахождении, о географических особенностях Уральских гор, о полезных ископаемых родной земли.</p> <p>Продолжать расширять</p>		<p>Беседы «Наш горный Урал»</p> <p>Беседа о работниках современной почты. Экскурсия «Поездка на почтовое подворье».</p> <p>Беседа «Во времена наших предков», «Народные гуляния - Широкая масленица».</p> <p>Беседа: «Рецепты наших бабушек», «Из истории русской одежды». Подготовка к С.р.и. «Строители»: 1. Д.и «Что нужно строителю». 2. Чтение стиха Г.Виеру «Новый дом» 3. Пополнение уголка</p>	<p>Иллюстрации изображающие природу Урала, реки, озера, горы. С.р.и. «Лаборатория ученых», «Почта».</p> <p>Иллюстрации, изображающие русский народный быт (как готовились в старину к народным гуляниям). Русские народные костюмы.</p> <p>Д.и. «Лото» предметы русского быта.</p>	<p>Помощь в организации поездки в Кукольный театр на спектакль «Серебряное копытце».</p> <p>Привлечение родителей к приготовлению блинов на Масленицу.</p>

	<p>представления детей о труде российских мастеров, занимающихся народными промыслами.</p> <p>Способствовать проявлению интереса к русским традициям, к обычаю празднования Масленицы. Воспитывать любовь к своему народу и к своим корням.</p> <p>Способствовать совершенствованию и разнообразию игровых замыслов и умений детей. Стимулировать потребность организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Безопасность. Продолжать знакомить детей с правилами поведения в общественных местах, в транспорте. Учить детей применять знания правил дорожного движения и поведения на улице при анализе различных ситуаций.</p> <p>Труд Предложить детям определить, какие растения нуждаются в их помощи, аргументировать свой выбор. Актуализировать навыки выполнения соответствующих трудовых действий, помочь подобрать инвентарь.</p>		<p>атрибутами</p> <p>Беседа: « Я пассажир». Рассмотреть различные ситуации, прокомментировать их, пояснить, какие правила нарушили их герои. Беседа : «Основные правила пешеходов». Предложить пояснить, как нужно действовать в той или иной ситуации, каким правилом руководствоваться.</p> <p>Трудовые поручения: утепление снегом корней молодых деревьев и кустарников.</p>	<p>ДИ «Сложи картинку», «Накрой стол для чаепития»</p> <p>ДИ «Русские сказки», «Сам себе сказочник»</p>	
--	---	--	--	---	--

языка и других особенностей культуры.

Масленица

Продолжать расширять и уточнять представления детей о народном празднике Масленица, о его праздновании на Руси.

д.)

Наблюдение за ветками деревьев, отметить как под тяжестью снега опустились ветки деревьев.

Беседа: «ОбычО

ФЭМП

- Расширять временные представления детей, уточнить отношения: раньше – позже, сначала – потом.
- Закреплять представления о сравнении, сложении и вычитании групп предметов, числовом отрезке, количественном и порядковом счете
- Познакомить детей с единицами измерения: миллиметр, сантиметр, метр, километр;
- Познакомить с измерительными

1. «Временные отношения: раньше, позже, сначала, потом».

2. «Единицы измерения.

Знакомство с линейкой».

1. стр. 116

2. ч. 1 стр. 63

3. «Состав числа 8».

1. стр. 58

4.

«Ориентировка

	<p>инструментами: линейка, метр, рулетка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения детей измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью измерительных инструментов; • Продолжать учить детей составлять число из двух меньших (до 8-ми). • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, учить находить заданную точку, использовать в речи слова: сколько, слева, справа,верху, внизу и т.д. • упражнять в отсчете клеток в разных направлениях. • • Познакомить детей с образованием и обозначением числа 17, упражнять в счете до 17; • Упражнять в решении примеров в пределах первого десятка с использованием числового луча; • Закреплять умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство. • Учить считать тройками; <p>Познавательная-исследовательская деятельность: Познакомить детей со свойствами уксусной кислоты при вступлении</p>	<p>на листе бумаги». 1. стр.79</p> <p>5. «Счет до 17 Счет тройками». 1. ч. 1 стр. 78 2. стр. 118</p>	<p>клеточку. В свободное время сделать вместе с детьми числовой фриз на цифру 17, закреплять счет до 17, цифру 17.</p> <p>Опыты с уксусной кислотой Приготовить краски на основе насыщенного соляного раствора и нарисовать картину. После испарения воды на бумаге остаются</p>		
--	---	--	--	--	--

	её в реакцию с другими веществами (Вода и молоко) Продолжать развивать интерес, наблюдательность, учить делать самостоятельные выводы.		причудливые кристаллические полоски.		
Речевое развитие	<p>Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно. Через творчество П.П. Бажова развивать интерес и любовь к родному краю. Активизировать словарь детей новыми словами: Урал-Батюшка; Седой Урал; Урал-жемчужина природы. Обобщить знания детей об Урале; развивать творческое воображение, ассоциативную память. Учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать. Учить подбирать слова сходные по звучанию и ритму, произносить их в разном темпе и с разной силой голоса.</p> <p>Ознакомление с худ. литературой Продолжать формировать интерес и потребность в чтении к сказам Уральского писателя П.П.Бажова. Развивать литературную речь, приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус. Показать детям красоту русского</p>	<p>Путешествие по Уралу.</p> <p>По сказам П. Бажова.</p> <p>Транспорт. Составление описательных рассказов.</p>	<p>Составление описательного рассказа по схеме.(герой который мне нравится) Угадай сказку по наборам слов, словосочетаний. Упр. «Повторяй за мной» (различать слоги) Упр. «Один-много» Загадывание загадок о предметах народного быта. Заучивание народных пословиц, поговорок, прибауток, закличек о масленице.</p> <p>Чтение Н.Асеев «Снегири», Б.Заходер «Мохнатая азбука», Г.Скребицкий «В зимнюю стужу» С.Маршак «Кто стучится в дверь ко мне» Чтение сказов П.Бажова «Серебряное копытце», «Малахитовая шкатулка», «Огневушка – Поскакушка», «Медной</p>	<p>Д.И «Читаем по слогам», «Составляем предложения» «Какое слово пропущено в предложении» «Подбери к предложению подходящую схему».</p> <p>Уголок чтения: книги «Серебряное копытце», «Малахитовая шкатулка», «Огневушка – Поскакушка», «Медной горы Хозяйка», «Голубая Змейка», «Синюшкин колодец».</p>	<p>Выставка рисунков «По следам сказов П. П.Бажова».</p> <p>Консультация для родителей : «Речевые игры по дороге в детский сад».</p> <p>Консультация для родителей:« Как научить детей составлять пересказ».</p>

	языка через устное народное творчество, выраженное в пословицах, поговорках, закличках, сказках о масленице.		горы Хозяйка», «Голубая Змейка», «Синюшкин колодец», «Каменный цветок» Чтение: М. Пришвин «Разговор деревьев», З. Александрова «Сарафанчик», Ф. Тютчев «Зима не даром злится». Заучивание стихотворения «Масленица», закличек про весну.		
Художественно эстетическое развитие	Музыка Учить детей чисто интонировать вокальные партии персонажей, своевременно менять движения на новую музыкальную фразу, правильно выполнять игровые действия. Развивать способность к слуховому представлению, музыкально-ритмическое чувство. Развивать музыкальную культуру, приобщать к хоровому пению, и к музыке народов Урала. ИЗО Знакомство с характерными особенностями Урало-Сибирской росписи (элементы, композиция, цветосочетания). Формировать представление, что произведения декоративно-прикладного искусства создаются на основе сложившихся традиций, передающихся от	По плану муз. работника. 1 Дек. прикл. рисование: «Урало-Сибирская роспись». 2. Худ. конструирование: «Наша кузница»	Хороводные игры «Золотой гусь», «Медведишко», «Капуста». Заучивание закличек, частушек. Слушание русских народных мелодий, «Валенки» и народов Урала. Муз. дид. игра «Земля, луна и ракета». Рассматривание иллюстраций предметов обихода, которыми пользовались в былое время. Оформление	Иллюстрации по сказкам П. Бажова Игры «Раскрась посуду», «Русские узоры», лото «Чудо узоры», лото угадай, какая роспись. Игры на определение теплых и холодных оттенков. Рассматривание на полочке «красоты» предметов Урало-Сибирской росписи Беседа о .	

	<p>поколения к поколению. Расширить представление детей о видах традиционных народных ремесел. Познакомить с искусством художественной обработки металла. Вызвать интерес к лепке морских звёзд по представлению. Обогащать и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приёмов лепки. Знакомство с произведениями, выполненными из каменной крошки. Способствовать передаче духовного опыта предков, который учит добру, щедрости, трудолюбию. Прививать интерес и любовь к богатой природе Урала. Учит лепить по мотивам сказки. Учит детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения человека и животного. Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала – пастели. Закреплять умение внимательно рассматривать репродукции антарктических пейзажей, заснеженных просторов, ледяных пустынь, обращая внимание на обитателей этих мест-пингинов;</p>	<p>1.Стр.40</p> <p>3. Лепка:«На дне морском». Стр.130</p> <p>4Рисование: «Какие они вечерни закаты Урала».</p> <p>5.Лепка: «Каменный цветок».</p> <p>6.Рисование: «Сказы П.П.Бажова».</p> <p>7.Лепка: «Ребенок с котенком»(с другим животным). Стр.58</p> <p>8.Рисование: «Разговорчивый родник «.стр.86</p> <p>9.Рисование: Холодное царство: «Путешествие</p>	<p>краткосрочного мини-музея с керамикой, вышивкой, худ. творчеством, резьбой по дереву и т. п.- произведений декоративно-прикладного искусства. Выставка изделий каслинских мастеров .</p> <p>Чтение в группе произведений П.П. Бажова и рассматривание иллюстраций к книгам.</p> <p>Просмотр презентация «Промыслы Урала».</p>	<p>особенностях Урало-Сибирской росписи. Поместить в уголок ИЗО деятельности пластилин или соленое тесто, стеки, бисер, манку, формочки для вырезания морских звезд для самостоятельной деятельности детей. Рассматривание репродукций картин с изображением заката. Рассматривание альбомов с иллюстрациями к произведениям П.П.бажова</p>	<p>Привлекать родителей к созданию мини-музея в группе по декоративно-прикладному искусству Урала.</p>
--	---	--	--	---	--

Закреплять умение внимательно рассматривать репродукции с африканскими пейзажами, обращая внимание на образы негритянского населения

в Антарктиду.
Пингвины»
10.Рисование:
Тёплое царство:
«Путешествие в Африку».
11.Худ.труд:
«Мы изобретатели»

Конструирование

- Расширять представления детей о воздушном транспорте, профессии – летчик, о российской армии;
 - Совершенствовать умение анализировать графическое изображение постройки, выделять в ней существенные части, строить самолет по схеме.
 - Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
- Воспитывать самостоятельность.

1.Конструирование:
«Воздушный транспорт».

В свободное время предложить детям рассмотреть изображения различных видов самолетов (военные,

	<p>натянутой в обеих руках и переводя её сзади наперёд, не выпуская из рук.</p> <p>Закреплять умение ползать, опираясь на стопы и ладони, животом кверху (как «каракатица»).</p> <p>Развивать ловкость, быстроту.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе на лыжах, учить ходить навстречу друг другу, правильно уступая лыжню.</p>		«продай горшок».		
--	---	--	------------------	--	--

Тема «День защитника отечества». Сроки: 17.02-28.02.2020 г.
Итоговое мероприятие: «Проведение спортивного мероприятия «Зарница»

Образовательные области	Задачи по теме	Направление развития		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		НОД	В режимных моментах		
Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать воспитывать дух патриотизма, чувство уважения к вооруженным силам России, к подвигам наших соотечественников. Воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, готовыми защищать Родину. Воспитывать у девочек уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины.</p> <p>Совершенствовать умения детей самостоятельно брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, использовать</p>		<p>Беседа: «Герои войны, защищавшие Родину (ВОВ). «Профессия военный».</p> <p>Беседа- рассуждение: «Для чего нужна армия».</p> <p>Рассматривание альбомов с иллюстрациями Российской армии и военной техники.</p> <p>С.р.и: «Военные учения», «Парад», «Санитарный врач».</p> <p>«Военный госпиталь».</p>	<p>Альбомы с иллюстрациями Российской армии.</p> <p>Иллюстрации военной техники.</p> <p>Внесение атрибутов для С.р.и: «Военные учения», «Парад», «Санитарный врач».</p> <p>«Военный госпиталь».</p>	<p>Конкурс творческих работ «Военная техника» (совместно с папами)</p> <p>Оформление семейных коллекций «Наши мужчины – защитники Отечества».</p>

	<p>атрибуты.</p> <p>Труд Учить детей готовить грунт для высадки семян, пользоваться спец. Инвентарём. Воспитывать трудолюбие и аккуратность. Учить распределять обязанности, выбирать рациональные приёмы работы.</p> <p>Безопасность Расширять знания о предметах, которые могут служить источником опасности в доме. Объяснить детям что контакты с животными иногда могут быть опасными. Познакомить детей с телефоном 01, по которому надо звонить в случаи пожара.</p> <p>Театральная деятельность Учить детей интонационно выразительно передавать характер выбранного персонажа и его эмоциональное состояние; поощрять творческую инициативу детей, желание брать на себя роль и играть ее; воспитывать доброжелательные отношения детей в игре. Коммуникативные игры Развивать чувства ритма; чувства юмора, закреплять умение осуществлять тактильные контакты доброжелательно. Учить получать</p>		<p>Работа в уголке природы: подготовка почвы для посадки фасоли. Трудовые поручения : уборка снега на участке.</p> <p>Беседа: «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности», Беседа: «Контакты с животными». Беседа: «Пожар в квартире».</p> <p>Игра на имитацию заданных движений. Игра «Бояре, а мы к вам пришли!».</p> <p>Русская народная игра «Ушки», «Перевертышки».</p>	<p>Д. и: «Найди 10 отличий», «Сложи картинку». Д.и. «Кем быть»(разные виды труда) Д.и. «умные машины»</p>	
--	---	--	---	---	--

	эмоциональную разрядку.				
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>1.Расширять представления детей о Российской армии.</p> <p>2.Знакомить с разными родами войск и боевой техникой.</p> <p>3.Воспитывать патриотизм и любовь к Родине.</p> <p>ФЭМП</p> <ul style="list-style-type: none"> •Продолжать формировать у детей временные представления: познакомить с характеристиками времени (необратимость, бесконечность, невозможность остановки, последовательность событий во времени); • Формировать представления об объеме фигур, познакомить со способами измерения объема сыпучих тел с помощью мерки, •Закреплять представления о понятиях «тяжелее», «легче»; •Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. •Упражнять в решении логических задач на установление закономерностей; •Упражнять в счете до 17. 	<p>1. «Служебные собаки». 16.02.16 1. с.199.</p> <p>2. «Наша армия сильна!» 23.02.16</p> <p>1.«Характеристики времени (час, мин., сек.) 1.ч. 2 стр. 82</p> <p>2. «Измерение сыпучих веществ понятия – тяжелее, легче» 1.ч. 2 стр. 31, 88</p>	<p>«Рассказ о почетной обязанности россиян – службе в армии» Беседы: «Есть такая профессия – Родину защищать», «Какие бывают военные специальности», «Героические профессии».</p> <p>Просмотр презентации «Наша Армия сильна»</p> <p>Наблюдение за таянием снега, (снег стал рыхлым, темным, грязным, зернистым, образование наста на поверхности), отметить частые перемены в погоде.</p> <p>Повторить с детьми времена года, названия месяцев, дни недели, части суток.</p> <p>Д/и «Сделай столько» Цель: упражнять в измерении крупы с помощью условной мерки;</p>	<p>Лото: «Российская армия», дид. игры: «Лабиринт», карточная викторина «Виды Российских войск».</p> <p>Рассматривание плаката «Охрана границы». Рассматривание альбома «Домашние животные»</p>	

	<p>Познавательно- исследовательская деятельность: Установить, что для роста мельчайших живых организмов (грибков) нужны определенные условия.</p>		<p>Проведение опыта «Заплесневелый хлеб».</p>		
Речевое развитие	<p>Закрепить знание названий военной техники. Учить составлять связный последовательный рассказ давать описания героев, придумывать зачин, развитие действия, кульминацию и ее решение. Учить подбирать слова для характеристики героев. Формировать у детей звуковую культуру речи, совершенствовать навыки фонематического анализа.</p>	<p>Защитники Отечества. Заучивание и драматизация стихотворения «Сегодня Федя не проказник» И. Грошевой.</p>	<p>Чтение: В. Берестов «Пусть пулеметы не строчат» , Л. Кассиль «Твои защитники» , «Алый», Я. Бжехва «Волшебник Ковальский», С. Маршак «Пожар», К. Мурзалиев «Твой дом». Е. Воробьев «Обрывок провода». Упр. «Назови гласные звуки», «Будь внимательным». Д.и. «Отвечай быстро»(классификация предметов)</p>	<p>Д.и. «Угадай какое дерево».(составление описательного рассказа) Д.и. «Да-нет» .(Умение задавать вопросы друг другу). Д.и. «Кто больше назовёт действий»(соотнести действия людей с их профессией)</p>	
Художественно эстетическое развитие	<p>Музыка Учить детей определять по ритмическому рисунку знакомую песню и закреплять умения передавать ритмический рисунок знакомой мелодии различными способами (прохлопыванием в ладоши, ударами муз. Молоточка и бубуна). Развивать музыкальную культуру,</p>	<p>По плану муз. работника.</p>	<p>Муз. дид. Игра «Узнай по ритму». Слушание музыки военной тематики. Пение: «Будущий солдат», «Наша армия сильна». Разучивание танца «Моряки».</p>	<p>Раскраски «Военная техника». Внесение материала и пособий для самостоятельной деятельности детей в изо уголке.</p>	<p>Выставка «Папин портрет».</p>

	<p>приобщать к хоровому пению, Развивать эмоциональную отзывчивость в процессе ознакомления с музыкальными произведениями военной тематики.</p> <p>Конструирование Учить детей делать постройки по замыслу и обыгрывать их. Учить использовать ранее освоенные навыки конструирования при решении нестандартных задач .Формировать умение воплощать задуманное.Развивать воображение, стремление к экспериментированию.</p> <p>ИЗО Лепка предметная из пластилина или на готовой форме декоративных (красивых и функциональных) предметов в подарок. Закрепить знания детей о разных видах, свойствах бумаги, базовых формах. Продолжать учить детей мастерить поделки, в технике оригами используя пооперационные карты. Воспитывать самостоятельность, усидчивость, аккуратность, интерес к искусству оригами. Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться</p>	<p>1.Лепка предметная: «Карандашница в подарок папе». стр.142</p> <p>2.Оригами: «Белый паролод»</p> <p>3.Аппликация: «Корабли на рейде».</p> <p>4.Рисование: «Современная военная техника».</p> <p>5.Рисование:</p>	<p>Знакомство с репродукциями И. Шишкина, В. Васнецова, И. Левитана, Ф. Васильева.</p> <p>Выставка открыток к празднику</p> <p>Знакомство с картинами Ивана Константиновича Айвазовского.</p>	<p>Игры с крупным строительным материалом. Игры с конструктором «Лего»: конструируем инопланетные корабль.</p>	
--	--	---	---	--	--

	<p>хорошего качества своего изображения.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать современную военную технику: танки, самолеты, вертолеты, подводные лодки с опорой на схемы.</p> <p>Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу.</p> <p>Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов.</p> <p>Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки.</p> <p>Уметь различать жанры живописи из общей массы картин. Закреплять знания детей о героических подвигах русских людей.</p> <p>Формировать представление о том, что историческая живопись основывается на широкие исторические знания, умении обобщать и раскрывать сущность исторических событий.</p>	<p>«Наша Армия родная».</p> <p>6.Лепка: «Пограничник с собакой».</p> <p>7.Аппликация: «Поздравительная открытка для папы».</p> <p>8.Знакомство с живописью: «Иван Константинович Айвазовский».</p>			
Физическое развитие	<p>Укреплять мышечный корсет у детей, посредством ОРУ (из серии силовых упражнений) с гантелями.</p> <p>Учить детей ползать по-пластунски.</p>	По плану физ. работника.	Подвижные игры: «Комбат» «Попади в цель» «Осторожно мины»	П.и. «Коршун и насадки» Спортивное упр. «Катание на	Развлечение на улице. Проведение военно-

	<p>Развивать ориентировку в пространстве, память, внимание; закреплять различные виды построения, перестроения.</p> <p>Упражнять детей в прямом галопе, развивать скоростные качества, волю к победе.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе на лыжах в быстром темпе, в метании предметов в цель, развивать все физические качества в минимизированной военно-спортивной игре «Зарница».</p>		<p>«Кто быстрее», «Крепость» Игры эстафеты. Игры соревнования.</p> <p>. М.п.и. «Разведчик». П.и. «Донесение».</p>	<p>санках». Спорт.игра: хоккей с мячом .</p>	<p>спортивной игры «Зарница».</p>
--	--	--	---	--	---------------------------------------

Тема «8 марта». Сроки:02.03-13.03.2020 г.

Итоговое мероприятие: Музыкальный праздник «С 8 Марта дорогие мамочки».

Образовательные области	Задачи по теме	Направление развития		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьей
		НОД	В режимных моментах		
Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать формировать у детей принадлежность к своей семье, воспитывать бережное и чуткое отношение к самим близким людям, потребность радовать свою семью добрыми делами.</p> <p>Формировать гендерную принадлежность-обязанности мужчин и женщин в семье, отношение друг к другу, поведение</p>		<p>Рассказ «История появления семьи»; «Всегда ли люди жили семьями?»; «Как люди отдыхают?», «Сегодня праздник наших девочек».</p> <p>Д. упражнения «Встреча гостей», «Угощение</p>	<p>Альбомы с иллюстрациями о семье, о семейных праздниках. Иллюстрации «Профессии наших мамочек».</p> <p>Внесение атрибутов для</p>	<p>Оказание помощи при подготовке костюмов к утреннику 8 Марта.</p> <p>Выпуск газеты «Доброе слово о маме».</p>

	<p>мальчика и девочки как будущих мужчин и женщин, воспитывать формы поведения соответствующее к полу.</p> <p>Актуализировать и систематизировать представления детей по данной теме. Учить детей коллективно планировать и подбирать атрибуты для предстоящей игры, сообща выполнять задуманное.</p> <p>Учить детей объединять сюжеты игр «Семья» и «Больница» и брать на себя смежные роли.</p> <p>Труд Организовать работу по подкормке птиц на участке детей младшей группы, назначить ответственных на ближайшую неделю.</p> <p>Формировать умения распределять обязанности, договариваться о взаимодействии.</p> <p>Безопасность Продолжать формирование навыков безопасного поведения дома .Расширение знаний об источниках опасности в быту(электроприборы, газовая плита, утюг).</p> <p>Формировать у детей представления о полезных продуктах, о полезности соблюдать санитарно-гигиенические правила при употреблении пищи.</p>		<p>гостей», «Прощаемся с гостями»-обыгрывание и обсуждение ситуации.</p> <p>Подготовка к С.р.и. «Больница»(скомпоновать рецептурный отдел и отдел для изготовления лекарств).</p> <p>Беседа: «Кем работают наши мамочки».</p> <p>Трудовые поручения: кормление птиц.</p> <p>Беседа «Как помочь своему другу», Игровые тренинги: «Оказание первой помощи» (Порезал палец, обжегся и т.д.л.) Беседа на тему: «Питание и здоровье»</p> <p>Инсценировка сказки: «Кошки, мышки и пирог»;</p>	<p>С.р. и: «Семья»(сюжет «Дочка заболела»), «Больница».</p> <p>С. Р. Игра «Скорая помощь». Д.игра «Окажи помощь»</p> <p>Д. и. «Наши прически», Д.и. «Что лишнее»(классификация предметов в соответствии с их назначением)</p>	<p>Консультация «Развитие речемыслительной деятельности у детей, при использовании наглядного моделирования: пиктограмм, заместителей.</p>
--	--	--	---	---	--

	<p>Театрализованная деятельность Развивать пантомимические навыки и навыки импровизации, творческое воображение и фантазии. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу. Коммуникативные игры Формировать коммуникативные качества. Развивать умение эмоционально и выразительно общаться и играть.</p>		<p>Инсценировка «Модный приговор».</p> <p>Игра «Ищи». Д.и. «Испорченный телефон»(изменять голос, регулировать его громкость, тембр и высоту)</p>		
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром 1.Расширять представления детей о народных праздниках 2.Знакомить детей с основами праздничной культуры. 3.Расширять знания детей о международном женском дне. 4.Воспитывать уважение к женщине как хранительнице очага. 5.Формировать у девочек стремление быть похожими на своих мам. ФЭМП • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур и тел; • Закреплять представления детей о свойствах и признаках плоских фигур и объемных тел. Закреплять их названияи.</p>	<p>1.«Масленица». 01.03.16 1. с.142, 157. 2. Международный женский день». 08.03.16 1. с.45. 2. с.33 – 37. 4. с.33</p> <p>1. «Объемные тела, плоские фигуры».(продолжение) 1.Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Раз – ступенька, два – ступенька стр</p>	<p>Рассказ о празднике 8 марта: кого поздравляют в этот день, почему его называют «Мамин день». Наблюдение за таянием снега, (снег стал рыхлым, темным, грязным, зернистым, образование наста на поверхности), отметить частые перемены в погоде.</p> <p>Д.и. «Кто быстрее найдет предмет» - Упражнять в определении формы и в соотношении формы с геометрическими образцами.</p> <p>Д.и.«Сосчитай, не ошибись» (закрепить</p>	<p>Д.и. «Собери знаки одинаковые и разные», Д.и. «Воздух , земля, вода» , «Живая и неживая природа», «Парочки», «Четыре сезона-весна». лото «Деревья», «Времена года».</p> <p>«Запомни узор» - Развивать невербальное</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Продолжать учить детей составлять числа из двух меньших в пределах 9. • Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе, учить «записывать» решение задачи используя математические знаки и цифры. • Формировать понятие о симметричных фигурах; • Формировать способность находить симметричные фигуры в окружающем мире; <p>Познавательная исследовательская деятельность: Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина и глины, учить осуществлять их сравнительный анализ, включая разные органы чувств. Формировать умение рассказывать о своих впечатлениях и умозаключениях.</p>	<p>2. «Сравнение по величине». 1. ч. 1 стр. 25</p> <p>3. «Состав числа 9». 1. стр. 63</p> <p>4. «Ось симметрии»(знакомство)</p>	<p>знания о том, что число предметов не зависит от их размеров).</p> <p>В свободное время решать задачи-шутки, распутывать лабиринты и др. задания на развитие логики.</p> <p>В окружающей обстановке предложить детям поискать симметричные и несимметричные предметы.</p> <p>Работа в уголке сенсорного воспитания: сравнения глины и пластилина.</p>	<p>мышление (бессловесное), пространственную ориентацию, координацию движения, и мелкую моторику рук. Д.и. «Геометрические коврики»</p> <p>д/и на закрепление состава числа до 9. Предложить детям в свободное время самим придумать симметричный предмет и изготовить его.</p>	
--	---	---	---	---	--

Речевое развитие	<p>Учить составлять связный, последовательный рассказ по картине, придумывая начало и конец к изображенному на картине</p> <p>Познакомит детей со стихотворением, с разными способами запоминания текста. Учить чётко произносить слова, правильно подбирать средства выразительной речи..</p> <p>Побуждать вспомнить пословицы о трудолюбии и лени. Воспитывать отрицательное отношение к лени. Побуждать выразительно читать знакомые стихи о весне, о маме.</p> <p>Активизировать речь, развивать воображение, творческие способности.</p> <p>Учить детей использовать развёрнутый ответ, использовать правильную конструкцию предложения, аргументировать своё мнение.</p> <p>Ознакомление с художественной литературой</p> <p>Учить осмысливать идею произведения, значение образных выражений.</p> <p>Закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, рассказ).</p>	<p>8 марта – женский день.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картине «Поздравляем маму».</p> <p>Составление описательного рассказа о маме.</p>	<p>Пересказ по картине «Подарок маме».</p> <p>Пословицы и поговорки о лени и трудолюбии.</p> <p>Беседа: «Аз, буки, веди».</p> <p>Индивидуальная работа по развитию речи.(подбор синонимов и однокоренных слов).</p> <p>Д.и. «А если бы...»(высказывать предположения, исп. Общее начало фразы).</p> <p>Разучивание стихов к празднику 8 Марта.</p> <p>Заучивание стихотворения П.Соловьёва «Подснежник».</p> <p>Чтение азерб. Сказки: «Сказка о лентяе».</p> <p>Чтение: Нанайская сказка «Айога»; Ю.Яковлев «Мама»; Д. Габе «Мама»; Е.Пермяк «Как Маша стала большой»; О.Белявская «Весенние вести»; И.Соколов-Митков «Весна»; «Ранней весной»; А.Ахундова «Сосульки»;</p>	<p>Р.и. «Отгадай словечко по его определениям», «Загадки-шарадки (загадки про слова, составленные из двух других слов)»</p> <p>Д.и. «Когда это бывает?»(вспомнить времена года)</p>	
Художественно	Конструирование	1.Конструиров	Игры со строительным	Игра с	Выставка:

<p>эстетическое развитие</p>	<p>Учить детей строить по замыслу, используя предметы-заместители, различные детали конструктора и строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Расширять представления детей о российской армии, военной технике. •Формировать умение детей заранее задумывать замысел будущей постройки, представлять ее общее конструктивное решение, соотносить его с имеющимся строительным материалом и возможностями его пространственного расположения. •Развивать пространственное мышление. <p>Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу при анализе построек.</p> <p>Музыка Учить детей выполнять перестроение на новую музыкальную фразу, петь без музыкального сопровождения, сохранять общий тембр. Развивать способность к слуховому представлению, музыкально-ритмическое чувство. Обогащать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры.</p> <p>ИЗО</p>	<p>ание: «Военная техника». 1. стр. 25</p> <p>По плану муз. работника.</p> <p>1. Декоративная аппликация: «О</p>	<p>материалом «Строим кукольный домик» Д.и. «Помоги найти»(описание внешнего вида своих товарищей) В группе оформить альбом иллюстраций с изображением техники разных родов войск. Обсудить значение техники в вооруженных войсках России. Предложить на выбор детей построить военную технику из разных видов конструкторов.</p> <p>Хороводная игра «Мы в зелёные луга пойдём» (слова и музыка Н.Леви). Слушание фрагмента муз. Произведения А. Вивальди «Весна».</p> <p>Рассматривание репродукций картин В.А.</p>	<p>металлическим конструктором «Волшебный конструктор» Предложить на выбор детей построить военную технику из разных видов конструкторов.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах, прослушивание музыкальных произведений.</p> <p>Д.и. «Подбери по цвету» Работа в уголке книги: рассматривание иллюстраций к</p>	<p>«Мамин портрет».</p> <p>Оформление выставки рисунков, поделок: «У моей бабушки золотые руки»</p> <p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Привлечение родителей к выпуску газеты: «Доброе слово о мамочке».</p>
------------------------------	---	--	--	---	---

	<p>Продолжать формировать представление о «Бумажном фольклоре».</p> <p>Развивать потребность сделать для мамы что-нибудь приятное, выполнить подарок своими руками. Учить лепить ленточным способом вазу для весенних цветов.</p> <p>Передавать форму предмета и украшать его наклепками. Учить пользоваться натурой.</p> <p>Продолжать знакомить детей с искусством писанкарства.</p> <p>Расширить представление о традиционных обрядах и народных играх, связанных с воспеванием весны и возрождения природы.</p> <p>Закрепить знания детей о сезонных изменениях и о перелётных птицах.</p> <p>Продолжать знакомить детей с русскими народными обрядами, расширять их кругозор и словарный запас.</p> <p>Учить детей лепить из теста, оформлять изделия дополнительными деталями.</p>	<p>ткрытка маме».</p> <p>(ажурный вазон)</p> <p>2.Худ. труд: «Цветок для мамы».</p> <p>3.Лепка: «Ваза для цветов».</p> <p>1. стр.64</p> <p>4. Худ. труд: Аранжировки «Разноцветные стайки».</p> <p>5. Лепка из теста: «Жаворонки».</p>	<p>Серова, И.Е. Репина, И.Н. Крамского и др.</p> <p>Беседа о жанрах живописи, в частности о портрете.</p> <p>Оформление портретов к утреннику «Мама, солнышко моё».</p> <p>2. Заучивание стихотворения Л. Давыдова «Я маму люблю»; И. Чернецкая «Колыбельная для мамы».</p> <p>3. Чтение рассказа А. Потапова «Кто больше любит маму? »</p>	<p>произведениям про маму.</p>	
Физическое развитие	<p>Совершенствовать детей в равновесии при ходьбе по скамейке (в том числе по узкой стороне скамейки), перешагивая палку, не выпуская её из рук.</p> <p>Учить детей правильно бросать палку, стараясь сбить кеглю, стоящую на полу (элемент игры</p>	По плану физ.работника	<p>Игры эстафеты.</p> <p>Игры соревнования.</p> <p>П.и. «Бусы»</p> <p>«Помощница»</p> <p>«Кто быстрее»</p> <p>Игровой самомассаж тела</p> <p>«Черепашка»,самомассаж</p>	<p>Оздоровительная ходьба по территории детского сада.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>П.и «Подними</p>	<p>Помощь в организации похода на «Тропу здоровья»</p>

	<p>в городки).</p> <p>Учить детей удерживать палку в вертикальном положении на раскрытой ладони, либо на подушечке указательного пальца в русской народной игре «Калечена-Малечена, сколько часов до вечера», развивать при этом ловкость, координацию движений, чувство равновесия.</p> <p>Способствовать развитию дружеских взаимоотношений в русской народной игре «Ручеёк».</p>		<p>спины «Дождик». П.и. «Кто быстрее соберётся».</p> <p>Спортивное упражнение: скольжение по ледяным дорожкам.</p>	<p>платок»</p>	
--	---	--	--	----------------	--

Тема «Весна - красна». Сроки:16.03-03.04.2020 г.
Итоговое мероприятие: Проведение викторины «Весна пришла»

Образовательные области	Задачи по теме	Направление развития		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		НОД	В режимных моментах		
Социально-коммуникативное развитие	<p>Напомнить детям о правилах поведения в детском саду и на улице.</p> <p>Продолжать знакомить детей с понятиями этикета; учить не перебивать говорящего, терпеливо выслушивать.</p> <p>Формировать у детей умение анализировать своё поведение и поступки других, побуждать разрешать проблемы и споры мирным путём. Учить выбирать оптимальные</p>		<p>Рассматривание картины: «Труд людей весной».</p> <p>Рассматривание книг и иллюстраций по данной теме.</p> <p>Отгадывание загадок о сельскохозяйственных профессиях.</p> <p>Беседа: «Давайте жить дружно!» Анализ ситуаций.</p>	<p>Книги и иллюстрации по теме.</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Хорошие манеры».</p> <p>Внесение атрибутов для С.р.и. «Семья»: сюжет «Семья за</p>	<p>Проведение акции «День чтения вслух»- посвященная международному дню детской книги.</p> <p>Консультация для</p>

	<p>модели поведения в различных ситуациях, обосновывать свой выбор, осознанно использовать вежливые слова.</p> <p>Формировать навыки совместной игровой деятельности, направленное на качественное исполнение ролей.</p> <p>Формировать умение правильно моделировать ролевые диалоги, использовать вежливые слова.</p> <p>Труд</p> <p>Формировать у детей осознанное отношение к порядку, стремление его поддерживать, умение выявлять беспорядок, определять трудовые операции которые необходимо выполнить. Совершенствовать умение правильно пользоваться инвентарем, формировать культуру труда.</p> <p>Безопасность</p> <p>Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, уметь по возможности избегать их, учитывая при этом состояние и настроение другого человека.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Помогать разыгрывать собственный сюжет, используя кукол настольного (или плоскостного) театра.</p> <p>Познакомит детей с понятием: «Билетная касса. Билет на спектакль. Профессия-билетёр».</p>		<p>Беседа: «Всегда ли вы правы?», «Правда и ложь».Обыгрывание и обсуждение ситуаций.</p> <p>Чтение: В. Бахнов «Сказка о том как опасна ложь».</p> <p>Трудовые поручения: Наводим порядок на веранде.</p> <p>Беседа: «Конфликты между детьми».</p> <p>Д.и. «Назови ласково»</p> <p>Беседа: «Билетная касса. Билет на спектакль».</p> <p>Беседа: «Профессия-билетёр»</p> <p>Словесное творчество: изменение конца сказки, введение новых героев в русскую народную сказку «Гуси-лебеди».Варианты:</p>	<p>праздничным столом».</p> <p>Д/И: «Важные слова», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Как бы ты поступил?», «Нежные слова».</p> <p>Д.и. «Когда это бывает»</p>	<p>родителей «Витамины в продуктах».</p>
--	--	--	---	---	--

			1.«Гуси – лебеди подружились с девочкой». 2.Спасти от погони девочки помогают Буратино, золотая рыбка и т.д.		
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>Формировать представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания детей о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.</p> <p>ФЭМП Формировать представления об объеме жидких тел. Познакомить со способами измерения объема жидких тел с</p>	<p>1 «Приметы весны. Изменения в неживой природе». 15.03.16 1. с.73. 2. с.129. 3. с.27. 4.с.134</p> <p>2. «Изменения в живой природе весной». 1.стр. 65 2. с.134</p> <p>3. «К первоцветам в гости». 1., с.131 2. с.129</p> <p>1.«Измерение жидких веществ»</p>	<p>Беседы «Природа родного края весной », «Растительность разных климатических зон», «Перелетные птицы», «Дикие и домашние животные», «Солнце – источник жизни на Земле». Обобщающая беседа о признаках весны. Наблюдение за появлением и таянием сосулек. Наблюдение за таянием снега, появлением проталин (снег стал рыхлым, темным, грязным, зернистым, образование наста на поверхности), отметить частые перемены в погоде. Наблюдение за почками на деревьях, их набуханием. Сравнить почки березы, тополя, сирени и др. уточнять их строение. Д.и «Что за птица».</p>	<p>Книги и энциклопедии о природе, о растениях и о животных. Иллюстрации перелетных птиц, диких и домашних животных, деревьев и кустарников, комнатных растений.</p> <p>Рассматривание альбома с картинками первоцветов.</p> <p>В свободное время предложить детям построить симметричную постройку из</p>	<p>Организация встречи с учёным-антропологом на тему: «Птицы обитающие на Урале». (Головатин М.Г.)</p>

	<p>помощью мерок. Закреплять навыки вычисления с помощью числового луча. Продолжать формировать понятие о симметричных фигурах; Продолжать формировать способность находить симметричные фигуры в окружающем мире; Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 17 Познакомить детей с образованием числа 18 и его обозначением. Упражнять в назывании предыдущего и последующего числа. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 9. Познавательно- исследовательская деятельность. Доказать что в пустыне стебли некоторых растений могут накапливать влагу.</p>	<p>2.«Ось симметрии»(продолжение).</p> <p>3. «Решение арифметических задач».</p> <p>4. «Счет до 18 Ориентировка в пространстве».</p>	<p>В группе обсудить с детьми, как можно измерить жидкое вещество. Определить, как размер мерки влияет на количество мерок при измерении жидкости, в каких единицах измеряется жидкость.</p> <p>Родителям вместе с детьми совершить поход в магазин и рассмотреть, в чем и как продают жидкие вещества.</p> <p>Провести в группе конкурс на составление самой интересной задачи.</p> <p>В группе играем в игру «Найди предмет по плану», разгадываем лабиринты. Проведение опыта: запасливые стебли.</p>	<p>конструктора, при обсуждении постройки предложить ребенку доказать, что его постройка симметричная.</p> <p>Внесение Д.игр на закрепление прямого и обратного счета до 17 и цифр до 17.</p> <p>Предложить сами составить Лабиринты и находить предметы по плану.</p>	
Речевое развитие	Знакомить детей с народными приметами, пословицами, поговорками, народными названиями	Весна. Составление рассказа по	Чтение: М. Пришвин «Разговор деревьев», В. Инбер «Что такое весна?»,	Дидактические игры: «Кто какой?»,	Консультация для родителей: «Прививаем

	<p>весенних месяцев в результате чтения детской художественной литературы и фольклора.</p> <p>Учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал, рассказывать последовательно, грамматически правильно, по плану. Подбирать прилагательные к существительному, придумывать предложения с заданным словом или определенным количеством слов.</p> <p>Ознакомление с художественной литературой</p> <p>Формировать у детей представления у детей о произведениях литературы, как источника информации, опыта, впечатлений. Учить находить ответы на вопросы по тексту рассказа, делиться впечатлениями от услышанного.</p>	<p>картине.</p> <p>Составление рассказа по серии сюжетных картин «Однажды в лесу».</p>	<p>Е.Трутнева «На помощь весне».</p> <p>К. Бальмонт «Подснежник». И. Бунин «В лесу». С.Есенин «Черемуха», В. Бианки «Четыре времени года». Заучивание наизусть Ф. Тютчев «Зима не даром злится...», П. Соловьева «Подснежник».</p> <p>Составление рассказа о весне.</p> <p>Чтение весенних закличек. Речевые игры «Скажи какой », «Составь слово», «Бросаемся слогами», «Летела корова».</p>	<p>«Читаем по слогам», «Слоги». Д.и. «Когда это бывает»</p>	<p>детям любовь к чтению».</p>
<p>Художественно эстетическое развитие</p>	<p>ИЗО</p> <p>Учить детей рисовать восход солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание. Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация). Вызвать интерес к лепке кактусов разных видов по представлению</p>	<p>1.Рисование: «Заря алая разливаётся» Лыкова И.А., с.176</p> <p>2.Аппликация: «Голуби на черепичной крыше» Лыкова</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах В.Бианки, М. Пришвина, С.Маршака.(натуралистичное изображение животных)</p> <p>Рассматривание куклы в народном костюме. Шитьё для кукол элементов народного костюма, разработка (моделирование) костюма с национальным</p>	<p>Картинки для раскрашивания «Деревья», «Дикие животные», «Домашние животные», «Перелетные птицы». Природный и бросовый материал.</p>	

	<p>разных видов или с натуры (на выбор). Показать зависимость пластического образа от способа лепки.</p> <p>Вызвать интерес к рисованию комнатных растений с натуры. Показать зависимость изобразительной техники от внешнего вида того или иного растения. Формировать умение обследовать натуру и планировать работу.</p> <p>Учить приему лучевого (осевого) симметричного вырезывания при изображении цветка нарцисса с шестью лепестками; подвести к пониманию, что способ складывания исходной формы зависит от строения цветка;</p> <p>Продолжать знакомство с Хохломской росписью, учить изображать элементы росписи при помощи пластилина.</p> <p>Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор на заданном силуэте, развивать интерес к народному творчеству.</p> <p>Рисование «Хохломские ложки». Учить детей новой композиции хохломского узора – изображению закругленной ветки с ягодами, соответствующей форме изделия; ввести в узор новые элементы – ягоды клубники, малины,</p>	<p>И.А., с.176</p> <p>3.Лепка: «Кактусы зацвели»</p> <p>4. Рисование с натуры: «Что рядом с нами растет»</p> <p>1.Лыкова И.А. С. 662</p> <p>2.Лыкова И.А. С. 194</p> <p>5.Аппликация: «Вырезывание цветов – нарциссов и тюльпанов». Швайко Г.С., с.161</p> <p>6. Лепка: «Золотая хохлома».</p> <p>7.Декор. рисование: «Роспись</p>	<p>компонентом.</p> <p>Рассматривание репродукций картин знаменитых художников-пейзажистов «Март» и «Большая вода» И. Левитана, «Мартовский снег» И.Э. Грабаря, «Голубая весна» В. Башкаева, «Грачи прилетели» А.К, Саврасова, «Оттепель» Ф.А. Васильева.</p> <p>Рассматривание с детьми иллюстраций о русской избе, одежде, быте. Разучивание пословиц, стихов, народных игр, Знакомство детей с изделиями хохломской росписи. Проводили беседы и рисовали хохломские узоры.</p> <p>Чтение сказки «Иван-царевич и серый волк», рассматривание иллюстраций по сказке,</p>	<p>Рассматривание альбомов: 1.Русская изба. Быт. Одежда. 2. Изделия хохломской росписи.</p> <p>Раскраски по данной теме.</p> <p>Внесение материалов и атрибутов для самостоятельной деятельности детей по данной теме.</p>	<p>Предложить родителям вместе с детьми прогуляться по городу в поисках мостов в городе, рассмотреть настоящий мост, обсудить его основные части.</p>
--	--	--	---	--	---

	<p>крыжовника; учить рисовать узоры на разных фонах – красном, черном или желтом (охра), в соответствии с фоном самостоятельно подбирать краски для узора.</p> <p>Учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные и художественные элементы;</p> <p>учить детей передавать характерные черты сказочной птицы.</p> <p>продолжать освоение художественного приема «наложение» при создании накладной многоцветной аппликации;</p> <p>формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и детьми;</p> <p>Закрепить знания о скульптуре малой формы, понимать её содержание и выразительные средства.</p> <p>Конструирование</p> <p>Расширять представления детей о конструкции и назначении мостов.</p> <p>Познакомить с разными вариантами оформления мостов. Учить видеть общее в разных конструкциях: у всех мостов есть мостовое полотно, которое держится на прочных опорах, есть скаты или лестницы, перила.</p> <p>Формировать умение решать проблемную конструктивную задачу, без показа способа ее выполнения.</p>	<p>ложки».</p> <p>Швайко Г.С., с.153</p> <p>8.Декор. рисование: «Роспись на чаше»</p> <p>9. Рисование по сказке: «Иван – царевич и серый волк».</p> <p>10.Аппликация: «Жар – птица».</p> <p>11. Восприятие искусства: Скульптура.</p> <p>1.Конструирование: «Мосты»</p>	<p>беседы по содержанию, пересказ сказки.</p> <p>Рассматривание: перьев павлина; иллюстраций павлина «Птиц счастья», иллюстраций к сказке «Жар – птица», сказочных птиц, иллюстраций к книге С.Я. Маршака «Старик – годовик» Васнецова В.М.; беседа о сказочных птицах; чтение русских народных сказок; просмотр мультфильма «Конёк - Горбунок» Ершова П.П.</p> <p>Организовать выставку малых скульптурных форм.</p> <p>Вместе с детьми рассмотреть картинки или иллюстрации с изображением мостов. прогуляться по городу в</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением малых скульптурных форм.</p> <p>Рассматривание и самостоятельное конструирование различных , по конструкции, мостов.</p>	
--	---	---	--	---	--

	<p>Продолжаем формировать умение детей заранее задумывать замысел будущей постройки, представлять ее общее конструктивное решение, соотносить его с имеющимся строительным материалом и возможностями его пространственного расположения. Формировать умение самостоятельно возводить конструкцию по чертежу без опоры на образец.</p> <p>Музыка Приобщать детей к музыкальной культуре в процессе прослушивания шумовых и музыкальных звуков природы. Учить детей находить песенные интонации, соответствующие вопросно-ответной форме, придумывать мелодии по образцу. Развивать ладовое чувство, способность к слуховому представлению.</p>	<p>2.Конструирование: «Морской транспорт».</p> <p>По плану муз. работника</p>	<p>поисках мостов в городе, рассмотреть настоящий мост, обсудить его основные части. В группе собираем альбом с фотографиями морской техники, рассматриваем изображения. Отметить характерные отличия морского транспорта от сухопутного. Организовываем с/р игру «Путешествие на корабле», корабль нужно построить из подручных материалов.</p> <p>Песенное творчество: работа с попевкой «Ёжик» муз. и слова Е. Гомоновой.</p>	<p>Внесение атрибутов для самостоятельной муз. деятельности детей.</p> <p>Муз. игра «Узнай по голосу», «Плетень», «Бери флажок».</p>	
--	---	---	--	--	--

Тема «Земля – наш общий дом». Сроки: 06.04-24.04.2020 г.

Итоговое мероприятие «Экскурсии в Ботанический сад»

Образовательные области	Задачи по теме	Направление развития		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		НОД	В режимных моментах		
Социально-коммуникативное развитие	<p>Расширять представления о том, что на Земле много стран, живут люди разных рас и национальностей; формировать интерес и уважение ко всем людям, отмечая их самобытность.</p> <p>Расширять представления о растениях и животных леса. Продолжать знакомить с особенностями жизни леса и его обитателей в разное время года.</p> <p>Воспитывать интерес и чувство гордости за успехи страны и отдельных людей. Продолжать знакомить с законами природы; формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде, представление о том, что вода – составная часть всех живых организмов планеты.</p> <p>Формирование представлений о выдающихся людях и достижениях России.</p> <p>Развивать игровую деятельность,</p>		<p>Беседа «Кто главный в лесу?».</p> <p>Отгадывание загадок о лесных животных.</p> <p>Беседа о первом космонавте.</p> <p>Беседа на тему «Среди звезд».</p> <p>Чтение детских энциклопедий.</p> <p>Индивидуальные и групповые диалоги.</p> <p>Рассуждения детей на темы: «Опасная вода (земля)», творческое рассказывание о пользе воды и з М ли для природы и человека и об опасностях воды и земли.</p> <p>Рассматривание и обсуждение картинок, иллюстраций по теме «Земля – наш общий</p>	<p>Дидактическая игра «Дикие и домашние животные».</p> <p>Игра – экспериментирование с водой и землей.</p> <p>«Экологический светофор».</p> <p>Дидактическая игра «Все о тебе».</p> <p>Внесение материала для организации мастерской по изготовлению по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Космич М к путешествие».</p> <p>Самостоятельная</p>	Изготовление поделок на тему «Космос»

	<p>формировать социокультурные и коммуникативные компетенции, связанные с выполнением социальных ролей, построением взаимодействия со сверстниками.</p> <p>Труд Учит детей самостоятельно отбирать растения, нуждающиеся в промывании листьев, определять какие приемы работы нужно использовать, оказывать посильную помощь взрослым.</p> <p>Безопасность Продолжать учить соблюдать правила поведения в лесу. Формировать знания о том, что деятельность человека является источником антропогенных изменений в природе, являющихся причиной возникновения глобальных экологических проблем.</p> <p>Театрализованная деятельность Познакомить детей с профессией-осветитель на сцене. Помогать разыгрывать новый конец ранее сыгранных сказок с помощью перчаточных кукол.</p>		<p>дом».</p> <p>Просмотр видеофильма о космосе, космических явлениях.</p> <p>Беседа на тему «Праздник земли»</p> <p>Дежурство в уголке природы: промывание листьев у растений.</p> <p>Беседа: «Правила поведения в лесу». Обсуждение и анализ ситуаций. Беседа и просмотр презентации: «Деятельность человека в природе» и «Глобальные экологические проблемы»</p> <p>Беседа: «Профессия – осветитель»</p> <p>Словесное творчество: сочинение собственных сказок с последующим обыгрыванием. Примерная тематика: «День рождение Бабы-</p>	<p>игровая деятельность. (сюжетно-ролевые игры)</p>	
--	---	--	---	---	--

			Яги», «Мальвина приглашает Бабу-Ягу в гости». Этюды и игры: «Внимательный мальчик», «Северный полюс»		
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>Продолжать знакомить детей с законами природы.</p> <p>Обобщать и систематизировать представление детей о смене дня и ночи, времен года.</p> <p>Формировать чувство ответственности за совершение разных действий в окружающей среде.</p> <p>Расширять представления детей о космосе, планетах и звездах.</p> <p>Познакомить с биографией первого космонавта Ю.А.Гагарина и других героях космоса; расширить представление о современных профессиях; рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.</p> <p>1.Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги.</p> <p>Рассказать, как преобразовывалась книга под влиянием творчества человека.</p> <p>Познакомить детей с творчеством художников – иллюстраторов</p>	<p>1.»Наш дом – планета Земля» 05.04.16 1. с.37, 41, 43.</p> <p>2.«Этот загадочный космос» 1.стр.79 2. с.25</p> <p>3.«День книги». 1. с.110, 2. с.106, 108, 3. с.11. 4.Гриценко «Пришли мне чтения доброго».</p>	<p>Д.и «Узнай что изменилось».</p> <p>Рассматривание глобуса и карты мира.</p> <p>Рассматривание с детьми иллюстраций на тему «Космос».</p> <p>Просмотр презентации по данной теме.</p> <p>Упражнение: «Отчего часть?»</p> <p>Д.и. «Так бывает или нет?»</p> <p>Д.и. «Вершки или корешки»..</p> <p>Просмотр презентации: «Планеты во вселенной»</p> <p>Д.и. «Для чего нужен в космосе.....»</p>	<p>Внесение энциклопедий, карт звёздного неба, глобуса.</p> <p>Внесение дидактических игр по теме, и атрибутов для сюжетно-ролевой игры.</p> <p>Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме «Космос».</p> <p>Игровая деятельность по интересам детей (настольно-печатные игры)</p> <p>Д.и. «На земле и в космосе»(знания о космических телах)</p>	<p>Организация встречи с научным сотрудником (Тенигиной М.В.) на тему: «Загрязнение природы Урала. Разработки ученых в данном вопросе».</p>

	<p>детских книг.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>Предложить детям осмотреть территорию детского сада и, выявить участки глинистой и песчаной почвы, применяя знания о том, как эти виды почв впитывают влагу, какие растения на них растут и когда появляются. Развивать логическое мышление и связную речь.</p> <p>ФЭМП</p> <p>Формировать умение составлять число 10 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах.</p> <p>Упражнять в ориентировке на листе бумаги.</p> <p>Повторить счет двойками, тройками. Познакомить детей с образованием числа 19 и его обозначением цифрой. Развивать понимание независимости результата счета от его направления.</p> <p>Продолжат учить составлять число 10 из двух меньших чисел.</p> <p>Формировать представления о необходимости выбора мерки для измерения массы, познакомить с единицей измерения массы, равной одному килограмму.</p> <p>Продолжать расширять представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят</p>	<p>1.«Состав числа 10».</p> <p>2. «Счет до 19»</p> <p>3. «Измерение массы».</p> <p>4. «Объёмные тела» (конус, куб, цилиндр)</p> <p>5. «Ориентировка на плоскости».</p>	<p>Беседа: «Какие виды почв бывают».</p> <p>Исследовательская деятельность: глинистая и песчаная почва.</p> <p>Д.и. «Колумбово яйцо» Развивать умение создавать из геометрических фигур образные и сюжетные изображения. Д.и«Веселые соседи» (ознакомление с составом числа 10). Д.и «Игра с кубом» (упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10).</p> <p>Д.и.«Кто знает – пусть дальше считает» (упражнять детей в счете в пределах 10). «Посчитай и ответь»</p>	<p>Рассматривание альбома «Работа на орбите»</p> <p>Д.и. «Угадай по рисунку».</p> <p>Д.и.«Посчитай и ответь» (упражнять детей в счете предметов).</p>	
--	---	--	---	---	--

	<p>предметы или нет. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах и их названии. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей в окружающей обстановке. Закреплять умение определять время с точностью до получаса. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. Познакомить детей с образованием числа 20 и его графическом обозначении. Закреплять прямой и обратный счет до 20, количественный и порядковый счет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>6. «Счет до 20, числа 2-го десятка».</p>	<p>Цель: упражнять детей в счете предметов. «Геометрическое домино» Цель: развитие у детей геометрического воображения, пространственных представлений, закрепление знаний о геометрических фигурах, их свойствах. «Сделай столько» Цель: (упражнять в измерении крупы с помощью условной мерки) Д.и«Найди фигуру» Д.и«Художники» (закрепить знание детей в написании цифр разноцветными шнурами). Д.и«Примеров много, ответ один» (изучение состава чисел, формирование навыков сложения и вычитания в пределах 10).</p>	<p>Д.и«Чем отличаются полоски» (сопоставить 10 предметов по длине). Д.и. «Танграм» (Составлять силуэты по образцу) «Блоки Дьенеша: «Найди клад»» -(развитие зрительной памяти, ориентировки в пространстве). Д.и.«Геометрические коврики» - (развитие графических умений, правильно располагать на листе бумаги фигуры, называть).</p>	
--	---	---	--	---	--

<p>Речевое развитие</p>	<p>Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название. Учить заканчивать предложение начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам. Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей.</p> <p>Ознакомление с худ. литературой</p> <p>Учить понимать характеры сказочных героев; формировать умение активно использовать запас образной лексики в собственных сочинениях.</p> <p>Обогащать речь детей фразеологизмами; развивать умение понимать их переносное значение.</p> <p>Учить выразительно читать наизусть стихотворение, самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания картин весенней природы.</p>	<p>Дикие животные наших лесов весной. Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».</p> <p>Дикие животные холодных и жарких стран.</p> <p>Домашние птицы. Составление рассказа по сюжетной картинке.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, беседа по содержанию. Разучивание стихотворения В. Степанова «Юрий Гагарин»</p> <p>Составление творческих рассказов на тему: «Если бы я полетел в космос», «Мое космическое путешествие» Игра: «Кто у кого?».</p> <p>Д.и. «Угадай что мы задумали».(выделение существенных признаков предмета).</p> <p>Д.и. «Вчера, сегодня, завтра»(соотнести происходящие события по времени).</p> <p>Индивидуальная работа по развитию речи.</p> <p><u>Чтение:</u> О. Берггольц «Полёт», Н. Носов «Незнайка на Луне», А. Митяев «Первый полёт», С. Козлова «Как ежик с медвежонком протирали звезды».</p>	<p>Д.и «Один-много»</p> <p>Внесение энциклопедий, карт звёздного неба, глобуса.</p> <p>Внесение книг в уголок чтения по данной теме.</p>	
-------------------------	---	---	---	--	--

			А.С.Пушкин «Птичка»; А, Фет «Уж верба вся пушистая». Чтение рассказа И.Соколов- Микитов «Соль земли». ; сказки «Сынко-Филипко»; рассказа Н. Телешова «Уха»		
Художественн о эстетическое развитие	ИЗО Развивать воображение, мышление, образное и пространственное представление детей, умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Вызвать интерес к изображению пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Совершенствовать технику рисования восковыми мелками и акварельными красками. Закрепление знаний о различных деталях (плоскостных, объемных). Формирование умения создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Познакомить с игрушкой – свистулькой как видом народного- декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Расширить представление о ремесле	1. Коллективная лепка: «Путешествие по Вселенной или жители других планет» Лыкова И.А. С. 191 2. Рисование по замыслу: «Далекie миры – неизвестные планеты». Лыкова И.А. С. 193 3. Худ. труд: «Космодром». Стр.186 4. Декорат. лепка: «Игрушки- свистульки» Лыкова И.А. С. 139 5. Коллективная лепка	Рассматривание космических пейзажей художников-фантастов, репродукций космических кораблей, орбитальных станций, луноходов, межпланетных спутников. Чтение сказок А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц», «Незнайка на луне» Носова	Рассматривание выставка иллюстрации и репродукций художников- фантастов с изображением космических пейзажей и архитектурных строений необычной формы Внесение альбомов с иллюстрациями декоративной росписи и с иллюстрациями старинных игрушек. Работа в уголке	Помощь родителей в подборе книг и энциклопедий по теме «Космос».

	<p>игрушечных дел мастеров, знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей движений и взаимоотношений.</p> <p>Вызвать интерес к оформлению посуды на мотив греческой керамики. . Воспитывать художественный вкус, интерес к народному искусству</p> <p>Учить изображать старинные русские постройки – рисовать сказочный дворец, передавая его общий облик.</p> <p>Проявлять самостоятельность при выборе цветовой гаммы и декоративных украшений.</p> <p>Лепка сказочного героя на основе представления о внешнем виде (обтекаемое туловище, огнедышащие головы, перепончатые крылья).</p> <p>Знакомство с приемами создания фантазийных образов путем соединения (сочетания) признаков разных объектов.</p> <p>Инициировать поиск способов художественного конструирования из мягкой проволоки. Развивать творческое воображение</p> <p>Воспитывать уверенность ,смелость и открытость в художественных опытах.</p> <p>Расширять знания о традиции</p>	<p>«Спортивный праздник» Лыкова И.А., с.28</p> <p>6.Рисование: «Греческие кубки и амфоры Оформление силуэтов». Лыкова И.А. С. 845</p> <p>7.Рисование: «Сказочный дворец» Швайко Г.С., с.125</p> <p>8.Лепка: «Змей Горыныч Трёхголовый» Лыкова И.А. «Сказка» - технологическая карта.</p> <p>9.Худ.труд: «Украшение и игрушки из проволоки»</p> <p>10.Худ.труд и аппликация: «Коробочка для</p>	<p>Оформление выставки «День и ночь», составление выставки «Освоение космоса».</p> <p>Беседа о декоративной росписи яиц. Демонстрация росписи, объяснение последовательности росписи.</p>	<p>книги: рассматривание иллюстраций в книгах.</p> <p>Самостоятельная художественно-эстетическая деятельность.</p> <p>Рассматривание буклетов с изображением различных архитектурных сооружений.(театров, музеев, дворцов).</p>	
--	--	--	---	---	--

	<p>народного праздника «Пасхи», познакомиться с историей и особенностями росписи на поверхности яйца (трафарете) .</p>	<p>яиц»</p> <p>11.Декор. рисование: «Роспись пасхальных яиц»</p> <p>Восприятие искусства: «Иллюстрации Мавриной к сказкам».</p> <p>1.Конструирование: «Космодром».</p> <p>По плану музыкального работника</p>	<p>Оформить выставку иллюстраций Мавриной к сказкам.</p> <p>Индивидуальная работа по ИЗО деятельности.</p> <p>Провести беседу с детьми о космосе, о запуске ракет, рассмотреть фотографии космодрома.</p>	<p>Игры с конструктором «Лего».</p> <p>Постройка космических кораблей.</p> <p>Работа в уголке сенсорного воспитания: игры с деревянным</p>	
--	--	---	---	--	--

	<p>Конструирование Закреплять представления детей о космосе, о первом космонавте; Совершенствовать умение строить прочную конструкцию, отбирать необходимый материал для постройки; Развивать конструктивное воображение; Воспитывать желание эстетично оформлять свою постройку.</p> <p>Музыка Способствовать дальнейшему развитию умений передавать содержание песни в движении, ярко и образно передавать в движении и пении характер героев. Учить из знакомых танцевальных элементов русской пляски придумывать новую композиции пляски. Учить детей сочинять текст по картинкам, подбирать рифмы к предлагаемым педагогам строфам, пропевать придуманное стихотворение на заданную мелодию, выбирать мелодии, подходящие для различных стихотворений.</p>		<p>Инсценировка русской народной песни «Как у наших у ворот» в обр. А. Агафонникова.</p> <p>Песенное творчество: Сочиняем песню про космонавтов по образцу»</p> <p>Слушание фрагментов муз. произведений Э. Грига из сюиты «Пер Гюнт»: «Утро», «В пещере горного короля».</p>	<p>конструктором.</p> <p>Внесение атрибутов для самостоятельной игры на музыкальных инструментах.</p> <p>Хороводная игра: «Золотая рыбка»</p>	
Физическое развитие	Совершенствовать детей в равновесии, в метании, в ползании, в прыжках; развивать все физические качества,	По плану физкультурного работника	П.и. «Горелки», «Не попадись» Упражнение «Двоеборцы»	П.и. «Игра со скакалкой». Оздоровительная пробежка по	

	повышать интерес к физической культуре в сюжетных занятиях «Туристы – альпинисты»; «Школа юных космонавтов»; «Космическое путешествие».		Упражнение: «Объявлен старт космического корабля».	территории детского сада. П.и «Стрельба в цель» Самостоятельная деятельность в спортивном уголке.	
--	---	--	--	---	--

Тема «День Победы» Сроки: 27.04-15.05.2020г.

Итоговое мероприятие: Концерт, посвященный празднику «День Победы».

Образовательные области	Задачи по теме	Направление развития		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		НОД	В режимных моментах		
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания детей о героях Великой Отечественной Войны, победе нашей страны в войне. Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек. Продолжать на примерах школьников героев рассказать детям о войне. Побуждать у детей стремление быть похожими на героев. Показать детям преемственность поколений защитников Родины (от древнерусских богатырей до героев ВОВ). Познакомить детей с памятниками</p>		<p>Беседа «Великая Отечественная Война». «Что лучше – худой мир или хорошая война?». «Как ты понимаешь, что такое мир?». «Кого называют героями войны, что они совершили?». «Какие военные профессии вы знаете?»</p> <p>1. Презентация «Дети-герои на войне».</p> <p>2. Презентация «Собаки на войне».</p> <p>3. Презентация «Парад Победы 1945 года»</p>	<p>Внесение атрибутов для С.р.и. «Моряки»</p> <p>Внесение альбомов для самостоятельного просмотра по данной теме. «Дети на войне»; «Награды ВОВ»; «Техника ВОВ»;</p>	<p>Составление рассказа с родителями о своих родственниках, участвовавших в ВОВ, рассматривание фотографий.</p>

	<p>героям Великой Отечественной Войны. Учить детей самостоятельно подбирать оборудование для игры, разворачивать сюжет в соответствии с замыслом, использовать свои знания и опыт. Усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Безопасность Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научит их необходимым мерам предосторожности. Рассмотреть опасные ситуации при катании детей на велосипеде, научить правилам поведения в таких ситуациях.</p> <p>Труд Совершенствовать трудовые умения детей, учить под руководством воспитателя ремонтировать коробки, выполнять работу аккуратно. Рассказать о значимости выполнения труда, поощрять</p>		<p>Просмотр мультфильма «Создание танка Т-34». Участие в митинге и возложение цветов к памятнику героев ВОВ. Подготовка к С.р.и. «Моряки»: Подбор открыток с изображением судов; чтение рассказа Б.Житкова «На льдине»</p> <p>Беседа «Игры во дворе» Беседа «Катание на велосипеде»</p> <p>Трудовые поручения: ремонтируем коробки для дидактических игр.</p>	«Города- Герои»;	
--	---	--	---	------------------	--

	<p>инициативу в оказании помощи взрослым.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Познакомит детей с профессией сценарист.</p> <p>Помогать разыгрывать придуманную самим сказку.</p>		<p>Беседа «Профессия-сценарист»</p> <p>Проведение викторины на тему «Мы любим театр».</p> <p>Игра «Узнай сказку по фрагменту»</p>		
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>Расширять знания детей о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомить детей с памятниками героям ВОВ.</p> <p>Расширять знания детей о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев ВОВ.</p>	<p>1.«Русские богатыри защитники Руси» 1.с.106</p> <p>2.«День Победы»</p> <p>3.«Памятники героям войны»</p>	<p>Беседа на тему «Былины». Рассказ воспитателя о ВОВ; о военном параде на Красной площади.</p> <p>Беседа: «Как чтут память героев войны? Какие памятники героям войны вы знаете?».</p> <p>«Какие города герои вы знаете?».</p> <p>«Сталинградская битва», «Какие памятные места ты посетил с родителями?», «Кто такие ветераны?», «Что за праздник 9 мая?», «Что означает салют?»</p> <p>Упражнение «Расскажи о своих воевавших предках».</p> <p>Просмотр презентации «Великая Отечественная Война»</p> <p>Просмотр презентации «Памятники героям ВОВ»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о ВОВ, «Герои войны», «Города – герои», «День Победы».</p> <p>Д/И: «Разведчики».</p> <p>Д.и. «Хорошо-плохо»</p>	<p>Рекомендации родителям по посещению музеев: «Крылатая гвардия» (ул. Крылова), выставка вооружения (В. Пышма), краеведческий музей (ул. Ленина).</p>
	ФЭМП	1.«Счет со сменой	Д.и.«Лови, бросай,		

	<p>Познакомить детей с правилами счета со сменой основания Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Познакомить детей с различными типами организации цифр и чисел. Закреплять навыки вычисления с помощью числового луча. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа. Познакомить детей с историей возникновения денег, с их назначением. Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать навыки счета в пределах 20.</p> <p>Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Закрепление навыков ориентировки во времени, последовательности и</p>	<p>основания»</p> <p>2. «Типы организации цифр и чисел»</p> <p>3. «История денег».</p> <p>4. «Ориентировка по времени, Цикличность».</p>	<p>следующий месяц называй» (закрепить представления о временах года и месяцах).</p> <p>В группе собрать и рассмотреть коллекцию денег. Организовать с/р игру «Магазин». «Головоломки» Составление фигур-головоломок самостоятельно.</p> <p>Д.и.«Назови пропущенное слово» (закрепить знания о временах года, месяцах, днях недели, учить ориентироваться во времени). Д.и.«Живая неделя» - (закрепить знания о днях недели). Д.и.«Раньше - позже» - (повторить временные отношения).</p>	<p>Д.и.«Река загадок» (развитие смекалки, умения обобщать).</p> <p>Д.и. «Головоломки» Составление фигур-головоломок .</p>	
--	--	--	---	---	--

	<p>сменяемости времен года, месяцев, дней недели, суток.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность Предложить детям догадаться, как при помощи металлических предметов выявить, когда солнце греет сильнее: утром, днем или вечером, подобрать условия проведения опыта. Формировать элементы учебно-познавательных компетенций, связанных с научными методами познания.</p>		<p>Исследовательская деятельность: проведение опыта «Когда сильнее греет солнце?».</p>		
Речевое развитие	<p>Учить понимать мораль и идею произведения, оценивать поступки героев; видеть связь названия и текста с его содержанием. Учить составлять по пословице короткие рассказы; осмысливать образное содержание и обобщение значение пословиц и поговорок.</p> <p>Учить детей рассказывать о своих личных впечатлениях. Воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события.</p> <p>Ознакомление с худ. литературой Формировать у детей умение соотносить название произведения с содержанием, выделять главную идею текста, выразительные средства используемые автором.</p>	<p>День Победы. Составление рассказа «Собака – санитар» по серии сюжетных картин.</p> <p>День Победы.</p> <p>Школа. Составление рассказа по серии сюжетных картин «Опять опоздал».</p>	<p>Заучивание пословицы «Войной да огнем не шутят», «Мир строит, война разрушает», «Дружно за мир стоять – войне не бывать».</p> <p>Чтение рассказов о ВОВ. Чтение стихотворений о войне, о Победе.</p> <p>Упражнение «Хочу всё знать»</p> <p>Чтение: Ю. Владимиров «Оркестр»; Н. Заболоцкий «На реке»; С.Алексеев «Первый ночной таран»; Е.Воробьев «Обрывок провода»; Э.Успенский «Память»; Ю.Коваль «Выстрел»; Е. Благинина «Шинель».</p>	<p>Д.и. «Какой по порядку»</p> <p>Внесение в книжный уголок произведений о ВОВ. Работа в уголке книги: рассматривание иллюстраций с изображением военных</p>	

				действий.	
Художественно эстетическое развитие	<p>ИЗО Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета. Инициировать поиск выразительных средств для изображения праздничного салюта. Вызвать интерес для создания образных и глубоких по смыслу композиций, способствовать выражению таких чувств как радость, мир, счастье, дружба, победа и т.д. Продолжать учить передавать относительную величину вазы и ветки, расположение отростков, их примерное число, характерный цвет вазы и сирени. Продолжать учить рисовать простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать красками.</p> <p>Конструирование Продолжать закреплять представления детей о космосе. Формировать умение разнообразно сочетать детали конструктора, заменять недостающие детали другими, использовать в постройке дополнительные детали, красиво оформлять постройку.</p>	<p>1.Лепка предметная : «Дедушкина кружка» Лыкова И.А. С. 887</p> <p>2.Рисование «Праздничный салют» Лыкова И.А. С. 892</p> <p>3.Рисование с натуры «Ветка сирени в вазе» Доронова Т.Н., с.159</p> <p>Конструирование: «Космическая станция» (лего)</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о победе и войне. Индивидуальная работа по ИЗО деятельности. (рисование с использованием техники штрихования).</p>	<p>Рассматривание репродукций картин А.П. и И.П. Ткачевых «Май сорок пятого» и М.И. Лихачева «Память».</p> <p>Внесение материала для самостоятельной деятельности детей в уголке ИЗО.</p> <p>Предложить детям в свободное время построить из лего-конструктора космическую станцию по собственному</p>	<p>Помощь родителей в подготовке к праздничному концерту «9 Мая». (подготовка костюмов)</p> <p>Участие в выставке рисунков и совместных работ на тему: «Великая отечественная война»</p> <p>Организация выставки рисунков «Салют над городом в честь праздника Победы».</p>

	<p>Закреплять умение анализировать, давать объективную оценку постройкам.</p> <p>Музыка Продолжать знакомить детей с песенным жанром, расширять представления о песнях военных лет. Развивать способность эмоционально отзываться на музыку, воспринимать ее как выражение определенного содержания.</p>	По плану музыкального работника.	<p>Хоровод «Со вьюном я хожу».</p> <p>Прослушивание песен военных лет. Подготовка к праздничному концерту «День Победы».</p>	<p>замыслу.</p> <p>Работа в уголке музыкального воспитания: игра на металлофоне.</p>	
Физическое развитие	<p>Совершенствовать у детей навыки владения мячом в сюжетном занятии «Школа мяча», «Стадион».</p> <p>Развивать физические качества, соревновательный дух, волю к победе, совершенствовать двигательные умения и навыки в играх – эстафетах, в соревнованиях, в «Весёлых стартах», в П. и. соревновательного характера.</p>	По плану физкультурног о работника	<p>П/И: «Самый меткий», «Самый смелый», «Пустое место».</p> <p>Прыжки через скакалку. Игра – соревнование «Связисты» (детям нужно установить связь со штабом – «натянуть телефонный провод» - добежать до стульчика, стоящего на расстоянии 5 м от участников, размотать катушку ниток, закрепить за стульчик).</p>	<p>П.и. «Стоп» Спортивное упражнение: катание на самокате. П.и. «Выбивала». П.и. «Платочек-невидимка».</p>	

Тема «Скоро лето» Сроки 18.05-29.05.2020 г.
Итоговое мероприятие: Выпускной вечер «До свиданья детский сад!»

Образовательные области	Задачи по теме	Направление развития		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		НОД	В режимных моментах		
Социально-коммуникативное развитие	<p>Познакомить детей с профессией учителя.</p> <p>Формировать представления об общественной значимости труда учителя в школе.</p> <p>Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя: умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей.</p> <p>Воспитывать чувство уважения к труду учителя. Развивать интерес к школе.</p> <p>Учить самостоятельно выполнять различные роли в соответствии с развитием сюжета, формировать умения планировать действия всех играющих. Развивать творческое воображение.</p> <p>Труд Закрепить знания детей о росте и развитии растений, совершенствовать соответствующие трудовые умения и навыки. Формировать культуру трудовой деятельности,</p>		<p>Беседа «Профессия учитель»</p> <p>Беседа «Мы будущие первоклассники».</p> <p>Подготовка к С.р.и. «Школа»:</p> <p>Чтение стихотворения С.Я. Маршака «1 сентября»; заучивание стихотворения З. Александровой «Школа»; рисование на тему «Мы идём в школу».</p> <p>Трудовые поручения: посадка цветов и высадка рассады на клумбе.</p>	<p>Внесение атрибутов для С.р.и. «Школа»</p> <p>Рассматривание иллюстраций по данной теме.</p>	

	<p>солнцестояния – 22 июня; Воспитывать любовь к Родине. Продолжать знакомить детей с праздником - день защиты детей. Подвести к пониманию того, что все дети равны и имеют одинаковые права. ФЭМП Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах и их названии. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей в окружающей обстановке. Закреплять умение определять время с точностью до получаса. Упражнять в решении логических задач на установление закономерностей; формировать умение составлять число 10 из двух меньших и раскладывать его на два меньших</p>	<p>1.Повторение 2.Повторение 3. «Решение логических задач» 4.Повторение 5. Диагностика</p>	<p>мае. Наблюдение: черемуха в мае. Сравнительное описание цветков черемухи, тополя и березы. Организация экскурсии в «Ботанический сад» Познавательный рассказ «Как дружат цветы и насекомые» Беседа « Что такое документы?» Д.и.«Цифры на бархатной бумаге» (упражнять детей в умении решать арифметические задачи на сложение, вычитание; записи их решения). Д.и.«Сосчитай и назови» (уточнить представление о том, что число не зависит от формы их расположения и размеров).</p>	<p>Д.и. «Овощи, фрукты».(закрепить название овощей и фруктов) Д.и. «Что сажают в огороде» Д.и. «Что сажают в саду». В свободное время решать задачи-шутки, распутывать лабиринты и др. задания на развитие логики. Д.и на закрепление. Д.и«Телефонисты» (закрепление умений сравнивать группы предметов по количеству с помощью</p>	
--	--	--	---	--	--

	<p>числа в пределах. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Выявление уровня математического развития Заполнение карт мониторинга овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Познание» раздел ФЭМП. Познавательная исследовательская деятельность Рассказать детям о такой способности обоняния, как помощь в определении вкуса, предложить выявить её при помощи эксперимента (распознать вкус продуктов при отсутствии запаха). Учить выделять и называть результат, полученный в процессе восприятия, в ходе опыта.</p>		<p>Д.и«Телефонисты» - (закрепление умений сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, знаки >, <, =). Д.и.«Решение логических задач, задач-шуток» (сформировать представление о числе, его свойствах). Д.и«Сосчитай и назови» - (уточнить представление о том, что число не зависит от формы их расположения и размеров). «Телефонисты» - Закрепление умений сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, знаки >, <, =.</p> <p>Проведение опыта: «Угадай по вкусу и запаху»</p>	<p>составления пар, знаки >, <, =).</p>	
Речевое развитие	Продолжать учить детей передавать в рассказе свои	Насекомые. Составление	Загадывание загадок о насекомых, цветах.	Д.и. «Сложи слова»	

	<p>впечатления. Продолжать учить детей в речи предложения разных видов, раскрывая содержание. Воспитывать любовь к природе родного края. Ознакомление с худ. литературой Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, уточнить представления об их жанровых особенностях. Предложить детям поделиться впечатлениями от прослушанного, ответить на вопросы по содержанию.</p>	<p>рассказа по сюжетной картине. Цветы.</p>	<p>Чтение стихов о цветах, лете. Знакомство с пословицами о лете. Индивидуальная работа по развитию речи. Упражнение «Какой по порядку?» Упражнение «Хочу все знать» Д.и. «Что было бы если...» Д.и. «Путешествие по веселой стране»(погодные условия в разное время года). Заучивание русской народной песенки «Лиса рожью шла» Чтение сказки: «Не плюй в колодец- пригодится воды напиться» обр. К. Ушинского; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В.Марковой А. Блок «На лугу»; М.Зощенко «Великие путешественники»;</p>	<p>Д.и. «Звуковая цепочка» Д.и. «От А до Я» Работа в уголке книги: рассматривание иллюстраций с изображением летний природы.</p>	
Художественно эстетическое развитие	ИЗО Совершенствование техники рельефной лепки из соленого теста. Развитие способности к	1.Лепка: «Дерево жизни». Стр.200	. Рассматривание изображений разных видов бабочек. Д/ на восприятие цвета.	Рассматривание фото, открыток, календарей с изображением	Работа с родительским комитетом по подготовке

	<p>композиции. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Совершенствовать технику рисования восковыми мелками и акварельными красками. Продолжать учить планировать работу и осуществлять замысел. Учить отражать в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественной выразительности. Знакомство с принципом ассиметрии, позволяющей передать движение. Составление сложных флористических композиций со световыми эффектами по представлению или с натуры Развитие способности к формообразованию и композиции. Воспитание эстетического вкуса, интереса к природе. Продолжать учить внимательно рассматривать репродукции портретов разных художников, фотографии детей с разными эмоциональными проявлениями; продолжать учить рисовать людей. Познакомить с техникой –квиллинг Способствовать развитию творческой активности детей, дать возможность детям проявить себя.</p>	<p>2.Рисование: «Цветочная пчела»</p> <p>3.Рисование по замыслу: «Весенняя гроза» И.А.Лыкова стр.194</p> <p>4. Рисование по замыслу: «Круглый год» И.А.Лыкова стр.102</p> <p>5.Худ.труд: «Букет с папоротником и солнечными зайчиками». И.А.Лыкова стр.198</p> <p>6.Рисование: «До свиданья детский сад Автопортрет»)</p> <p>7. Худ.труд «Пригласительные открытки»</p>	<p>Наблюдение за бабочками. Рассматривание фото, открыток, календарей с изображением цветов.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и репродукций с весенним и летним лугом.</p>	<p>цветов.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и репродукций с весенним и летним лугом.</p> <p>Игры со строительным материалом: строим детский парк.</p>	<p>выпускного вечера для детей.</p>
--	---	---	---	--	-------------------------------------

<p>Физическое развитие</p>	<p>Укреплять мышечный корсет у детей, посредством ОРУ (из серии силовых упражнений) с набивным мячом, а также прокатывая мяч по полу в прямом направлении, стараясь сбить кеглю; бросая мяч вдаль способом из-за головы, из положения, сидя, ноги врозь; перекидывая мяч через сетку и (или) верёвку.</p> <p>Отследить навык применения накопленного двигательного опыта, осознанно и самостоятельно использовать его в играх типа «Затейник»; «Почта»; «Почтальон Печкин»; «Придумай движение сам»; «Если нравится тебе, то делай так» и др.</p>	<p>По плану физкультурного работника</p>	<p>Спортивное упражнение: катание на самокате. П.И. «Хитрая лиса» П.и. «Крепость»</p>	<p>Спортивная игра футбол. П.и. «Выбивала» Работа в уголке физического воспитания: самостоятельная двигательная деятельность.</p>	
----------------------------	---	--	---	---	--

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательных областей части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлено образовательной программой с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале» Толстикова О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	<p>Мой дом, улица, двор.</p> <p>Мой детский сад. Традиции детского сада.</p> <p>Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).</p> <p>«Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).</p> <p>Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.</p> <p>Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.</p> <p>Символика родного города (села). Традиции родного города (села).</p> <p>Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края..</p> <p>Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.</p> <p>На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.</p> <p>Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.</p> <p>Добыча полезных ископаемых.</p> <p>Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в</p>
------------	--

	<p>Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.</p> <p>Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.</p> <p>Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).</p> <p>Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.</p> <p>Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.</p> <p>Сказы П.П. Бажова.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	<p>История Урала.</p> <p>Географическое расположение своего края, города. Уральские горы.</p> <p>Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.</p> <p>Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).</p>
-------------------	---

	<p>Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).</p> <p>Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.</p> <p>«История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга.</p> <p>«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.</p> <p>Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.</p> <p>«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.</p> <p>Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.</p> <p>Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.</p> <p>Климатические особенности Среднего Урала.</p> <p>Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).</p> <p>Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.</p> <p>Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.</p> <p>Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.</p> <p>Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи)</p> <p>«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей</p>

	<p>функций.</p> <p>Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.</p> <p>Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.</p> <p>Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.</p> <p>Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».</p>
--	---

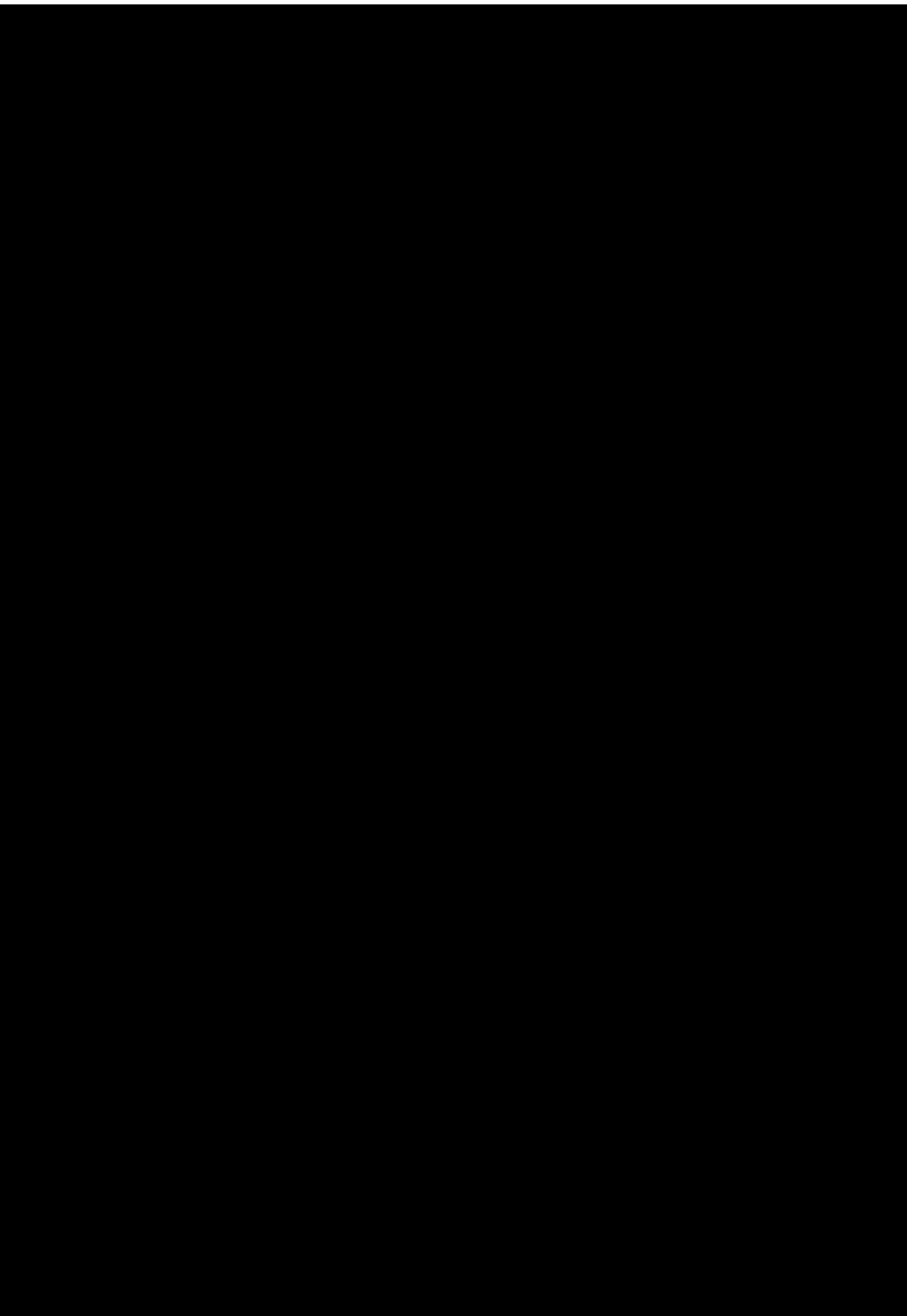
Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p>углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых со-</p>

бытиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	<p>Народные промыслы и ремесла Урала.</p> <p>Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнераза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.</p> <p>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.</p> <p>Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.</p> <p>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.</p> <p>Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.</p> <p>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.</p> <p>Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p>Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной</p>
-------------------	--



государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у бабушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

Русское народное творчество

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. - 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

	<p>Гете И. «Цветы».</p> <p>Лепихина Т. «Волшебное зеркало».</p> <p>Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».</p> <p>Мей Л. «В низенькой светелке».</p> <p>Сказки народов Урала.</p> <p>- «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».</p> <p>- «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».</p> <p>- «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».</p> <p>«Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».</p> <p>- «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».</p> <p>- «Гульчечек», «Три дочери».</p> <p>- «Мышь и сорока», «Пройдоха».</p> <p>- «Воробушек», «зайчик».</p> <p>Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».</p> <p>Легенды и мифы.</p> <p>- «Большая медведица», «Млечный путь».</p> <p>- «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».</p> <p>«Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».</p> <p>Уральские писатели детям.</p> <p>Никонов Н. «Сказки леса».</p> <p>Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».</p> <p>Солодухин В. «Цветы». Федотов Г. «Узоры разнотравья».</p>
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

<p>Содержание</p>	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности</p>
--------------------------	--

	<p>национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Игры народов Среднего Урала:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяц». - «Биляша», «Катание мяча». – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй». <p>Спортивные игры:</p> <p>«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Реализация программы «Здоровье», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка».</p> <p>Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др.</p> <p>Детско-взрослые проекты.</p>

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы.

Технические средства	Компьютер (ноутбук)	15
	Принтер	3
	Ксерокс	3
	Факс	1
	Проектор	2
	Телевизор	1
	Синтезатор	1
	Фотоаппарат	1
	Видеокамера	1
	Акустическая система	1
	Пульт микшерный	1
	Музыкальный центр	2
	Магнитофон	6
Оборудование музыкального зала	Пианино цифровое, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты, детские музыкальные шумовые инструменты, портреты зарубежных, русских композиторов, демонстрационные картинки, музыкально-дидактические игры, атрибуты (флажки, ленточки, платочки и т.д.), костюмы, музыкальный нотный репертуар, сюжетные картинки, игрушки.	
Оборудование физкультурного зала	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания Музыкальный центр Гимнастические палки. Обручи. Мячи разного диаметра. Кубики. Дуги для подлезания. Гимнастические скамейки. Тренажёры. Батут. Гимнастические маты. Мишени. Мешочки с песком Деревянные лесенки Спортивный комплекс Кегли Набивные мячи Мячи для метания в даль Длинная верёвка Канат. Гимнастический комплекс Методическая литература по физическому воспитанию	
Оборудование логопедического кабинета	Раздаточный и демонстрационный материал по знакомству с понятием «звук», «слог», «предложение». Большое количество дидактических игр. Интерактивный стол	

<p>Оборудование центра детской активности (Ознакомление окружающим миром, развитие речи)</p>	<p>- : наборы диких и домашних животных, транспорт, дидактическая кукла с набором мебели, посуды, игрушки, - : пирамидки, вкладыши, шнуровки, игрушки - забавы, наборы шаров, кубики и т.д. - : Серия картин – времена года, дикие и домашние животные, профессии. Альбомы, папки, наборы картинок – транспорт, хлеб, космос, ткани, портреты детских писателей, родная Армия, мой город, моя страна. – коллекция минералов, картины, книги о природе, микроскопы, муляжи овощей, фруктов. – сюжетные картинки, художественная детская литература, сборники программных произведений, кассеты, диски, открытки, предметные картинки, альбомы.</p>
<p>Оборудование центра детской активности (ФЭМП, конструирование)</p>	<p>Демонстрационный и раздаточный материал (счет и количество, величина, цвет, форма, ориентировка во времени и пространства). Карточки, пеналы, схемы, наборы логических задач, заданий на внимание. Дидактические и развивающие игры. Разные виды конструкторов. Интерактивная доска</p>
<p>Оборудование изостудии</p>	<p>Репродукции картин известных художников, папки – образцы поэтапного рисования, декоративного рисования, аппликации, лепки, образцы и материалы по работе с бумагой, тканым и природным материалом, наборы восковых мелков, кисти, краски. Образцы предметов народного промысла: хохлома, дымка, Городецкая.</p>
<p>Методический кабинет</p>	<p>по всем разделам программы, подборка материалов для консультаций педагогам, родителям. Литература для работы с семьей. Периодическая печать, журналы. Материалы по аттестации педагогических и руководящих работников.</p>
<p>группа</p>	<p>Столы обеденные детские, стулья детские, стол взрослый обеденный, стул взрослый обеденный; ионизатор очиститель; Кухня «Мальвина», детская стенка, стойка уголка дежурств, стеллаж «Уголок природы», уголок «Парикмахерская», спальня с уголком ряженья, доска магнитная, ковер напольный. Кровати 2-ярусные, стол письменный. Шкафы для одежды детские,</p>

Обеспеченность Программы методическими материалами.

Образовательная область	Методические пособия
<p>Физическое развитие</p>	<p>-Примерная Основная Образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» (научный руководитель Л.Г. Петерсон) под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015</p> <p>-Бойко В.В. Юные олимпийцы. Программа и методические рекомендации по физическому развитию детей дошкольного возраста.</p> <p>-Бойко В.В. Физическое развитие в детском саду. Вторая младшая группа. Методическое пособие к программе «Юные олимпийцы».</p> <p>-Бойко В.В. Физическое развитие в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к программе «Юные олимпийцы».</p> <p>-Бойко В.В. Физическое развитие в детском саду. Старшая группа. Методическое пособие к программе «Юные олимпийцы».</p> <p>-Бойко В.В. Физическое развитие в детском саду. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие к программе «Юные олимпийцы».</p> <p>-Демидова В.Е., Сундукова И.Х. Здоровый педагог – здоровые дети. Учимся правильно дышать. – М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>-Демидова В.Е., Сундукова И.Х. Здоровый педагог – здоровый ребенок. Культура питания и закаливания. – М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>-Парциальная образовательная программа здоровьесозидания «К здоровой семье через детский сад» для детей от 0 до 7 (8) лет и их родителей // Научн. рук. М.Е. Верховкина, В.С. Коваленко. – М. «Мозаика-Синтез», 2014.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>-Примерная Основная Образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» (научный руководитель Л.Г. Петерсон) под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015</p> <p>-Примерная Основная Образовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2015.</p> <p>Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014.</p> <p>-Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2014.</p>

	<p>-Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2014.</p> <p>-Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2011.</p> <p>-Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду. М., 2006.</p> <p>-Девятова Т. Н.. Звук-волшебник. М., 2008.</p> <p>-Зими́на А.Н.. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. М., 2010.</p> <p>-Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. М., 2010.</p> <p>-Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. СПб Композитор, 1999.</p> <p>-Кацер О.В. «Игровая методика обучению пению» Санкт- Петербург 2005г.</p> <p>-Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001.</p> <p>-Корчаловская Н.В.. Комплекс занятий по развитию музыкальных способностей у дошкольников. М., 2008.</p> <p>-Костина Э.П. Камертон. М., 2004.</p> <p>-Куревина О. А.. Синтез искусств. М., 2003.</p> <p>-Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.</p> <p>-Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.</p> <p>-Михайлова М. А.. Развитие музыкальных способностей детей. Ярославль, 1986.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>-Примерная Основная Образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» (научный руководитель Л.Г. Петерсон) под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015</p> <p>-Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В, Кислова Т.Р. и др. «По дороге к Азбуке», рабочие тетради 1,2,3,4 части.</p> <p>-Гриценко З.А. Пришли мне чтения доброго. Пособие для чтения и рассказывания детям (с методическими рекомендациями). Москва «Просвещение», 2001.</p> <p>-Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке».</p> <p>-Кислова Т.Р., Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В. «Лесные истории» М., 2007. Метод. рекоменд.</p> <p>-Курцева З.И. под ред.Т.А. Ладыженской «Ты – словечко, я – словечко...».</p> <p>-Петрова Т.И. и др. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Москва «Школьная</p>

	<p>пресса», 2004.</p> <p>-Технология раннего и интенсивного обучения грамоте Н.А. Зайцева.</p> <p>-Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. Москва «Просвещение»,1999.</p> <p>-Чиндилова О.В., Баденова А.В. Наши книжки. Пособие для дошкольников по введению в художественную литературу. М.: Баласс, 2008.</p>
Познавательное развитие	<p>-Примерная Основная Образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» (научный руководитель Л.Г. Петерсон) под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015</p> <p>-Акимова Ю.А. Знакомим дошкольников с окружающим миром. Младшая группа. М., 2007.</p> <p>-А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир»: Окружающий мир для дошкольников (ч. 1,2,3).</p> <p>-А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.А. Акимова «Здравствуй, мир». Методические рекомендации.</p> <p>-Петерсон Л.Г. Программа дошкольной подготовки детей 3-6 лет «Ступеньки» по образовательной системе деятельного метода обучения «Школа 2000...»: Математика.- М.: УМЦ «Школа 2000...»,2007.</p> <p>-Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка»: Практический курс математики для дошкольников М., 2006.</p> <p>-Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два-ступенька...» Математика для дошкольников 6-7лет М., 2006. Рабочая тетрадь 2 часть</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>-Примерная Основная Образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» (научный руководитель Л.Г. Петерсон) под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015</p> <p>-Коломийченко Л.В. «Дорогой света и добра». Программа социально- коммуникативного развития детей 3-7 лет. – М: Издательство «Сфера», 2014.</p> <p>-Коломийченко Л.В. Методические пособия к программе «Дорогой света и добра» для всех возрастных групп детского сада. – М: Издательство «Сфера», 2014.</p> <p>-Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. – М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>-Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>-Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>-Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной</p>

	<p>мир, 2013.</p> <p>-Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. – М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>-Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2013. Лыкова И.А.,</p> <p>-Рыжова Н.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления. Уч.-метод. пособие.– М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>-Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>-Казакова Г.М. Предшкольное образование детей в ДОУ: Формы организации и примеры игровых занятий: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2007.</p> <p>-Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>-Корепанова М.В., Харлампова Е.В. «Познаю себя».</p> <p>-Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Изд. 4-е. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008.</p> <p>-Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. – Ярославль: Академия развития, 1997 Голицына Н.С., Огнева Л.Д.</p> <p>-Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2007.</p>
--	---

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Дошкольная образовательная организация работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы функционируют в режиме 12 часов. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

Режим дня подготовительная к школе группа №5

Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Самостоятельная деятельность, игры	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (учитывая интервал между деятельностью 10 мин)	9.00 – 9.30 9.40-10.10 10.30-11.00
2-й завтрак	11.00-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	11.10-12.40
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, воздушная гимнастика	15.00 – 15.15
Полдник	15.15
Организованная образовательная деятельность (понедельник через неделю, среда)	15.30-16.00 (1 п.) 16.00-16.30(2п.)
Двигательная деятельность (четверг)	16.00-16.30 (1п.) 16.30-17.00 (2п.)
Совместная деятельность с детьми (художественное творчество, проектная деятельность, музыка, познание, безопасность). Чтение художественной литературы	15.20-16.00
Самостоятельная деятельность, игры	16.00-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17-20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30 – 19.00

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Организация прогулок происходит 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Примерная продолжительность прогулок в день в подготовительной группе составляет 3 -3,5 часа. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается. Продолжительность дневного сна составляет 2- 2,5 часа.

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для детей от 6-ти до 7-ми лет – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не превышает 1,5 часов. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют не менее 10 минут.

**Учебный план реализации ООП ДО в подготовительной группе
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество	
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская (развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром)	3	3
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная (развитие речи)	2	2
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Художественно-продуктивная (рисование, лепка, аппликация), художественный труд, восприятие художественной литературы и фольклора	3	5,5
	Конструирование	0,5	
	Музыкальная	2	
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	3	3
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Игровая деятельность Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе Социализация Безопасность	В течение дня каждый день недели	
Всего			13,5
продолжительность			30 минут
Итого			405 минут

Расписание непосредственно образовательной деятельности детей

На 2019-2020 уч.год (405 минут)

№ под	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	<p>9.00-9.30– развитие речи 9.40-10.10 - двигательная деятельность 10.40-11.10 - познавательно-исследовательская деятельность 15.30-16.00 – конструирование (ч/н)</p>	<p>9.20-9.50 - музыкальная деятельность 10.00-10.30 – изобразительная деятельность 11.55-12.25- двигательная деятельность (улица)</p>	<p>9.00-9.30– развитие речи 10.00-10.30 - познавательная деятельность (ФЭМП) 15.30-16.00 - изобразительная деятельность</p>	<p>9.00-9.30 – музыкальная деятельность 10.00-10.30 - изобразительная деятельность 16.00-16.30 - двигательная деятельность</p>	<p>9.45-10.15 - познавательная деятельность (ФЭМП)</p>
2	<p>9.00-9.30– познавательно-исследовательская деятельность 9.45-10.15 - развитие речи 10.25-10.55 - двигательная деятельность 16.00-16.30 – конструирование (ч/н)</p>	<p>9.20-9.50 - музыкальная деятельность 10.30-11.00 - изобразительная деятельность 11.55-12.25- двигательная деятельность (улица)</p>	<p>9.40-10.10 - развитие речи 10.30-11.00 - познавательная деятельность (ФЭМП) 16.00-16.30 - изобразительная деятельность</p>	<p>9.00-9.30 – музыкальная деятельность 10.30-11.00 - изобразительная деятельность 16.30-17.00 - двигательная деятельность</p>	<p>10.20-10.50 - познавательная деятельность (ФЭМП)</p>

Циклограмма пед. деятельности воспитателя подготовительной группы №6 на 2019-2020 учебный год

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	1. Двигательная деятельность (утренняя гимнастика, артикуляционная и пальчиковая гимнастика, подвижные игры, упражнения на профилактику нарушений осанки) 2. Трудовая деятельность (трудовые поручения, дежурство, совместные действия с педагогом) 3. Коммуникативная деятельность (беседы с детьми, словотворчество, и т.д.) 4. Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, строительные игры, настольно-печатные, дидактические и т.д.) 5. Индивидуальная работа с детьми (по разделам программы)				
	Беседа по ОБЖ	Дидактические игры на ФЭМП	Дидактические игры на музыкальное развитие, хороводы	Беседа (социально-нравственное воспитание, этикет)	Сюжетно-ролевая игра
Прогулка	1. Познавательно-исследовательская деятельность (наблюдение в природе, экскурсии, экспериментирование) 2. Двигательная деятельность (подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, пешие прогулки) 3. Трудовая деятельность (трудовые поручения, совместная деятельность) 4. Индивидуальная работа				
Вечер	1. Двигательная деятельность (гимнастика после сна, закаливающие процедуры.) 3. Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, строительные игры, настольно-печатные) 5. Трудовая деятельность (трудовые поручения) 6. Чтение художественной литературы 7. Индивидуальная работа с детьми (по разделам программы)				
	Дидактические игры (речевое развитие)	Исследовательская деятельность, экспериментирование	Дидактические игры (речевое развитие)	Театрализованная деятельность	Досуги и развлечения

Режим двигательной активности в подготовительной группе

№ п/п	Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в зависимости от возраста детей
			6-7 лет
1.	НОД: Физкультурные занятия	1.1. В помещении	2 раза в неделю 30 мин.
		1.1. На улице	1 раз в неделю 30 мин.
2.	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	2.1. Утренняя гимнастика	ежедневно 10 мин.
		2.2. Подвижные и спортивные игры, упражнения на прогулке	ежедневно 12-15 мин.
		2.3. Физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3 – 5 мин.
		2.4. Физкультурные паузы.	между занятиями 10 мин.
		2.5. Закаливание Гимнастика после сна («ленивая» или «бодрящая»), воздушные ванны	Ежедневно 10-15 мин.
№ п/п	Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в зависимости от возраста детей
			6-7 лет
3.	Активный отдых	3.1. Физкультурный досуг.	1 раз в месяц 45 – 60 мин.
		3.2. Физкультурный праздник.	2 - 3 раза в год до 60 мин.
		3.3. День здоровья.	1 раз в квартал 1,5 – 2 часа
		3.4. Походы	2 раза в год 1,5-2 часа
		3.5. Пешие прогулки	1 раз в месяц 1 час
4.	Самостоятельная двигательная активность	4.1. Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно в зависимости от индивидуальных особенностей и потребности
		4.2. Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно в зависимости от индивидуальных особенностей и потребности
5.	Индивидуальная работа		в зависимости от индивидуальных особенностей и потребности по рекомендации инструктора ФИЗО

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно - досуговая деятельность – важное направление организации жизни детей в детском саду, который способствует:

культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;

развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;

развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;

созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;

формированию коммуникативной культуры детей;

расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Для создания положительного настроения на протяжении всего учебного года в детском саду проводится культурно - досуговая деятельность: праздники, развлечения, концерты, встречи с интересными людьми, спортивные развлечения, «Дни здоровья», тематические выставки рисунков и творческих работ детей которые отражены в годовом плане детского сада.

Праздники:

Сентябрь
«День Взросления»
Октябрь
«Осенний праздник»
Ноябрь
«День Матери»
Декабрь
«Новый год»
Январь
«Коляда, коляда»
Февраль
«День защитника Отечества»

Март
«Мамин праздник»
Май
«День Победы»
«Выпускной»

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Пространство группы разделено на зоны и организовано в виде игровых центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства группы позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогам дает возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с комплексно - тематическим планированием образовательного процесса. Изменение в развивающей предметно-пространственной среде происходит в соответствии с изучаемой темой, сезонных изменений, общественных и традиционных праздников и традиций группы, в соответствии с моделью изменения предметно-развивающей среды в течение года.

Развивающая предметно-пространственная среда группы предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, образовательная деятельность, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Характеристика микроблоков развивающей среды в группе

Микроблок	Образовательная задача	Предметное наполнение среды.	Предполагаемые виды деятельности
Уголок «чтения»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. Накопление познавательного опыта.	Познавательная литература, портреты авторов книг, альбомы познавательного характера, иллюстрации к сказкам, к временам года, рисунки, магнитофон, аудиокассеты, диски, открытки, фотографии.	-Познавательное общение, -Наблюдение за природными, социальными явлениями, -Решение проблемных ситуаций из жизни, -Прослушивание, просмотр и обсуждение.
Уголок	Расширение	Растения в соответствии с	-Наблюдение за

«Природы»	познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	возрастными рекомендациями. Оборудование для труда: ведро, тазик, лопатка, тряпочки, кисточки, лейки, палочки для рыхления. Фартуки, природный и бросовый материал. Муляжи, Альбомы с иллюстрациями времен года, картинки, календарь года.	природными и социальными явлениями, -Проведение опытов, экспериментов, -Труд природоведческого содержания, -Изготовление поделок, -Просмотр альбомов
Уголок спортивный	Укрепление здоровья ребёнка, развитие движений, обеспечение бодрого состояния детей.	Дарц, гимнастические палки, обручи, кегли, мячи разного диаметра, флажки, платочки, ленточки, атрибуты, маски для игр.	-Развивает умение отбивать мяч, тренирует правильную осанку, развивает чувство равновесия, развивает глазомер
Уголок изобразительности	Эстетическое воспитание детей через изобразительную деятельность (рисование, лепка аппликация).	Бумага цветная, альбомная, карандаши, краски, пластилин, доски для пластилина, стеки, трафареты, раскраски, баночки, гуашь, салфетки.	Учится: -Самостоятельно создавать рисунок, -Вылепить любой предмет -Вырезать и наклеить картинку, -Развитие творчества и эстетического чувства (форма, цвет, композиция).
Уголок музыки и театра	Приобщать детей музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Совершенствовать звуковысотный, ритмический слух. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Воспитывать любовь к театру. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Учить использовать средства выразительности. Развитие эмоций.	Музыкальные и шумовые инструменты. Настольное музыкальное лото, звуковые карточки, дидактические музыкальные игры. Иллюстрации, альбом, Магнитофон, аудиокассеты. Пальчиковый театр. Кукольный театр, настольные театрализованные игры, шапочки-атрибуты, ширма.	-Самостоятельно играть на музыкальных инструментах. -Инсценировать песни. -Выполнять танцевальные движения. -Выражать свои впечатления от музыки. -Импровизируют разнообразные игры. Разыгрывают небольшие сюжеты, используя разные виды театра. -Придумывают, разыгрывают диалоги
Уголок «Ряженья».	Формировать умение самостоятельно приводить себя в	Уголок парикмахера с зеркалом, шкаф. Шкатулка с лентами и бижутерией.	-Самостоятельно выбирают костюмы и атрибуты.

	<p>порядок. Формировать потребность проводить свободное время в творческой деятельности. Способствовать развитию эстетического вкуса через ряженье.</p>	<p>Расчёска, бигуди. Костюмы, головные уборы, фен. Альбом, иллюстрации.</p>	<p>-Приводят в порядок себя, кукол, сверстников. -Использование различных инструментов личной гигиены (расчески). -Моделирование в одежде, причёски. -Просмотр иллюстраций мод, причёсок. -Общение. -Демонстрация.</p>
<p>Уголок «Хозяюшка».</p>	<p>Учить в свободное время заниматься интересной самостоятельной, хозяйственной деятельностью.</p>	<p>Детская мебель: стол, стулья, кровать, шифоньер, мягкая мебель. Кукольный домик «Коттедж» с атрибутами. Куклы, одежда для кукол, коляска. Модели овощей, фруктов, хлебных изделий. Модели: чайник, тостер, стиральная машина, блендер и микроволновая печь. Подставка под атрибуты.</p>	<p>-Познавательное общение. -Сервировка стола. -Распределяют роли, мать, отец, дети, и т.д. -Выполняют игровые действия. -Самостоятельно подбирают предметы и атрибуты для игр. -Решение проблемных ситуаций.</p>
<p>Уголок «Строительный»</p>	<p>Развивать умение детей использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности. Воспитывать дружеские взаимоотношения между собой: договариваться, мириться, уступать.</p>	<p>Кубики большие деревянные и мелкие деревянные. Лего: крупное, среднее и мелкое. Конструктор. Техника: машины легковые и грузовые, трактор. Инструменты: топор, молоток, плоскогубцы, ножовка. Плакаты по правилам дорожного движения. Вносят предметы заместители.</p>	<p>-Создают постройки разной конструкции: гараж, дома, мост и т.д. -Самостоятельные действия детей в выборе роли, замысла. -Договариваются. -Распределяют между собой материалы. -Согласовывают действия. -Решают проблемные ситуации.</p>
<p>Уголок «Больница»</p>	<p>Формировать желания организовывать сюжетно-ролевую игру. Учить развивать сюжет на основе знаний полученных при восприятии окружающего.</p>	<p>Стол, стул, кушетка. Халаты, головной убор, ширма, пелёнка. Набор «Доктор Айболит». Подставка для инструментов, чемодан для доктора.</p>	<p>-Распределяют роли. -Договариваются о последовательности совместных действий. -Импровизируют. -Развивают эмоции. -Общаются.</p>

	Формировать привычку.		
Центр «Развивай-ка».	Развитие памяти, воображения, мышления, речь, сенсорные способности детей. Формировать желание играть с дидактическими играми. Побуждать к самостоятельности. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать культуру честного соперничества в играх.	Настольно-дидактические игры: лото, мозаика, пазлы, кубики, домино, азбука. Альбомы. Иллюстрации. Конструктор.	-Договариваются с партнёром во что играть. -Объясняют правила. Играют. -Получают информацию.
Уголок патриотического воспитания		Плакаты «Все о России» Флаг РФ, герб России, портрет Президента и премьер-министра РФ Литература о России Иллюстрации военной техники Игрушки-оружие Портреты героев ВОВ; награды ВОВ; Литература по патриотическому воспитанию.	
Уголок «Уединения»	Создание психолого-педагогических условий для психологической стабильности ребёнка. Расширить возможность личного пространства, места уединения для детей в групповом помещении. Обеспечить индивидуальные потребности ребёнка и благоприятные условия его развития.	Ширма. Шумовой водопад, массажные шарики, мягкие подушки, коврик «злости», коробочка «гнева». Фотоальбомы с шуточными картинками, смайликами. Фотоальбомы с семейными и групповыми фотографиями, а также фотографии животных-любимцев детей. Дид. игры по изучению эмоциональных состояний. Пластилин, шнуровки, шумовые коробочки, сохой бассейн из крупы, клубочки ниток.	
Уголок Для родителей.	Привлечение родителей к активному участию в жизни их детей во	Витражи для планшеток (режим дня, расписание занятий, задачи	-Наблюдение за детскими работами. -Ознакомление с

	<p>время пребывания в детском саду. Знакомство с информацией через родительский уголок: консультации, задачи, режим, расписание и др.</p>	<p>воспитания). Познавательная литература. Образцы. Рисунки и поделки детей. Альбомы. Меню. Выставки. Папка-передвижка с познавательной информацией. Тетрадь отзывов и предложений.</p>	<p>литературой. -Общение. -Формулировка вопросов и их запись в тетрадь предложений. -Чтение планшеток -Выставки совместной деятельности.</p>
--	---	---	--

3.5 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

<p>Уголок «Урала»</p>	<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает в себя: игрушки-персонажи, тематические зоны: мини-музей «Мир уральской игрушки», папки с картинками достопримечательностей Урала, фотовыставка «Мой родной город (село)», «Традиции моей семьи», рисунки детей «Мой город – Екатеринбург», разные виды бумаги, краски, фломастеры, карандаши, восковые мелки и т.д.</p> <p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя: мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каглинское литье). Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, прялки, металлические подносы, металлические утюги, куклы из ткани. Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками»; «Малахитовая шкатулка». Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова. Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской». Пластилин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов». Творческие корзиночки - «малахитовые шкатулки» наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка. Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, деревянные ложки. Костюмерная с национальными русскими костюмами: сарафаны, косоворотки, платки. Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.</p> <p>Образовательная область «Познавательное развитие»: изделия из металла (алюминиевые, стальные, чугунные), иллюстрации: как добывают руду и выплавляют металл. Магниты разной величины, размера. Компас. Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди, национальностей живущих на Урале. Иллюстрации «Животные Урала». Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город». Фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин. Коллекция уральских камней и т.д.</p> <p>Образовательная область «Речевое развитие»: детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея», полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе (селе) «Мой любимый город»; книжки-малышки. Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок. Выставка книг уральских писателей:</p>
------------------------------	--

	<p>«Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка и т.д.</p> <p>Образовательная область «Физическое развитие»: Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Национальные блюда народов Урала». Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья». Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм». Картотека подвижных игр народов Урала. Фотографии, иллюстрации для изготовления «Книги рекордов», журнала «Здоровичок», «Моё здоровье».</p>
--	--

Методическое обеспечение образовательной программы «Мы живем на Урале»

Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.

Образовательная область «Физическое развитие»:

- Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.
- Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

Образовательная область «Коммуникативно-личностное развитие»:

- Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.

Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»:

- Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.
- Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.

Образовательная область «Развитие речи»:

- Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010.

–

57

с

