

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФГБДОУ – Детский сад №568**

---

Принята  
Педагогическим Советом  
ФГБДОУ №568  
протокол № 1  
от «09» 10 2019 г.



Утверждаю:  
Заведующая  
ФГБ ДОУ №568  
Растрепина О.В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Деятельности воспитателя старшей группы**

**На 2019-2020 учебный год**

Воспитатели:  
Мифтахова Г.Г.  
Устиненко М.А.

г. Екатеринбург, 2019

## Содержание

### 1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	6
1.3. Планируемые результаты освоения Программы	14
1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	16

### 2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	22
Социально-коммуникативное развитие	
Физическое развитие	
Познавательное развитие	
Речевое развитие	
Художественно-эстетическое развитие	
2.2. Описание вариативных форм способов, методов и средств реализации программы	23
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	33
2.4. Перспективное планирование на 2019-2020 учебный год	40
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	137

### 3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	153
3.2. Организация режима пребывания детей	159
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	166
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды развития ребенка	167
3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	172

## Раздел I. Целевой

### Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе Примерной Основной Образовательной Программы дошкольного образования «Мир открытий» Под ред. Л. Г. Петерсон, И. А. Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015. И Примерной Основной Образовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2015.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы № 6 определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей 5-6 лет и направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании», с изменениями.
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (далее СанПиН).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Письмо Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
6. Устав ФГБДОУ №568
7. Основная образовательная программа ФБДОУ №568

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

## **Цели и задачи реализации Программы**

**Программа разработана** для психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. **Цель Программы:** накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

### **Приоритетные задачи реализации Программы:**

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;

- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;

- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **Принципы формирования Программы:**

- совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.);
- целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.);
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- построение партнерских взаимоотношений с семьей;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

#### **Основные подходы к формированию Программы:**

**Культурно-исторический подход** определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

**Личностный подход** исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

**Деятельностный подход** рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе **системы принципов деятельностного обучения:**

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

- принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;

- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);

- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;

- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

## **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

### **Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 5-6 лет**

На шестом году жизни совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются физиологические функции и процессы, укрепляется нервная система. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к шести годам следующие: мальчики весят 20,9 кг при росте 115,5 см, вес девочек составляет 20,2 кг при росте 114,7 см. При этом главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

**Развитие моторики и становление двигательной активности.** Детям 5-6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависимой от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники.

Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. Бег пятилетнего ребенка отличается хорошей координацией движений, прямолинейностью, возрастающей равномерностью и стремительностью. К шести годам бег становится правильным: поза непринужденная, голова приподнята, плечи не разворачиваются, движения рук и ног хорошо согласованы. Дети владеют разными способами бега. Они упражняются в разных видах прыжков (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх). Значительно улучшается согласованность и энергичность движений рук и ног при отталкивании, увеличивается фаза полета и дальность прыжка.

Старшие дошкольники владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки владения мячом: свободно его бросают и ловят, передают и перебрасывают друг другу двумя руками, снизу, от груди, сверху, а также двумя руками с отскоком от земли. У детей совершенствуются навыки ведения мяча правой и левой рукой.

На шестом году жизни значительно улучшаются показатели ловкости. Дети овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений.

Объем двигательной активности детей 5-6 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00 часов) колеблется от 13 000 до 14 500 движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности детей составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту.

**Психическое развитие.** Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества с взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства.

Общение ребенка с взрослым становится все более разнообразным, постепенно оно все более приобретает черты личностного – взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Изменяются вопросы детей – они становятся независимыми от конкретной ситуации: ребенок стремится расспрашивать взрослого о его работе, семье, детях, пытается высказывать собственные идеи и суждения. В этот период ребенок в общении с взрослым особенно нуждается в уважении, дети становятся особенно обидчивыми, если к ним не прислушиваются. Потребность ребенка в общении с взрослым определяется направленностью на сопереживание и взаимопонимание, его стремлением к общности во взглядах. В поведении это может проявляться в феномене большого количества жалоб: ребенок жалуется, указывая на сверстника – нарушителя требований взрослого (при этом он не хочет наказания другого ребенка, но искренне ждет от взрослого оценки его поведения, чтобы убедиться в том, что правило есть и оно действует). Жалоба – это просьба подтвердить или опровергнуть правило, форма знакомства с правилами поведения.

Постепенно к 6 годам начинает формироваться круг друзей. Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится

значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. Ребенок начинает воспринимать не только себя, но и сверстника как целостную личность, проявлять к нему личностное отношение. Для общения важными становятся личностные качества сверстника: внимательность, отзывчивость, уравновешенность, а также объективные условия: частота встреч, одна группа детского сада, одинаковые спортивные занятия и т.д. Основным результатом общения ребенка со сверстником – это постепенно складывающийся образ самого себя.

В группе детского сада социальные роли детей – лидеры, звезды, аутсайдеры (изгой) – становятся более устойчивыми, дети пытаются оспаривать эти позиции, но для того, чтобы стать лидером, уже нужно быть хорошим партнером по играм и общению. Взрослый может повлиять на распределение ролей внутри группы, так как внимание воспитателя – один из критериев выделения детьми и лидера, и аутайдера (изгоя).

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры – дети могут возвращаться к неоконченной игре. Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из окружающей действительности – фильмов, мультфильмов, книг, рассказов взрослых. Игра может длиться от 2-3 часов до нескольких дней.

Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны средства, используемые детьми в игре; в реализации роли большое место начинает занимать развитость речи. В игровых действиях используются предметы заместители, природные материалы, самодельные игрушки.

Активное развитие ребенка происходит и в других видах продуктивной деятельности (изобразительной деятельности, конструировании, труде). Начинает развиваться способность к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои действия.

В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста.

Наблюдается переход от произвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. В 5-6 лет ребенок может использовать повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминает эмоционально насыщенные события, которые могут оставаться в долговременной памяти длительное время. В этом возрасте хорошо развиты механическая память и эйдетическая – восстановление в памяти зрительного образа увиденного; постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок становится способным рассуждать.

Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается фонематический слух, возрастает точность оценки веса предметов.

Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве – ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты. Пока с трудом формируется ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели, сезонов, лучше представляет настоящее, однако почти не ориентируется в будущем.

Наглядно-образное мышление является ведущим в возрасте 5-6 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный переход от эгоцентризма детского мышления к децентрации – способности принять и понять позицию другого. Формируются действия моделирования: ребенок способен разложить предмет на эталоны – форму, цвет величину.

В воображении ребенок этого возраста начинает использовать символы, т.е. замещать реальные предметы и ситуации воображаемыми: образ предмета отделяется от предмета и обозначается словом. В аффективном воображении к 5-6 годам у ребенка начинают формироваться механизмы психологической защиты, например, появляются проекции – приписывания своих отрицательных поступков другому. Уже к 6 годам ребенок способен жить в воображаемом мире. Воображение оказывает влияние на все виды деятельности старшего дошкольника, особенно на рисование, конструирование, игру.

Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Эмоциональная сфера ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами; ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений.

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) играет ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки ребенка.

В старшем дошкольном возрасте внутренняя организация поведения становится более сложной. Деятельность ребенка все более побуждается и направляется уже не отдельными мотивами, а определенным соподчинением мотивов. Иерархия мотивов является психологической основой формирования воли и произвольности поведения. Чрезвычайно важно вырабатывать у детей правильные мотивы поведения, – например, сделать хорошо не для того, чтобы тебя не ругали, а чтобы можно было узнать что-то новое, «открыть» новый способ действия, чтобы лучше пользоваться вещью и др.

У детей 6-го года жизни отмечается усиление проявления целеустремленности поведения при постановке цели, а также при планировании деятельности, реализации принятой цели, закрепляется общественная направленность этого волевого качества.

**Характеристика речевого развития.** У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком). Особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка.

Возрастает удельный вес простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Что касается развития связной речи, основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

### **Индивидуальные особенности развития воспитанников группы**

В группе 30 детей, из них 15 мальчиков и 15 девочек. 2 ребёнка воспитывается в неполной семье. У всех детей сформированы культурно-гигиенические навыки. Дети обращают внимание на аккуратность своего внешнего вида, замечают неопрятность у других. Развиты навыки трудовой деятельности и

самообслуживания. Ребята с удовольствием помогают взрослым (дежурство, трудовые поручения в группе и на участке).

Дети любят играть в различные подвижные, спортивные игры и упражнения. Все дети физически здоровы, отклонений в развитии детей нет. Все дети с удовольствием бегают, прыгают, лазают, умеют видоизменять раннее усвоенные движения применительно к новым условиям. Детские движения у всех детей стали приобретать произвольный характер.

Почти все дети способны к освоению сложных движений: могут пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеют отбивать мяч стоя на месте о землю одной рукой несколько раз подряд, осваивают навык прыгать на скакалке и т.д. Движения у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные. У детей активно формируется осанка, появляется правильная манера держаться.

Дети в группах доброжелательны, эмоционально отзывчивы к переживаниям других людей, сверстников. В группе дети очень общительны, активно взаимодействуют с взрослыми и сверстниками, принимают участие в совместных играх. Многие умеют организовывать сами игру, способны договариваться, при этом учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции.

При распределении детьми ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Согласование своих действий, распределение обязанностей у детей часто возникает по ходу самой игры. Понимают и принимают правила игры, следя за их выполнением. У старших детей стало усложняться игровое пространство («Сцена», «Гридерная» и т.д.). Игровые действия почти у всех детей становятся разнообразными. В играх детей, особенно девочек появились достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, день рождения и др. У мальчиков стали преобладать игра - война, армия.

Общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей, умеют поддерживать разговор на интересную им тему, внимательно слушают старших.

Многие дети уже умеют дружить, есть друзья, как среди девочек, так и среди мальчиков. В группе есть лидеры, которые могут повести за собой. Дети очень любят играть в настольно-печатные, дидактические игры.

Большинство детей проявляют широкую любознательность, задают вопросы на интересующие их темы, пытаются сами придумать объяснения природным явлениям, поступкам людей. Любят наблюдать, экспериментировать. Проявляют интерес к познавательной литературе, графическим схемам, пытаются самостоятельно ими пользоваться.

У детей сформировано представление о форме, цвете, величине предметов. Дети не только различают основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). Умеют пользоваться средствами рисования (передают несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов). Дети

различают как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника и т.д.

В своей речи старшие дошкольники стали чаще использовать сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). Дети последовательно с использованием фраз приближенных к тексту – пересказывают прочитанное им произведение. Могут назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Понимают и употребляют слова-антонимы. Умеют выделять звуки в словах. Рассказывают о содержании сюжетной картинки. Проявляют интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг. Драматизируют (инсценируют) с помощью взрослого (отрывки из сказок). У большинства детей уже достаточно богатый словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п.

Дети с удовольствием слушают музыку, рассматривают картины, читают стихи, высказывают свои впечатления, эстетические суждения. Дошкольники любят создавать индивидуальные и коллективные рисунки, используя разные материалы и способы создания изображения. В лепке используют всё многообразие усвоенных приёмов. Умеют вырезать сложные фигуры. Аккуратно наклеивают, располагают рисунок на листе, проявляют творчество при самостоятельной, продуктивной деятельности.

Много детей, которые прекрасно поют, танцуют, инсценируют игровые песни. В группах есть дети, которые любят рисовать, и способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные ими изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Работы многих детей выставляются на различные выставки детского творчества в ДОУ.

### **Характеристика национально-культурных, географических, культурно-исторических условий образовательного процесса**

#### **Природно-климатические, географические и экологические особенности**

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения выстраивается проведение оздоровительных мероприятий, процедур, организация режимных моментов. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период (сентябрь-май) – образовательный, составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы.

2. Летний период (июнь-август) - оздоровительный, для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулку не рекомендуется проводить при  $t$  воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5 -7 лет при  $t$  воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

### **Социально – исторические потребности**

Специфика экономических условий г. Екатеринбурга учтена в комплексно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники как культурные традиции, мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период.

При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей осуществляется сотрудничество с Детской библиотекой и Домом культуры поселка «Совхозный», МОО СОШ №55, пожарной частью №105 и институтами Уральского отделения ФАНО.

В детском саду функционируют кружки и студии, что способствует самораскрытию личности и самореализации творческих способностей воспитанников и повышает удовлетворенность родителей результатом образования ребенка.

### 1.3. Планируемые результаты освоения образовательной программы детей старшей группы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, их следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры	Критерии
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду.</li><li>2. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.</li></ol>
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает.</li><li>2. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших.</li><li>3. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</li></ol>
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.</li></ol>

<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество.</li> <li>2. Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями.</li> <li>3. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.</li> </ol>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания.</li> <li>2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.</li> </ol>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками.</li> <li>2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание.</li> <li>3. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение.</li> <li>4. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Соблюдает правила игры.</li> </ol>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации.</li> <li>2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</li> <li>3. Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом).</li> <li>4. Способен конструировать по собственному замыслу.</li> <li>5. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</li> <li>6. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения.</li> </ol>

	7. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>1. Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу.</p> <p>2. Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы.</p> <p>3. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.</p> <p>4. Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</p> <p>5. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</p> <p>6. Знает о характерных особенностях построек.</p> <p>7. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.</p>

#### **1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена программой «Мы живём на Урале», авторы Толстикова О.В., Савельева О.В.

##### ***Цели образования ребенка дошкольного возраста***

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и

толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Реализация целей образовательной программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;

- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

- создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:

• детско-взрослые (дети – родители - педагоги) проекты как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

• мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;

• кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);

• клубные формы работы с родителями и детьми;

• формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ботанический сад, станция юннатов,

станция юных техников, дом культуры, театр, филармония, дом фольклора, зоопарк, дендрарий, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья;

### *Психолого-педагогические задачи*

---

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

---

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).

5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

---

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

---

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

## **ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «МЫ ЖИВЕМ НА УРАЛЕ»**

- , дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- , способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- , выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- , способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- , способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- , способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- , воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-

гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

## 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять **образовательных областей** - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

#### Содержание образовательных областей Программы

Образовательная область	Задачи образовательной области
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li><li>- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;</li><li>- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li><li>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</li><li>- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;</li><li>- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;</li><li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li><li>- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</li></ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li><li>- формирование познавательных действий, становление сознания;</li><li>- развитие воображения и творческой активности;</li><li>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве;</li><li>- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</li></ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- владение речью как средством общения и культуры;</li><li>- обогащение активного словаря;</li><li>- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речевого творчества;</li> <li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>- становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</li> <li>- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</li> <li>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</li> </ul>

Содержание образовательных областей **обязательной части Программы** полностью соответствует ОП ДО «Мир открытий», кроме раздела «Музыка» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», содержание которого соответствует ОП ДО «От рождения до школы»;

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Программа реализует **модель образовательного процесса**, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

## Модель образовательного процесса

Уровни проектирования				
Образ. область	Основные воспитательные задачи	Сквозные механизмы развития детей	Приоритетные виды детской деятельности	формы организации детских видов деятельности.
Физическое развитие	<p><b>Физическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений;</li> <li>- формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве;</li> <li>- воспитание культурно-гигиенических качеств;</li> <li>- формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе</li> <li>- формирование навыков выполнения основных движений</li> </ul>	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	<p><b>Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию;</b> физкультурное занятие, утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, физкультурные минутки, спортивные пробежки, соревнования и праздники, состязания, эстафеты, спортивные и физкультурные досуги, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, проблемная ситуация, рассматривание, беседа, рассказ, чтение.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Нравственное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения;</li> <li>- воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе</li> </ul>		Трудовая	<p>Индивидуальная игра, игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, беседы, чтение, наблюдения, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок,</p>

	<p><b>Трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью;</li> <li>- развитие личности ребенка в труде</li> </ul>			<p>ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, педагогическая ситуация, экскурсия, праздник, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты, деятельность тематического характера и др.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.</p>
--	--	--	--	---

Познавательное развитие	<p><b>Умственное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорное воспитание;</li> <li>- развитие мыслительной деятельности;</li> <li>- воспитание любознательности, познавательных интересов;</li> <li>- формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста</li> </ul>		Конструктивная	<p><b>Непосредственно образовательная деятельность по познавательному развитию;</b> рассказ, беседа, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, проблемная ситуация, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, реализация проекта, игры с правилами, дидактические, развивающие, конструктивные игры и др.</p>
				Восприятие художественной литературы и фольклора
Речевое развитие				

Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Эстетическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование эстетического отношения к окружающему;</li> <li>- формирование художественных умений в области разных искусств</li> </ul>		Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, детские спектакли и др.
		Изобразительная	<b>Непосредственно образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности);</b> рассматривание эстетически-привлекательных предметов, мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др., создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров.
		Музыкальная	<b>Непосредственно образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности);</b> слушание соответствующей возрасту народной, классической, и детской музыки, попевка, распевка, исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, танец, музыкальные сюжетные игры и импровизации, музыкально-дидактические игры, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.



	- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);	ХЭР
	- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);	ХЭР
	- двигательная (овладение основными движениями) форма активности	ФР

**Формы организации детских видов деятельности** (в том числе в рамках организации непосредственно образовательной деятельности) подобраны с точки зрения адекватности для решения задач той или иной образовательной области.

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические, проблемные и другие **методы обучения**, а также образовательная технология «Ситуация».

Суть **образовательной технологии «Ситуация»** заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии - «Ситуация», т.к. в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология положена в основу специально моделируемых взрослым ситуаций сходной структуры:

- введение в ситуацию;
- актуализация знаний и умений детей;
- затруднение в ситуации;
- «открытие» ребенком нового знания (способа действия);
- включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка;
- осмысление ситуации.

Зная целостную структуру технологии «Ситуация», воспитатель может использовать ее отдельные компоненты в процессе возникновения естественных ситуаций затруднения: например, ребенок не может сам надеть ботинки, у него сломался карандаш, он нечаянно уронил горшок с цветком и пр. В ситуации могут участвовать как один ребенок, так и дети всей группы или подгруппы, либо дети из разных групп, дети разных возрастов, чтобы они могли учиться друг у друга.

Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

Решение образовательных задач Программы осуществляется **в игровой деятельности детей**. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с

дошкольниками. Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

- принятие и удержание учебной задачи;
- самостоятельный выбор средств для достижения результатов;
- точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется **поддержка инициативы и самостоятельности детей**. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность - это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

## Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и</p>

	сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.
--	--

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора и т.д.

Одной из основных образовательных задач Программы является **индивидуализация образовательного процесса**. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют воспитанники ДОО, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;

- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## 2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Концептуальной идеей Программы является идея о том, что если в центре внимания находится развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель и развивающийся Педагог. Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

Технология поддержки родителей в повышении психолого-педагогической компетентности включает следующие этапы:

- самоопределение к развитию себя как родителя;
- конкретизация образовательных запросов родителей;
- проектирование образовательного маршрута родителей;
- реализация образовательных маршрутов;
- рефлексия образовательной деятельности.

При реализации данной технологии родители проходят все основные шаги полного цикла рефлексивной самоорганизации. Осмысление прожитого опыта помогает им не только освоить эффективные способы взаимодействия со своими детьми, но и включить этот механизм саморазвития в пространство семейных отношений, используя его для решения любых жизненных проблем.

В ходе совместной работы развиваются не только родители, но и сами педагоги. Так естественным образом формируется единое сообщество «семья-детский сад», в котором все участники образовательных отношений - дети, педагоги, родители - получают импульс для собственного развития - каждый на своем уровне.

### План работы с родителями на 2019-2020 учебный год старшей группы «Созвездие» №5

Тема комплексно-тематического планирования, сроки	Работа с родителями
«До свидания лето, здравствуй детский сад» (27.08 - 09.09)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Родительское собрание на тему: «Развитие коммуникативных навыков у детей 5-6 лет», «Учимся общаться и дружить»</li><li>2. Консультация «Возрастные особенности детей 5-6 лет», «Режим дня», «Безопасность на дорогах», «Ребенок и книга»</li><li>3. Организация похода в осенний лес.</li><li>4. Привлечение родителей в оформлении уголка</li></ol>

	<p>здоровья, фотоотчет о прошедшем походе в лес.</p> <p>5. Пополнение фотоальбома летними снимками.</p>
<p>«Осенины» (10.09 – 14.10)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультации «Развиваем у детей умение наблюдать за изменениями в природе», «Творческие игры в жизни ребенка», «Игры по ТРИЗ технологии».</li> <li>2. Индивидуальные консультации по вопросам музыкального воспитания (Муз. Руководитель Ганцева М.А.)</li> <li>3. Участие в акции «Доброе сердце» (помощь животным)</li> <li>4. Акция «Собери макулатуру – сохрани дерево»</li> <li>5. Организация выставки поделок из природного материала «Осенние фантазии»</li> <li>6. Помощь в подготовке осеннего праздника, разучивание стихотворений с детьми дома.</li> <li>7. Организация субботника на участке.</li> </ol>
<p>«Дом. Город. Россия» 15.10-11.11</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание фотоальбома «Город Екатеринбург».</li> <li>2. Выставка рисунков «Достопримечательности России», «Город в котором я живу».</li> <li>3. Помощь в создании макета города (улицы, дома, достопримечательности, деревья).</li> <li>4. Гостевание – создание карты России (Габерштейн Т. Ю.)</li> <li>5. Помощь в оформлении театрально-музыкального уголка, изготовлении музыкально-дидактических игр и музыкальных инструментов совместно с детьми.</li> <li>6. Привлечение к совместному с детьми участию в долгосрочном проекте «Дружба»</li> </ol>
<p>«Моя семья» 12.11-02.12</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Экспериментируйте вместе с детьми», «Опыты и эксперименты в домашних условиях» (Шимова О.А.)</li> <li>2. Привлечение к участию в краткосрочном проекте «Волшебная бумага»</li> <li>3. Участие в выставке поделок «Волшебная бумага»</li> <li>4. Беседа с ребенком дома «Профессии родителей».</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Гостевание – рассказ о своей профессии.</li> <li>6. Привлечение родителей в оформлении выставки «Моя семья» (рисунки, поделки на тему «Досуг семьи», «Семейное дерево»).</li> <li>7. Организация «Дни открытых дверей» для родителей в ДОУ.</li> <li>8. Консультация «О пользе закаливающих процедур».</li> <li>9. Мастер-класс по нейропсихологии (Модорова С.А.)</li> <li>10. Привлечение родителей к украшению группы воздушными шарами для организации праздника, посвященного Дню матери в группе, и активному участию в празднике, чаепитие.</li> <li>11. Консультация «Профилактика ОРВИ и гриппа», «Дружественные отношения взрослых и детей в семье»</li> </ol>
<p>«Пришла зима» 03.11-16.12</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к изготовлению кормушек для птиц.</li> <li>2. Консультация «Покормите птиц зимой».</li> <li>3. Привлечение к оформлению выставки рисунков «Зимние забавы» и зимних поделок.</li> <li>4. Привлечение к участию в конкурсе театрального уголка.</li> <li>5. Мастер-класс «Интерактивная доска» (Авдеева Н.М.)</li> <li>6. Детско-родительский клуб «Растем с музыкой» - «Поем, играем и танцуем» (Ганцева М.А.)</li> <li>7. Консультации «Прогулка по зимнему лесу», «Такие полезные прогулки», «Учите детей наблюдать за изменениями в природе зимой».</li> <li>8. Помощь в очистке участка от снега, постройке снежной горки и ледяных построек.</li> </ol>
<p>«Новый год» 17.12-08.01</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультации «Правила безопасности на новогоднем празднике».</li> <li>2. Помощь в разучивании стихотворений с</li> </ol>

	<p>детьми к новомуднему празднику.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Мастер-класс по оригами (Митрошина О.Ю.)</li> <li>4. Участие в создании поделки совместно с детьми для оформления выставки «Маска»</li> <li>5. Привлечение родителей к украшению группы и участка к новомуднему празднику.</li> <li>6. Привлечение к изготовлению карнавалньных костюмов для детей, к активному участию в новомднему празднике.</li> <li>7. Привлечение к оформлению выставки «Календари» (Авдеева Н.М.)</li> <li>8. Помощь в очистке участка от снега, постройке снежной горки и ледяньных построек.</li> </ol>
<p>«Народная культура и традиции» 09.01-20.01</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление папки-передвижки «Как знакомить детей с народными праздниками и традициями».</li> <li>2. Мастерская по изготовлению детских музыкальных инструментов</li> <li>3. Помощь в разучивании колядок, закличек, приготовлении одежды для ряженья.</li> <li>4. Фольклорный досуг «Колядование»</li> <li>5. Русские народные игры – фольклор (Миннихметова С.Н.)</li> <li>6. Родительское собрание «Развиваемся играя. ТРИЗ технологии»</li> <li>7. «Какую музыку слушать с детьми?» (дистанционная форма – на сайте ДОО и в социальной сети ВКонтакте в группе «Растём с музыкой. . .»)</li> </ol>
<p>«Урал – наш край родной» (21.01 – 10.02)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Помощь родителей в создании альбома «Природа Урала», «Животные Урала».</li> <li>2. Помощь в пополнении уголка экспериментирования предметами, необходимыми для проведения опытов с водой, снегом, воздухом.</li> <li>3. Участие родителей в проведении опытов, экспериментов на неделе науки (Модоров М.В., Габерштейн Т.Ю., Осипова В.А.)</li> <li>4. Привлечение родителей к пополнению «Детской библиотеки» литературой по заданной тематике: «Урал – наш край родной» (Сказы Бажова, Мамин-Сибиряк и др.)</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Выставка рисунков «Сказочный мир Урала»</li> <li>6. Детско-родительский клуб «Растём с музыкой» - «Композиторы и музыканты» (Ганцева М.А.)</li> <li>7. Оформление папки-ширмы «Музыкально-дидактические игры»</li> <li>8. Изготовление родителями совместно с детьми (дома) музыкально-дидактических игр для музыкального уголка в группе.</li> </ol>
«День защитника отечества» (11.02-24.02)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка творческих работ «Военная техника» (совместно с папами)</li> <li>2. Беседа с ребенком дома об армии, о военных, защищающих нашу Родину, о военной технике.</li> <li>3. Помощь в подборе художественной литературы об армии, о защитниках Отечества, энциклопедий военной техники и т.д.</li> <li>4. Гостевание – профессия папы.</li> <li>5. Помощь в изготовлении атрибутов для сюжетно-ролевых игр военной тематики.</li> <li>6. Консультации «Безопасность на улице и дома», «Роль отца в воспитании ребенка»</li> <li>7. Привлечение пап к совместному участию с детьми в физкультурном развлечении, посвященном Дню защитника отечества.</li> <li>8. Помощь в организации похода по тропе здоровья.</li> </ol>
«8 Марта» (25.02-10.03)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Помощь в подборе художественной литературы по теме, разучивание стихотворений с детьми о маме, о бабушке.</li> <li>2. Помощь в организации выставки «Моя бабушка – рукодельница».</li> <li>3. Привлечение к активному участию в Празднике 8 Марта.</li> <li>4. Консультация «Формирование культурно-гигиенических навыков».</li> <li>5. Изготовление родителями совместно с детьми (дома) музыкально-дидактических игр для музыкального уголка в группе</li> </ol>
«Весна красна» (11.03-31.03)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей «Наблюдаем вместе», «Весенние игры для детей».</li> <li>2. Консультация «Учим говорить правильно».</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Разучивание с детьми стихотворений о весне</li> <li>4. Организация похода в весенний лес.</li> <li>5. Помощь в подборке художественных произведений о весне.</li> <li>6. Помощь в создании и оформлении огорода на подоконнике (Габерштейн Т.Ю.)</li> <li>7. Консультация «Игры в домашних условиях».</li> <li>8. Участие в досуге «Наш оркестр» (Ганцева М.А.)</li> <li>9. Пополнение информации для родителей в Уголке здоровья о правильном питании, режиме дня, закаливании.</li> </ol>
<p>«Планета Земля – наш общий дом» (01.04-21.04)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультации «Детям о космосе», «Планета Земля – наш общий дом».</li> <li>2. Привлечение к подготовке детей к конкурсу чтецов «Моя Родина - Россия»</li> <li>3. Консультация «Мы – друзья природы», «Берегите природу», «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»</li> <li>4. Изготовление книжек-малышек к международному дню детской книги (подарок детям младшей группы)</li> <li>5. Помощь в подборке литературы по теме, в изготовлении атрибутов для сюжетно-ролевых игр.</li> <li>6. Привлечение родителей к организации выставки рисунков «Береги природу».</li> <li>7. Детско-родительский клуб «Звонкие струны»</li> <li>8. Конкурс рисунков «Дружба – это чудо»</li> <li>9. Организация встречи научного сотрудника на тему «Загрязнение природы Урала»</li> </ol>
<p>«День Победы» (22.04-12.05)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предложить родителям сводить детей к памятнику Защитникам Отечества, возложить цветы, рассказать детям в доступной форме о Дне Победы.</li> <li>2. Помощь в подборе музыкальных произведений по теме.</li> <li>3. Помощь в создании атрибутов для сюжетно-ролевых игр.</li> </ol>





## Перспективно - тематическое планирование на 2019 - 2020 учебный год

**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе по теме «До свидания лето, здравствуй детский сад»**

Итоговое мероприятие – День летнего именинника

Образовательная область	Программное содержание по теме «До свидания лето, здравствуй детский сад» (27.08– 09.09)	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		Непосредственно образовательная деятельность	В режимных моментах		
Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Создавать эмоционально положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам.		Рассматривание иллюстраций с различными ситуациями, обсуждение и обыгрывание их. СРИ: «Детский сад», «Школа», «Магазин канцтоваров».	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций с различными ситуациями.	
	ОБЖ Воспитывать у детей природоохранное поведение; научить детей правилам поведения в опасных ситуациях; научить различать съедобные и несъедобные грибы, объяснить опасность отравления грибами.		Беседа по ОБЖ: «Будем беречь и охранять природу», «Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города», «Съедобные и несъедобные грибы». Рассматривание иллюстраций по ОБЖ,	Рассматривание иллюстраций по ОБЖ «Съедобные и несъедобные грибы» и т.д., дидактические игры	

			дидактические игры.		
Нравственное воспитание Содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду; учить пользоваться разнообразными формулами речевого этикета (использовать синонимичные формы типа «добрый день», «благодарю вас»).		Беседа на тему «Культура поведения» (словесная вежливость), «У истоков русской народной культуры» (об уме и глупости), «Положительные и моральные качества. Этические представления» (дружба). Дидактические игры, чтение художественных произведений, проблемные ситуации.	Свободное общение детей в игре по теме нравственного воспитания. Создание условий для решения проблемных ситуаций, дидактических игр.		
Труд Дать представление о социальной значимости труда взрослых в детском саду. Продолжать приобщать к разным видам индивидуального и коллективного труда.		Коллективный труд на участке по уборке мусора. Выполнение трудовых поручений по работе на цветнике. Сбор семян. Трудовые поручения: уход за инвентарем и уборка рабочих мест в творческой мастерской.	Создание условий для самостоятельной трудовой деятельности		
Театрализованная деятельность Развивать интерес к театрализованным играм, воспитывать		Театрализованные игры: «Пока занавес закрыт», «Сказку, ты дружок послушай и сыграй», сказка	Создание условий для самостоятельных театрализованных игр		

	доброжелательность в отношениях со сверстниками.		«Зайчик и ежик».		
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром Продолжать формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве, о родной стране. Учить детей ориентироваться на карте страны, мира, глобуса; находить место, где они живут. Формировать представления о летних видах спорта. Расширять представления детей о природе родного края.	1. Летние путешествия 2. Приглашение к путешествию 3. Природа Урала летом	Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций на тему «Лето», карты мира, глобуса. Знакомство с народными приметами. Организация настольно-печатных игр.	Рассматривание иллюстраций в альбомах и книгах растений, грибов, цветов, ягод; карты мира, глобуса. Дидактические игры по желанию детей	Создание коллекций камней и ракушек. Создание мини-книжек «Как я провел лето».
	ФЭМП Выявление уровня математического развития.	1-2 неделя: Диагностика	Д/И: «Палочные человечки», «Что мне нужно в школе?», «Что изменилось?»	Создание условий для самостоятельных дидактических игр	
	Наблюдения, исследовательская деятельность Развивать у детей интерес к наблюдениям в природе летом; исследовательской деятельности, изучая свойства воды		Наблюдения в природе, пешие прогулки за территорию детского сада Исследовательская деятельность: «Свойства воды», «Чем пахнет вода», «Плавающие апельсины»	Создание условий для самостоятельной исследовательской деятельности	



	<p>ИЗО</p> <p>Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» живописи (натюрморт). Отражение в рисунке впечатлений, полученных летом. Выявление уровня развития изобразительных способностей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование по представлению «Нарисуй картинку про лето»</li> <li>2. Художественное конструирование из различных материалов «Игрушки – погремушки»</li> <li>3. Аппликация «Кошки на окошке»</li> <li>4. Художественное экспериментирование «Разноцветные волчки»</li> <li>5. Рисование декоративное «Знакомство с акварелью»</li> <li>6. Лепка предметная «Веселые человечки»</li> <li>7. Рисование «Летняя палитра»</li> </ol>	<p>Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, знакомящих с летними пейзажами ,известных художников. Схематично изобразить человека с помощью счетных палочек. Дид. игра «Палочные человечки.» Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Васька». , Понаблюдать за цветами. Обратить внимание на то ,как они красивы. Составить букет и разместить его на полочке красоты Разместить в «центре изобразительной деятельности» картины с Натюрмортами В.С. Садовников. «Цветы и фрукты»; В.А. Серов. «Девочка с персиками», «Мика Морозов»; В.А. Тропинин. «Кружевница»; И.Ф. Хруцкий. «Фрукты»</p>	<p>Рассматривание альбомов с изображением природы разных стран. Раскраски. Внесение бросового и природного материала для изготовления поделок. Внесение образцов по рисованию, лепке, аппликации.</p>	<p>Выставка детских творческих работ на тему «Лето».</p>
--	---	---	---	---	--

	<p>Конструирование Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, используя их для сюжетно-ролевых игр.</p>	<p><u>1 неделя</u> Диагностика</p>	<p>Строительство школы из конструктора.</p>	<p>Внесение образцов по конструированию. Конструирование летнего пляжа, школы по замыслу.</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Физическая культура Побуждать детей проявлять творчество и самостоятельность (отследить накопленный ранее двигательный опыт) в придумывании и выполнении упражнений в игре: «Если нравится тебе, то делай так». (Покажи, что ты делал летом) Добиваться от детей чёткого выполнения упражнений, соотнося их со словами и (или) с музыкой (комплекс ОРУ под композицию: «Дети-Зарядка»).</p> <p>Развивать быстроту реакции, быстроту движений, ловкость, смелость в игре «Не оставайся на полу».</p> <p>Упражнять в беге, ползании на средних четвереньках, прыжках на двух ногах с продвижением вперёд, в прямом направлении и быстром темпе в игре «Кто</p>	<p>По плану инструктора по физической культуре. ОРУ под композицию: «Дети-Зарядка»</p>	<p>Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением. Спортивные упражнения и подвижные игры: «Если нравится тебе, то делай так» (Покажи, что ты делал летом); «Не оставайся на полу»; «Кто вперёд...» - «Скамейка победителей»</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по закреплению основных движений и развитию физических качеств. Беседы: «Летние виды спорта», «Если хочешь быть здоров», «Здоровье - главное богатство», «Зачем нужен режим дня» Закаливающие мероприятия.</p>	<p>Создание условий для двигательной активности, внесение спортивного инвентаря. Рассматривание иллюстраций с изображением летних видов спорта. Подвижные игры по желанию детей</p>	<p>Выставка детских работ на тему «Летние виды спорта». Консультация: «О пользе закаливающих процедур».</p>

	<p>вперёд...» - «Скамейка победителей», развивать ловкость, скоростно-силовые качества, волю к победе. Воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровью окружающих людей.</p>				
--	--	--	--	--	--

**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе по теме «Осенины»**

Итоговое мероприятие – осенний утренник

Образовательная область	Программные задачи по теме «Осенины» (10.09– 14.10)	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		непосредственно образовательная деятельность	В режимных моментах		
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность Воспитание дружеских отношений между детьми; уважительного отношения к окружающим; привычки сообщать трудиться, играть, заниматься.		Рассматривание иллюстраций, беседа. Сюжетно-ролевая игра «Магазин» (овощи-фрукты), «Больница», «Водители и пешеходы», «Семья», «Автобус»	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций с различными ситуациями.	Консультации
	ОБЖ Формирование понятия «витамины» и их пользе для организма человека; с мерами безопасности при общении с животными;		Беседа по ОБЖ: «Витамины укрепляют организм», «Животные и	Рассматривание иллюстраций по ОБЖ. Создание условий для	

знакомство с правилами дорожного движения; с правилами этичного и

	Театрализованная деятельность Привлечение детей к активному участию в театрализованной игре.		Театрализованные игры: Сказка Ш.Перро «Красная Шапочка», пальчиковый театр, куклы би-ба-бо	Создание условий для самостоятельных театрализованных игр	
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром Расширять знания детей об осени; продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах и природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Знакомство с тем, как некоторые животные готовятся к зиме. Воспитание гуманных чувств, сострадания к животным.	1. Уж небо осенью дышало... 2. Выбираем транспорт 3. Откуда хлеб пришел 4. Во саду ли, в огороде... 5. Путешествие на северный полюс	Рассматривание и обсуждение сюжетных картинок об осени. Беседа об осени как времени года, о профессиях и т.д. Дидактические игры. Беседа «Береги животных» Д/игра «Круглый год», «Парочки», «Времена года».	Рассматривание иллюстраций осеннего пейзажа, муляжей овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций в книгах, альбомах, энциклопедиях на тему «Осень», «Овощи», «Фрукты»; географической карты, глобуса. Внесение н-д материала в картинках «Животные Крайнего Севера», иллюстраций с изображением флоры Севера.	Консультации. 4 октября – Акция «Доброе сердце» ко дню защиты животных (помощь в приобретении необходимых материалов) Фотовыставка «Мой домашний питомец»
	ФЭМП Закрепить числа и цифры от 1 до 7; учить считать в пределах семи, соотносить цифру с числом; упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости: «слева», «справа»; развивать временные представления.	1. Цифры и числа от 1 до 7 2. Ориентировка во времени – сутки 3. Неделя, дни недели	Д/и «Кто знает, дальше считает», «Когда это бывает», «Угадай, какое число пропущено», «Назови пропущенное слово», «Неделька, стройся», «Геометрическое	Внесение в уголок познавательной деятельности модели недели (гномов недели)	

<p>Продолжать знакомить детей с геометрическими телами и их свойствами;</p>	<p>(вчера, сегодня, завтра)  4. Счет до 8, число и цифра 8. Знаки +, -  5. Геометрические фигуры и их признаки  6. Квадрат – куб, шар - круг</p>	<p>домино», «Найди предмет такой же формы», «Веселый конструктор», логические игры с блоками Дьенеша и др. Рассматривание модели недели (гномов недели).</p>		
<p>Наблюдения, исследовательская деятельность  Развивать у детей интерес к наблюдениям в природе осенью; исследовательской деятельности</p>		<p>Целевые прогулки по территории детского сада, пешая прогулка в осенний лес. Наблюдения за сезонными изменениями.   Исследовательская деятельность:  «Подводная лодка»,  «Подводная лодка -2»,  «Необычная рыбалка»;  «Вытеснение воды»</p>	<p>Создание условий для самостоятельной исследовательской деятельности</p>	<p>Наблюдение на прогулке в выходной день, сбор природного материала для поделок</p>

Развитие речи

Развивать связную монологическую речь: учить составлять описательные рассказы о предметах и объектах (овощи, фрукты) по плану и образцу, описательные рассказы по сюжетным картинкам на осеннюю тематику. Отрабатывать интонационную выразительность речи при рассказывании стихотворений на осеннюю тему.  
Развивать восприятие художественной литературы, фольклора; формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям.

1. Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках.
2. Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках.
3. Звук и буква А.
4. Составление описательного рассказа об овощах с опорой на схему.

Чтение детских художественных произведений об осени. Составление коротких рассказов на тему «Осень». Чтение и заучивание небольших стихотворений об осени, потешек об осени. Загадки, пословицы и поговорки, народные приметы. Рассказывание о своем домашнем питомце и заботе о нем.  
Чтение художественных произведений, фольклора об осени, о животных.

Свободное общение на тему «Осень» при рассматривании картинок

Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительные впечатления, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира осенью.

предметная  
«Морковь и свекла»  
2. Рисование декоративное  
«Укрась платочек цветочками»  
3. Рисование по содержанию загадок  
«Загадки с грядки»  
4. Аппликация из осенних листьев (предметная)  
«Осенние картинки»  
5. Художественный труд «Птица» из природного материала  
6. Лепка сюжетная «Грибы»  
7. Рисование по представлению  
«Гроздь винограда»  
8. Аппликация сюжетная «Яблоки и груши»  
9. Художественный труд  
«Коробочка»  
10. Лепка рельефная «Буква, с которой начинается твое имя»

осеннего пейзажа, рассматривание иллюстраций и картин с изображением осеннего пейзажа, натюрморта: пейзаж И.И. Бродский. «Осенние листья»; И.И. Левитан. «Золотая осень»; И.С. Остроухов «Золотая осень», «Осень».

изобразительной деятельности.

		<p>11. Аппликация «Цветные зонтики» Рисование сюжетное «Осеннее дерево» 12. Лепка сюжетная «Наш пруд» 13. Художественное конструирование «Нарядные бусы и браслеты» 14. Декоративно-оформительская деятельность «Подносы из Жостова»</p>			
	<p>Конструирование Продолжать знакомить детей с основными формами строительного материала; совершенствовать умение строить прочную конструкцию из строительного материала; воспитывать дружелюбие.  Развивать конструктивные умения при сооружении грузового и городского транспорта.</p>	<p>1. Триумфальная арка 2. Грузовой автомобиль 3. Городской транспорт (трамвай, троллейбус, автобус) на улицах города</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с различными видами арок и ворот, проанализировать, чем ворота отличаются от арки. Конструирование различных вариантов арок. Рассматривание иллюстраций с изображением машин, везущих урожай. Беседа</p>	<p>Конструирование по собственному замыслу. Внесение картинок и чертежей построек городского транспорта.</p>	

			о машинах, везущих урожай. С-р игра «Урожай». Постройка грузовых машин из разных видов конструктора. Рассматривание иллюстраций городского транспорта, картинок и чертежей построек городского транспорта.		
Физическое развитие	<p>Физическая культура</p> <p>Добиваться от детей чёткого выполнения упражнений, соотнося их со словами (ОРУ «Кто, кто в лес идёт, много вас открытий ждёт»), способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов.</p> <p>Совершенствовать детей в подкидывании, бросании на пол мяча и ловле его двумя руками (стоя на месте и в движении, в том числе и по скамейке), в прокатывании в прямом направлении (по скамейке, под дугой). Учить ловить мяч после хлопка в ладоши, перебрасывать из одной руки в другую. Способствовать развитию у детей положительных эмоций, творчества и самостоятельности в свободном владении мячом в играх: «День и ночь» (с мячом), «Школа мяча»</p>	По плану инструктора по физической культуре. ОРУ «Кто, кто в лес идёт, много вас открытий ждёт»	<p>Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением. Поход в осенний лес.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Спортивные упражнения и подвижные игры: «День и ночь» (с мячом); «Школа мяча», «Хитрая лиса», «Ловишки», «Медведь»</p> <p>Беседа «Правильное питание – залог здоровья»</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по закреплению основных движений и развитию физических</p>	Создание условий для двигательной активности, внесение спортивного инвентаря. Подвижные игры «Хитрая лиса», «Медведь», «Ловишки», «Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», дидактические игры	Поход в осенний лес. Консультации о здоровье: «Здоровое питание – овощи и фрукты», информация к дню туризма (27.09)

	<p>(отслеживание навыка ранее приобретённого двигательного опыта действий с мячом).</p> <p>Учить детей держать спину и голову ровно и прямо при ходьбе по ограниченной площади опоры (бревно, наклонная доска, узкая рейка гимнастической скамейки) с мешочком на голове, развивать красоту движений.</p> <p>Развивать глазомер, силу, координацию движений при метании предметов (мешочек др.) в вертикальную цель (раст. 4 метра). Развивать силу, ловкость при прыжках на двух ногах, с продвижением вперёд, с зажатым мешочком между колен, в том числе и перепрыгивая препятствия (косички, верёвочки, кирпичики и др.)</p> <p>Формирование представлений о зависимости здоровья человека от правильного питания: употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Развитие выносливости в процессе пешей прогулки.</p>		<p>качеств. Закаливающие мероприятия</p>		
--	--	--	--	--	--

**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе по теме «Дом. Город. Россия»**

Итоговое мероприятие – викторина «Дом. Город. Россия»

Образовательная область	Программные задачи по теме «Дом. Город. Россия» (15.10– 11.11)	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьей
		непосредственно образовательная деятельность	В режимных моментах		
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность Формирование представлений о России как о стране, гражданином которой являемся. Формирование представлений о себе, как о жителе своего города, своей страны. Формирование умений понимать и выполнять общественные нормы и правила взаимодействия со сверстниками и взрослыми.		Рассматривание иллюстраций, беседа. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад будущего», «Зоопарк», «Путешествие по улице», «Цирк»	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций с различными ситуациями.	Консультации
	ОБЖ Расширять представления об опасных ситуациях при контакте с незнакомыми людьми дома; знакомить с пожароопасными предметами и правилами поведения при пожаре; объяснить необходимость знания своего домашнего адреса.		Беседа по ОБЖ: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома», «Пожароопасные предметы», «Пожар», «Знаешь ли ты свой адрес и можешь ли объяснить, где живешь». Дидактические игры по безопасности. Рассматривание иллюстраций по ОБЖ.	Дидактические игры по безопасности. Рассматривание иллюстраций по ОБЖ. Свободное общение детей по теме ОБЖ	

	<p>Нравственное воспитание</p> <p>Формировать положительные моральные качества; этические представления и гражданскую принадлежность посредством нравственного воспитания.</p>		<p>Беседа на тему «Моя улица, домашний адрес», «Наш город, район – промышленные предприятия, культурные центры, памятники», «Забота о малышах и пожилых людях», «Формирование понимания необходимости выполнять свои обещания».</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, проблемные ситуации.</p>	<p>Свободное общение в игровой деятельности по теме нравственного воспитания.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с различными ситуациями, дидактические игры</p>	
	<p>Труд</p> <p>Продолжать приобщать к разным видам индивидуального и коллективного труда.</p>		<p>Трудовые поручения: дежурство перед занятием; уход за инвентарем и уборка рабочих мест в творческой мастерской.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной трудовой деятельности</p>	
	<p>Театрализованная деятельность</p> <p>Привлечение детей к активному участию в театрализованной игре.</p>		<p>Театрализованные игры: с воображаемыми предметами пальчиковый театр, куклы би-ба-бо</p>	<p>Создание условий для самостоятельных театрализованных игр</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках, о том, что Россия – многонациональная страна.</p> <p>Развивать интерес к истории своей страны.</p>	<p>1. Москва – главный город страны</p> <p>2. Наша Родина – Россия</p> <p>3. Путешествие в тундру</p> <p>4. Жители тундры</p>	<p>Беседа: «Земля – наш общий дом», «Где ты живешь?», «Природа России».</p> <p>Рассматривание иллюстраций о родном городе, стране, природе родного края;</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о родном городе, стране, природе родного края.</p> <p>Рассматривать иллюстрации с</p>	<p>Прогулка в магазин, аптеку, почту</p>

<p>Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Продолжать формировать представления об экосистемах и природных зонах.</p>		<p>Москвы, с изображением флоры и фауны тундры. Целевая прогулка в магазин, аптеку, почту. Д/И: «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Жилое - нежилое», «Для чего предназначено это здание?», «Угадай здание по описанию», «Что? Где? Когда?», «Что изменилось?», «Достопримечательности города», «Улица».</p>	<p>видами Москвы. Внесение иллюстраций с изображением флоры и фауны тундры.</p>	
<p><b>ФЭМП</b> Формировать умения правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными.  Активизация логического мышления, развитие математических представлений детей в процессе расширения знаний о родном городе, стране. Расширять представления о многообразии городов, стран, мира. Научить детей ориентироваться в пределах ближайшего к ДОУ микрорайона.</p>	<p>1. Количественный и порядковый счет 2. Сериационный ряд «длинный – короткий</p>	<p>Д/и «Незнайка в гостях», «Матрешки», «Один, два, три – ну-ка, повтори», «Разложи по порядку», «Чем отличаются полоски», «Подбери цифры», «Ребусы, лабиринты», логические игры с блоками Дьенеша и др. Рассматривание модели недели (гномов недели).</p>	<p>Дидактические игры по желанию детей</p>	
<p>Наблюдения, исследовательская деятельность Развивать у детей интерес к</p>		<p>Целевые прогулки по территории детского сада. Наблюдения за сезонными</p>	<p>Создание условий для самостоятельной исследовательской</p>	

	наблюдениям в природе осенью; за различными домами и зданиями; исследовательской деятельности		изменениями; за различными домами и зданиями города. Рассмотрение здания детского сада со всех сторон.  Исследовательская деятельность: «Что лучше плавает», «Свойства воздуха» «Сколько весит воздух»; «Чем пахнет воздух»	деятельности и наблюдениям в природе	
Речевое развитие	Развитие речи Пополнять активный словарь детей на основе углубления знаний о городе, стране. Учить детей образовывать прилагательные («В доме три этажа. Он какой?») Развивать диалогическую речь: формировать умения участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей составлять небольшой рассказ из личного опыта, слушать собеседника. Формировать интерес и потребность в чтении произведений художественной литературы.	1. Звук и буква У. 2. Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге». 3. Звук и буква О. 4. Перелётные птицы. 5. Звук и буква И. 6. Наша страна. Мой родной край.	Рассмотрение иллюстраций «Город, в котором я живу», «Моя Родина – Россия» Беседа о городе Екатеринбурге, его достопримечательностях. Д/и «Какой дом?», «Выше, ниже», «Такие разные дома». Составление рассказов о любимом месте в городе. «Фестиваль литературных героев» - составление небольших рассказов о герое любимой книги, его качествах. Чтение художественных произведений по теме: В. Гусев «Берегите Россию», «Я – русский человек».	Внесение в книжный уголок произведений о городе, стране, иллюстраций с видами Екатеринбурга. Дидактические игры Свободное общение в процессе рассматривания книг выставки	Консультация «Прочитайте и выучите с детьми» Составление рассказов о любимом месте в городе. Выставка «Моя любимая книга», составление рассказа о герое любимой книги
Художественно –	Музыка Приобщать к музыкальной культуре в процессе прослушивания	По плану музыкального руководителя	Игра на музыкальных инструментах, слушание музыкальных произведений: о	Внесение музыкальных инструментов, подбор	

эстетическое развитие	музыкальных песен о родном городе, стране, мелодии гимна. Учить эмоционально откликаться на произведения художественной литературы и любоваться природой родного края.		городе, стране, гимн; «Клоуны» Д. Кабалевского; «Рукодельница» Олифирова	музыкальных произведений о городе, стране.	
	<p>ИЗО</p> <p>Приобщая детей к архитектуре, способствовать формированию отзывчивости к красоте, развивать художественное восприятие, воспитывать эстетическое отношение к действительности. Развивать композиционные умения - при создании панорамы города.</p> <p>Развивать у детей способности эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира, воспитание потребности узнавать о культурных ценностях родного города, беречь и охранять их. Продолжать знакомить детей с малой родиной. Умение выразительно передать образы объектов окружающего мира, изображать типичные и некоторые индивидуальные, характерные признаки предметов и явлений.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аппликация сюжетная «Машины на улицах города» (коллективная композиция)</li> <li>2. Рисование «Какие машины привозят в магазин»</li> <li>3. Аппликация сюжетная «Наш город» (коллективная композиция)</li> <li>4. Рисование «Нарисуй свой дом»</li> <li>5. Рисование «Моя улица»</li> <li>6. Лепка предметная «Наши любимые игрушки»</li> <li>7. Художественный труд «Магазин игрушек»</li> <li>8. Аппликация сюжетная</li> </ol>	<p>Оформление выставки иллюстраций Мавриной к сказкам.</p> <p>Рассматривание иллюстраций домов, городов.</p> <p>Д/и «Дострой дом»</p> <p>Коллективная работа «Машины на улицах города»</p>	<p>Внесение образцов по изобразительной деятельности; раскрасок по теме. Рассматривание иллюстраций домов, городов; зданий и улиц города Екатеринбурга</p> <p>Внесение бросового и природного материала для изготовления поделок. Свободное рисование на тему «Дом. Город. Россия».</p> <p>Д/и «Дострой дом»</p>	<p>Выставка рисунков на тему: «Достопримечательности России».</p> <p>Выставка рисунков «Город, в котором я живу»</p>

		<p>(силуэтная) «На нашем дворе» (коллективная работа) 9. Рисование декоративное «Расписные ткани» 10. Рисование декоративное «Расписные ткани» 11. Лепка предметная «Собака со щенком» 12. Рисование по представлению «Заколдованные картинки»</p>			
	<p>Конструирование Учить детей выделять в постройке ее функциональные части, понимать зависимость между назначением предмета и его строением. Учить детей выполнять макеты домов из бросового материала, конструировать и обыгрывать постройки. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>1. Дом 2. Детский сад</p>	<p>Целевая прогулка по улице, рассматривание разных видов домов, здания детского сада со всех сторон. Рассматривание иллюстраций домов необычной формы; иллюстраций и схем одно- и двухэтажных домов. Д/и «Построй дом». Конструирование из всех видов конструктора разных домов, сказочных домов. Обыгрывание построек. С/ролевая игра «Детский сад</p>	<p>Внесение конструктора разных видов. Внесение иллюстраций и схем одно- и двухэтажных домов; зданий города. Создание условий для самостоятельного конструирования своего детского сада по замыслу.</p>	

			будущего»		
Физическое развитие	<p>Физическая культура</p> <p>Учить детей ползать на низких четвереньках («Ёжики»), с мешочком на спине, развивать скоростно-силовые качества («Кто из ёжиков быстрее доползёт»).</p> <p>Упражнять в равновесии, продолжать развивать красоту движений, ловкость, смелость, координацию движений при ходьбе с мешочком на голове по препятствиям («камушки», «пенёчки», канат, бревно, наклонные доски и др.)</p> <p>Развивать глазомер, силу, координацию движений при метании предметов (мешочек др.) в горизонтальную цель (кегля, стоящая на полу) и др.</p> <p>Воспитывать у детей спортивный дух и волю к победе, чувство товарищества и ответственности (за общий, командный результат) во время соревнований, как командных, так и личного первенства («скамейка победителей»). Формировать у детей потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	По плану инструктора по физической культуре.	<p>Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением.</p> <p>Спортивные упражнения и подвижные игры: «Кто из ежиков быстрее доползет», с мешочком на голове по препятствиям; метание предметов в горизонтальную цель; «Скамейка победителей», «Машины», «Светофор»</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по закреплению основных движений и развитию физических качеств.</p> <p>Пешая прогулка по теме.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением видов спорта, российских олимпийских чемпионов</p>	<p>Создание условий для двигательной активности, внесение спортивного инвентаря.</p> <p>Подвижные игры «Ловишки», «Машины», «Светофор».</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Внесение иллюстраций с изображением видов спорта, российских олимпийских чемпионов.</p>	Приобретение атрибутов и спортивного инвентаря для двигательной активности на прогулке.

	<p>Учить детей гулять коллективно на дальние расстояния, рассматривать дома ближайшего окружения.</p> <p>Формировать представления детей о выносливости, мужестве и физической подготовке людей, воспитание патриотических чувств на примере российских спортсменов.</p>				
--	--	--	--	--	--

### Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе по теме «Моя семья»

Итоговое мероприятие – праздник мам

Образовательная область	Программные задачи по теме «Моя семья» (12.11–02.12 )	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		непосредственно образовательная деятельность	В режимных моментах		
Социально–коммуникативное развитие	<p>Игровая деятельность</p> <p>Воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним. Побуждать поздравлять родителей и родственников с днем рождения и другими праздниками; формировать представление о собственном адресе и номере телефона и адресах близких родственников. Развивать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почетные грамоты и различные награды</p>		<p>Беседа о выполнении обязанностей в семье, о семейных традициях и праздниках. Рассматривание иллюстраций на тему «Семья».</p> <p>Настольно-печатные игры на тему: «Профессии».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья: день рождения», «Салон красоты», «Скорая помощь», «Кафе».</p>	<p>Внесение атрибутов для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с различными ситуациями.</p>	<p>Выставка «Древо семьи», «Досуг семьи»</p>

родителей и родственников. Воспитывать стремление радовать старших своими поступками.				
ОБЖ Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую помощь»; дать представление о предметах, опасных для жизни и здоровья, учить правильному обращению и хранению этих предметов; научить детей различать и понимать, что означают некоторые дорожные знаки.		Беседа по ОБЖ: «Скорая помощь», «Предметы, требующие осторожного обращения», «Использование и хранение опасных предметов», «Дорожные знаки». Дидактические игры по безопасности. Рассматривание иллюстраций по ОБЖ.	Дидактические игры по безопасности. Рассматривание иллюстраций по ОБЖ.	
Нравственное воспитание Формировать положительные моральные качества; семейную принадлежность посредством нравственного воспитания.		Беседа на тему «Работа моих родителей», «Моя семья», «О добре и зле», «О дружбе» Рассматривание иллюстраций, игровые ситуации по теме.	Рассматривание иллюстраций. Создание проблемных ситуаций по теме.	
Труд Расширять и систематизировать представления детей о труде и профессиях людей; показать связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках.		Рассказ детей о профессиях своих родителей. Трудовые поручения в уголке природы (протереть листья фикуса). Д/и «Профессии». Рассматривание иллюстраций с изображением трудовых действий детей и взрослых.	Д/и «Профессии». Рассматривание иллюстраций с изображением трудовых действий детей и взрослых.	
Театрализованная деятельность Учить обыгрывать различные ситуации в процессе		Театрализованные игры с воображаемыми предметами, разыгрывание	Создание условий для самостоятельных театрализованных игр	

	театрализованных игр; Познакомить детей с понятием «этюд»; развивать умение передавать эмоциональное состояние с помощью мимики и жестов.		этюдов пальчиковый театр, куклы би-ба-бо, настольный театр		
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром Расширять знания о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Формировать положительную самооценку.	1. Путешествие в тайгу 2. Я и моя семья	Беседа на тему: «Никого роднее мамы и папы нет», «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». Дидактические игры «Профессии», «Кому что нужно для работы». Рассматривание иллюстраций с изображением флоры и фауны тайги.	Рассматривание иллюстраций и альбомов с семейными фотографиями. Свободное общение детей о своей семье. Дидактические игры. Внесение иллюстраций с изображением флоры и фауны тайги.	Общение с ребенком о своих профессиях
	ФЭМП Закрепление навыков преобразования неравенств в равенства.  Знакомство с числом и цифрой 0. Развитие познавательных процессов.	1. Преобразование неравенств в равенства, знаки больше, меньше, равно. Число и цифра 2. Составление фигур из равнобедренных треугольников	Д/и «Цифры» (выложи из палочек), «Сосчитай правильно», «Ганграм», «Конструктивные треугольники», логические игры с блоками Дьенеша и др.	Создание условий для самостоятельных дидактических игр	
	Наблюдения, исследовательская деятельность Развивать у детей интерес к наблюдениям в природе. Развитие познавательной активности в процессе исследовательской		Целевые прогулки по территории детского сада. Наблюдения за сезонными изменениями. Исследовательская деятельность: «Как проткнуть	Создание условий для самостоятельной исследовательской деятельности	

	деятельности; изучение свойств воздуха через опытническую деятельность.		воздушный шарик»; «Как надуть воздушный шарик в бутылке»; «Можно ли сжать воздух»; «Расширение и сжатие воздуха»		
Речевое развитие	Развитие речи Развивать у детей монологическую речь, через рассказывание о семье, о профессиях мам. Вызывать желание рассказывать о них. Знакомить детей с пословицами, поговорками и загадками о семье. Заучивание стихотворений о маме, о семье. Формирование интереса и потребности в чтении	1. Звуки и буква П. 2. Человек. 3. Звук и буква Ы. 4. Моя семья.	Обсуждение поговорок, пословиц, загадывание загадок о семье. Составление и рассказ о профессии своей мамы. Чтение стихотворения О. Высотской «Семья», В. Осеевой «Хорошее». Заучивание стихотворений о маме	Дидактическая игра: «Кому это принадлежит». Рассматривание серии сюжетных картин «Мамы всякие нужны» Свободное общение о профессиях своих мам	Составление рассказа на тему «Моя мама на работе» Разучивание стихотворений к дню мам
Художественно – эстетическое развитие	Музыка Приобщение детей к музыкальной культуре, развитие эмоциональной отзывчивости, воспитание художественно-эстетического вкуса в процессе ознакомления с произведениями разных музыкальных жанров	По плану музыкального руководителя	Игра на музыкальных инструментах, слушание музыкальных произведений о маме, семье.	Внесение музыкальных инструментов, подбор музыкальных произведений о маме, семье.	Праздник мамочек, чаепитие с выпечкой – фотоотчет
	ИЗО Продолжать развивать способность к изобразительной деятельности. Расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях. Учить называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусств	1. Художественный труд «Цветок для мамы» 2. Рисование «И весело, и грустно» 3. Лепка предметная «Веселые человечки»	Рассказ воспитателя о труде людей творческих профессий. Рассматривание картин с изображением семьи, иллюстраций дымковских игрушек и изделий дымковских мастеров	Внесение образцов по изобразительной деятельности; раскрасок по теме. Рассматривание картин с изображением семьи, иллюстраций дымковских игрушек и	Выставка «Моя мама - рукодельница»

	(художник, композитор, архитектор, пианист). Знакомство с дымковской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства Воспитывать интерес к творческой изобразительной деятельности, любовь к природе, желание заботится о своих близких, - вызвать эмоционально — эстетический отклик на тему занятия.	4. Рисование «Как мы делаем зарядку» 5. Рисование «Как мы делаем зарядку» 6. Рисование декоративное «Ткань на юбку дымковской кукле» 7. Рисование «Роспись дымковской куклы» 8. Лепка из глины по мотивам народных игрушек «Лошадки» (веселая карусель) 9. Декоративное рисование на объемной форме «Нарядные лошадки»		изделий дымковских мастеров. Внесение бросового и природного материала для изготовления поделок. Свободное рисование на тему «Моя семья»	
	Конструирование Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, используя их для сюжетно-ролевых игр.		Конструирование из всех видов конструктора Обыгрывание построек.	Внесение конструктора разных видов. Внесение образцов по конструированию. Создание условий для самостоятельного конструирования	
Физическое развитие	Физическая культура Продолжать воспитывать в детях чувство товарищества и коллективизма, при выполнении ОРУ все вместе с одной верёвкой	По плану инструктора по физической культуре. ОРУ с одной веревкой «Мы дружные ребята,	Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением. Спортивные упражнения и подвижные	Создание условий для двигательной активности, внесение спортивного инвентаря. Подвижные	Пословицы о здоровье

<p>«Мы дружные ребята, как одна семья», добиваться чёткого выполнения упражнений, делая их дружно и слаженно. Учить детей ходить по верёвке, лежащей на полу, приставляя пятку к носку, сохраняя равновесие и обращая внимание на осанку; боком по канату приставным шагом, с разным исходным положением рук (вперёд, стороны, на поясе); прыгать через верёвку (лежащую на полу) боком, с продвижением вперёд (на двух ногах, пробовать на одной) – развивать силу, ловкость. Учить прыгать в высоту с места (через верёвку) – «От понедельника до воскресенья». Воспитывать у детей любовь и потребность к занятиям физкультурой и подвижным играм («Удочка», «Птички в гнёздышко», «Карусель», «Лягушки и цапля»).</p> <p>Развивать интерес к различным видам спорта . Расширять знания детей о необходимости и важности соблюдения и выполнения режима дня. Убеждать в необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.</p>	<p>как одна семья»</p>	<p>игры: «От понедельника до воскресенья»; «Удочка», «Птички в гнёздышко», «Карусель»; «Лягушки и цапля».</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по закреплению основных движений и развитию физических качеств.</p> <p>Пешая прогулка по теме. Беседа о режиме дня, пословицы о здоровье. Рассматривание иллюстраций с изображением видов спорта</p>	<p>игры «Удочка», «Карусель», «Птички в гнёздышко», «Лягушки и цапля».</p> <p>Дидактические игры Внесение иллюстраций с изображением видов спорта.</p>	
---	------------------------	--	--	--



			заботливом отношении к окружающим». Рассматривание иллюстраций по теме. Создание игровых ситуаций.		
	Труд Формировать навыки самообслуживания. Воспитание положительного отношения к труду взрослых, к собственному труду (очистка дорожек от снега, подкормка птиц зимой). Расширять представления о труде взрослых, о его необходимости и общественной значимости на примере работников почты.		Организация самообслуживания при одевании на прогулку, развешивании мокрой одежды после прогулки. Организация труда в природе – чистка снега, постройка горки и снежных фигур Наблюдение за работой дворника.	Создание условий для самостоятельной трудовой деятельности	
	Театрализованная деятельность Учить детей действовать в условиях вымысла, общаться и реагировать на поведение друг друга при участии в театрализованной деятельности. Развитие умения разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям.		Театрализованные игры: Разыгрывание этюдов на основные эмоции: радость, гнев, грусть, страх, отвращение; пальчиковый театр, куклы би-ба-бо, настольный театр	Создание условий для самостоятельных театрализованных игр	
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.	1. Путешествие в смешанный лес 2. Идет волшебница-зима	Беседа: «О времени года – зима»; «Как зимуют наши пернатые друзья?», «Как зимуют	Рассматривание иллюстраций и альбомов «Зимние забавы»,	Консультации для родительского уголка



	Наблюдения, исследовательская деятельность  Развивать у детей интерес к наблюдениям в природе. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом, закреплять знания о свойствах снега и льда.		Целевые прогулки по территории детского сада, пешая прогулка в зимний лес. Наблюдения за сезонными изменениями. Исследовательская деятельность: лед, снег, вода, пар	Создание условий для самостоятельной исследовательской деятельности	
Речевое развитие	Развитие речи Активизация словарного запаса детей. Формирование интереса и потребности в чтении. Заучивание скороговорок. Закрепить умение отгадывать загадки о природных явлениях зимой Учить детей составлять рассказы из нескольких предложений, выразительно читать стихотворение Учить подбирать эпитеты, сравнения при описании зимней природы.	1. Звук П`. 2.Профессии. 3. Звук К и К`, буква К. 4.Составление описательного рассказа о зимующих птицах с использованием схемы.	Чтение: Маршак С. «Декабрь»; А. Яшин «Покормите птиц зимой» Заучивание скороговорки «Зимой поле белое, промерзло – заледенелое». Д/И: «Кто больше знает слов?». Заучивание стихотворений о зиме. Загадки, пословицы и поговорки, народные приметы. Рассматривание иллюстраций на тему «Зима», составление коротких рассказов о зиме, зимних забавах.	Свободное общение в результате рассматривания иллюстраций с изображением зимнего пейзажа, зимних забав.	Заучивание стихотворений о зиме
Художествен	Музыка Приобщение детей к музыкальной	По плану музыкального руководителя	Игра на музыкальных инструментах, слушание	Внесение музыкальных	

но – эстетическое развитие	культуре в процессе прослушивания шумовых и музыкальных звуков природы зимой, голосов птиц.		музыкальных произведений о зиме Слушание музыки П.И. Чайковского «Времена года. Тройка». Двигательные импровизации под музыку «Вальса» П.И. Чайковского.	инструментов, подбор музыкальных произведений о зиме	
	ИЗО Учить детей составлять гармоничные цветочные композиции, передавая впечатления о разных временах года. Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Учить детей любоваться красотой зимней природы и отображать ее в своем творчестве.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование с элементами аппликации «Начинается январь, открываем календарь»</li> <li>2. Аппликация «Снеговик в шарфиках и шапочках»</li> <li>3. Рисование «Живопись по мокрому слою бумаги»</li> <li>4. Рисование сюжетное «Снегири и синички на кормушке»</li> <li>5. Моделирование игрушек из ваты и бумаги «Снегири и яблочки»</li> <li>6. Аппликация «Где-то на белом свете»</li> <li>7. Рисование декоративное «Волшебные снежинки»</li> </ol>	<p>Рассматривание картин русского художника И.Шишкина «Иней», «Еловый лес», «Зима» с изображением зимнего пейзажа; зимних забав. Беседа о красоте зимнего пейзажа. Оформление выставки картин зимнего пейзажа. Рассматривание снежинок.</p> <p>Рассматривание колокольчиков, обследование и описание формы, поиск аналогий по форме и названию (цветок колокольчик, юбка-колокол, сказочный шатёр царицы); освоение нового материала для лепки</p> <p>Ручной труд: «Красивые</p>	<p>Внесение образцов по изобразительной деятельности; раскрасок по теме «Зима».</p> <p>Рассматривание иллюстраций зимних забав, зимнего пейзажа. Внесение бросового и природного материала для изготовления поделок. Свободное рисование на тему «Зима»</p>	<p>Выставка рисунков «Зимние забавы»</p>

		8. Моделирование игрушек из ваты и бумаги «Снегири и яблочки»	снежинки» (составление снежинок из полосок бумаги).		
	Конструирование Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, используя их для сюжетно-ролевых игр.	Конструирование Улица города (коллективная)	Конструирование из всех видов конструктора Обыгрывание построек.	Внесение конструктора разных видов. Внесение образцов по конструированию. Создание условий для самостоятельного конструирования	
Физическое развитие	<p>Физическая культура Отследить навык владения мячом (подкидывание и ловля, бросание на пол и ловля, отбивание об пол, ловля после хлопка в ладоши, перебрасывание из одной руки в другую и др.) в П.и. «Лето и зима» (с мячом).</p> <p>Упражнять детей в метании предметов (снежки, малые набивные мячики и др.) вдаль и движущуюся цель в игре «Перебежки со снежками», развивать силу, глазомер, координацию движений.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе на лыжах скользящим шагом, учить делать повороты. Поддерживать детей, вызывать стремление к выражению своих возможностей, учить мобилизовывать свои силы.</p>	По плану инструктора по физической культуре.	<p>Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением.</p> <p>Спортивные упражнения и подвижные игры: «Лето и зима» (с мячом); «Перебежки со снежками», «Льдинки-снежинки», «Метание шишек в цель», «Два Мороза»</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по закреплению основных движений и развитию физических качеств.</p> <p>Пешая прогулка по теме.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с</p>	Создание условий для двигательной активности, внесение спортивного инвентаря на прогулку (санки, снегокаты, ледянки). Подвижные игры «Лето и зима», «Перебежки со снежками», «Льдинки-снежинки», «Метание шишек в цель», «Два Мороза». Дидактические игры Внесение иллюстраций с изображением зимних видов спорта. Катание с горки, на санках снегокатах.	Постройка горки и ледяных фигур для закрепления основных движений. Загадки и пословицы о зимних видах спорта

	<p>Побуждать детей проявлять фантазию и творчество в придумывании движений и фигур в игре «Льдинки-снежинки».</p> <p>Определить с детьми методы и правила зимнего закаливания. Закрепить знания детей о зимних видах спорта. Закрепление навыков скольжения с горки.</p> <p>Способствовать формированию у детей потребностей в здоровом образе жизни</p>		<p>изображением зимних видов спорта, загадки о зимних видах спорта. Беседа на тему «Какими видами спорта можно заниматься зимой?» Катание с ледяной горки.</p>		
--	--	--	--	--	--

**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе по теме «Новый год»**

Итоговое мероприятие – новогодний утренник

Образовательная область	Программные задачи по теме «Новый год» (17.12–08.01)	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		непосредственно образовательная деятельность	В режимных моментах		
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность Расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию; развивать интерес к сотрудничеству; закрепить		Рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок на тему «Новый год», дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры: «Семья. Готовимся к Новому году»,	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций с различными ситуациями.	Создание фотоальбома «Как мы справили Новый год».

<p>навыки совместной деятельности (договариваться, помогать друг другу).</p>		<p>«Супермаркет» Беседа «Для чего люди дарят друг другу подарки?».</p>		
<p><b>ОБЖ</b> Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью; Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.</p>		<p>Беседа по ОБЖ: «Здоровье и болезнь», «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице». Дидактические игры по безопасности. Рассматривание иллюстраций по ОБЖ.</p>	<p>Дидактические игры по безопасности. Рассматривание иллюстраций по ОБЖ.</p>	
<p><b>Нравственное воспитание</b> Формировать культуру поведения в общественных местах и гражданскую принадлежность посредством нравственного воспитания.</p>		<p>Беседа на тему «Правила поведения в общественных местах», «Новый год в России и в других странах» Беседа «Как вести себя в магазине, транспорте». Обыгрывание ситуаций: «Мы пришли в магазин (аптеку, больницу)</p>	<p>Создание проблемных ситуаций, рассматривание иллюстраций по теме</p>	
<p><b>Труд</b> Формировать навыки самообслуживания. Воспитание положительного отношения к труду взрослых, к собственному труду (очистка дорожек от снега, подкормка птиц</p>		<p>Организация самообслуживания при одевании на прогулку, развешивании мокрой одежды после прогулки. Расчистка дорожек и скамеек от снега; сбор</p>	<p>Создание условий для самостоятельной трудовой деятельности</p>	

	зимой). Воспитывать уважение к труду взрослых, формировать желание оказывать помощь.		шишек для изготовления поделок.		
	Театрализованная деятельность Учить детей произвольно реагировать на музыкальный сигнал. Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение музыки. Развитие умения разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям.		Беседа о театре. Театрализованные игры: Репетиция эпизода «Хитрый Волк». Игры на развитие двигательных способностей. Игра «Снеговик»; «Баба Яга».	Создание условий для самостоятельных театрализованных игр	
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром Знакомить детей с традициями празднования Нового года в различных странах. Закладывать у детей основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику	1. Новый год у ворот 2. Новый год в других странах 3. История русского костюма	Беседа о празднике Новый год, о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; о праздновании Нового года в других странах. Рассматривание иллюстраций с изображением русских национальных костюмов, куклы в р.н. костюмах; иллюстраций, изображающих празднование Нового года и подготовку к нему.	Рассматривание иллюстраций, изображающих празднование Нового года и подготовку к нему; иллюстраций с изображением русских национальных костюмов, куклы в р.н. костюмах. Свободное общение детей о празднике Новый год. Дидактические игры	Консультация «Как празднуют Новый год в разных странах»
	ФЭМП	1. Измерение длины и	Д/и «Чем отличаются	Создание условий дя	



	Продолжение работы над дикцией: совершенствование отчетливого произнесения слов и словосочетаний.		загадок о Снегурочке, Деде Морозе, снеговике. Чтение стихов о елочке.		
Художественно – эстетическое развитие	Музыка Продолжать приобщать детей к культуре русского народа в процессе прослушивания музыкальных произведений на новогоднюю тему. Развивать восприятие художественной литературы, фольклора.	По плану музыкального руководителя	Игра на музыкальных инструментах, слушание музыкальных произведений на новогоднюю тему. Организация музыкальных, хороводных игр на новогоднюю тему на прогулке	Внесение музыкальных инструментов, подбор музыкальных произведений на тему «Новый год»	Утренник «Новый год»
	ИЗО Расширять представления детей о народном промысле Гжели, сравнить характерные особенности народных промыслов Дымкова и Гжели. Учить украшать силуэт посуды узором (сочетание в нем расположения окаймляющего орнамента с формой цветка в середине тулова). Учить детей любоваться красотой зимней природы и отображать ее в своем творчестве. Воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки. Развивать творческие способности в процессе совместного с родителями изготовления поделок «Символ года»	1. Рисование с натуры «Еловые веточки» (зимний венок) 2. Лепка коллективная «Мы поедим, мы помчимся» 3. Аппликация из фольги и фантиков «Звездочки танцуют» (зимнее окошко) 4. Рисование декоративное «Расписываем новогодние фонарики» 5. Лепка «Звонкие колокольчики» 6. Аппликация с элементами	Рассматривание картины художника Ю.А. Васнецова «Снегурочка». Рассматривание картинок и иллюстраций на тему «Новый год». На полочке «красоты» сделать выставку предметов гжельских мастеров. Беседа о Гжели.	Внесение образцов по изобразительной деятельности; раскрасок по теме «Новый год». Рассматривание иллюстраций на тему «Новый год» Внесение бросового и природного материала для изготовления поделок для украшения елки. Свободное рисование на тему «Новый год»	Изготовление поделок для украшения группы, участка. Выставка поделок «Символ года»

		<p>конструирования «Елочки – красавицы» (панорамные новогодние открытки) 7. Рисование «Готовимся к новогоднему маскараду» 8. Художественное экспериментирование и моделирование</p>			
	<p>Конструирование Продолжать совершенствовать технические навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- точно соединять детали;</li> <li>- сооружать устойчивые конструкции;</li> <li>- использовать в реализации своего замысла различные виды конструкторов.</li> </ul> <p>Продолжать знакомить детей с деталями конструктора и их свойствами.</p> <p>Учить использовать принцип замены конструктивных деталей.</p> <p>Воспитывать художественный вкус.</p> <p>Учить использовать конструктор разных видов для обыгрывания различных ситуаций на новогоднюю тему.</p>	<p>Новый год в детском саду (по замыслу)</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Как дети отмечают Новый год» Конструирование из всех видов конструктора Обыгрывание построек.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Как дети отмечают Новый год» Внесение конструктора разных видов. Внесение образцов по конструированию. Создание условий для самостоятельного конструирования</p>	



**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе по теме «Народная культура и традиции»**

Итоговое мероприятие – развлечение «Колядки»

Образовательная область	Программные задачи по теме «Народная культура и традиции» (святки, колядки; зимние забавы; промыслы, быт) (09.01-20.01)	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		непосредственно образовательная деятельность	В режимных моментах		
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность Способствовать формированию интереса к культуре своего народа, к русским традициям. Воспитывать у детей любовь к своему народу и уважение к своим корням. Формировать представление о традиционном убранстве русской избы. Закрепить знания правил гостеприимства, приобщать к бытовой и семейной культуре предков.		Беседа «Как жили люди на Руси». С-р игры «Русские посиделки», «Театр» Рассматривание иллюстраций, изображающие русский народный быт (деревянная посуда, кочерга, самовар и т.д). Рассматривание старинных орудий труда. Рассматривание альбомов с русскими народными костюмами. Д.и. «Народные промыслы» Д.и. «Сложи картинку»	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Рассматривание иллюстраций, изображающие русский народный быт (деревянная посуда, кочерга, самовар и т.д). Рассматривание старинных орудий труда. Рассматривание альбомов с русскими народными костюмами. Д.и. «Народные промыслы» Д.и. «Сложи картинку»	
	ОБЖ Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических		Беседа по ОБЖ: «Личная гигиена», «К кому можно	Дидактические игры по безопасности.	

процедур; закреплять правила безопасного поведения на улице.		обратиться за помощью, если ты потерялся на улице». Дидактические игры по безопасности. Рассмотрение иллюстраций по ОБЖ.	Рассмотрение иллюстраций по ОБЖ.	
Нравственное воспитание Дать представления об истоках русской народной культуры; формировать положительные моральные качества и этические представления через чтение художественной литературы и бесед нравственного содержания.		Беседа на тему «Пришла Коляда накануне Рождества»; «Зимние Узоры»; «Скромность». Чтение рнс «Заяц-хвоста» Рассмотрение иллюстраций. Проблемные игровые ситуации.	Рассмотрение иллюстраций. Создание условий для проблемных игровых ситуаций.	
Труд Познакомить детей с занятиями взрослых на Руси. Формирование навыков аккуратности при выполнении поручений. Воспитывать уважение к труду людей, знакомя детей с народными промыслами русских мастеров. Воспитывать трудолюбие.		Организация самообслуживания при одевании на прогулку, развешивании мокрой одежды после прогулки. Организация труда в природе – чистка снега, постройка горки и снежных фигур.	Рассмотрение иллюстраций, дидактические игры Создание условий для самостоятельной трудовой деятельности	
Театрализованная деятельность Продолжать учить детей играть в игры-драматизации (театрализованные) и в игры направленные на развитие		Придумывание с детьми своих сказок и инсценировки знакомых сказок. Театрализованные игры «Угадай, что я делаю»,	Создание условий для самостоятельных театрализованных игр	Рекомендации посещения разных видов театра для просмотра русских

	коммуникативных навыков.		работа над техникой речи, скороговорки		народных сказок.
Познавательное развитие	<p>Окружающий мир</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно – прикладным искусством.</p> <p>Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Рассказать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде</p> <p>Расширение и представление детей о народном празднике (святки и зимние забавы), о его праздновании на Руси. Дать представление о неофициальных символах России (матрешке, балалайке, самоваре, березке).</p>	<p>1. Ярмарка</p> <p>2. Путешествие к городецким мастерам</p>	<p>Беседа о народных праздниках – Святки, Колядки. Просмотр презентации. Беседа «Традиции и обычаи» (различные виды гаданий), «Народная игрушка» (матрешка, дымковская барышня, водоноска), «Народные промыслы».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, изображающие русский народный быт (деревянная посуда, кочерга, самовар и т.д).</p> <p>Рассматривание старинных орудий труда.</p> <p>Рассматривание альбомов с русскими народными костюмами.</p> <p>Рассматривание предметов народно – прикладного искусства, народных костюмов или их деталей.</p> <p>Рассматривание географической карты,</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, изображающие русский народный быт (деревянная посуда, кочерга, самовар и т.д).</p> <p>Рассматривание старинных орудий труда.</p> <p>Рассматривание альбомов с русскими народными костюмами.</p> <p>Рассматривание предметов народно – прикладного искусства, народных костюмов или их деталей.</p> <p>Рассматривание географической карты, изделий городецких мастеров.</p>	<p>Консультация для родителей: «Традиции, обычаи и праздники наших предков».</p>

			изделий городецких мастеров.		
ФЭМП Познакомить детей с календарем, его назначением, видами календарей. Продолжать учить различать и называть геометрические фигуры. Продолжать формировать у детей временные представления: познакомить с характеристиками времени(необратимость, бесконечность, невозможность остановки, последовательность событий во времени).	1. Календарь, виды календарей 2. Характеристики времени 3. Решение логических задач Блоки Дьенеша	Оформление выставки различных календарей Дидактические игры «Найди свой домик», «логические игры с блоками Дьенеша» и др. Повторение времен года, дней недели, частей суток, названий месяцев.	Создание условий для самостоятельных дидактических игр	Помощь в организации выставки различных календарей	
Наблюдения, исследовательская деятельность. Развивать у детей интерес к наблюдениям в природе; расширять представления детей о зимующих птицах.  Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования, опытов на изучение свойств воздуха.		Обсуждение с детьми народных примет на январь. Беседа и просмотр презентации «Покормите птиц зимой». Целевые прогулки по территории детского сада, пешая прогулка в зимний лес. Наблюдения за сезонными изменениями. Исследовательская деятельность: «Занимает ли воздух место?»; «Упрямые воздушные	Иллюстрации с изображением птиц. Д.и на закрепление зимующих и перелетных птиц. Создание условий для самостоятельной исследовательской деятельности		

			шарики»		
Речево е развит ие	Развитие речи Упражнять детей в составлении небольшого рассказа. Расширение знаний детей о русском народном празднике с помощью чтения детской художественной литературы. С помощью устного народного творчества, выраженного в поговорах, поговорках, закличках и сказках, показать детям красоту русского языка	1. Звук и буква Э. 2. Мой дом. 3. Звуки Г и Г', буква Г. 4. Мебель. Части мебели.	Чтение русских народных сказок: «Жихарка», «Крошечка – Хаврошечка», «Гуси - лебеди», «Сестричка Аленушка и братец Иванушка» и т.д.. Чтение сказки М. Горького «Самовар» Разучивание колядок, закличек. Заучивание народных поговорок, поговорок, прибауток. Загадывание загадок о предметах народного быта, о героях сказок.	Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам. Прослушивание аудиозаписей с русскими народными сказками.	
Худож ествен но – эстети ческое развит ие	Музыка Продолжать развивать у детей музыкальную культуру. Закрепить у детей знания о русских народных инструментах. Познакомить с некоторыми народными песнями, колыбельными. Закрепить традиции русского народа через колядование в других группах.	По плану музыкального руководителя	Организация музыкальных, хороводных игр и танцев с элементами фольклора. Заучивание с детьми закличек, частушек, колядок. Прослушивание русских народных мелодий.	Внесение музыкальных инструментов, подбор музыкальных произведений. Игра на музыкальных инструментах: бубен, трещотка, дудка и т.д	Помощь в ряжении детей для развлечения «Колядки»
	ИЗО Знакомство с характерными особенностями городецкой росписи (элементы, композиция,	1. Папье маше и декоративно- оформительская деятельность	Беседа о русских промыслах и рассматривание иллюстраций русских	Внесение образцов по изобразительной деятельности; образцов по декоративному	собрать коллекцию матрешек и организовать

	<p>цветосочетания). Формировать представление, что произведения декоративно-прикладного искусства создаются на основе сложившихся традиций, передающихся от поколения к поколению.</p> <p>Продолжать формировать умение различать виды русского прикладного искусства.</p> <p>Познакомить детей с уникальным видом народных игрушек -матрешкой.</p> <p>Учить изготавливать игрушки в технике папье-маше.</p> <p>Учить составлять узор и украшать матрешку по мотивам народных игрушек.</p> <p>Учить детей создавать образ зимней природы, передавать ее красоту, разнообразие деревьев.</p> <p>Помочь детям почувствовать красоту поэтического описания зимней природы.</p> <p>Продолжать закрепление нетрадиционных форм рисования – техника рисования «солью».</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность.</p>	<p>«Балабешки и матрешки»</p> <p>2. Декоративное рисование «Красивая матрешка»</p> <p>3. Лепка сюжетная «Зимние забавы»</p> <p>4. Рисование сюжетное «Весело качусь я под гору в сугроб»</p> <p>5. Рисование «Узор на полосе из бутонов и листьев»</p> <p>6. Рисование «Узоры на кухонных досках»</p> <p>7. Рисование солью «Сказочный лес»</p>	<p>промыслов (хохлома, гжель, дымковская игрушка).</p> <p>Рассматривание предметов городецкой росписи.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и изделий: народные игрушки — загорская, семеновская, полхов- майланская, кировская и другие матрешки; городецкая роспись.</p> <p>Организация выставки матрешек в мини-музее.</p> <p>Размещение в «центре изобразительной деятельности» пособий по народным промыслам, образцов по декоративному рисованию.</p> <p>Дид.игры :</p> <p>1.«Сложи узор»</p> <p>2.«Подбери узор росписи»</p> <p>3.«С какой росписи птица»</p> <p>4. «Разрезные картинки – предметы русского</p>	<p>рисованию; пособий по народным промыслам, раскрасок «Городецкая роспись», «Матрешки»</p> <p>Рассматривание иллюстраций и изделий:</p> <p>народные игрушки — загорская, семеновская, полхов-майданская, кировская и другие матрешки; городецкая роспись</p> <p>Внесение бросового и природного материала для изготовления поделок. Свободное рисование на тему «Городецкая роспись», «Матрешки»</p>	<p>выставку в мини-музее</p>
--	---	---	---	---	------------------------------



	<p>победе, воспитывать чувство коллективизма. Учить детей регулировать эмоции, уметь радоваться за друга.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение согласовывать свои движения с движениями партнёра (в упражнениях парами) («Два барашка на мосту»).</p> <p>Упражнять в перебрасывании предметов (мячей разного диаметра) друг другу из рук в руки.</p> <p>Формировать интерес к народным играм и воспитывать желание использовать их в повседневной жизни.</p> <p>Формировать представление о здоровом образе жизни, личной гигиене, важности закаливания, занятий спортом.</p>		<p>игры различной подвижности: «Два барашка на мосту»; «Горелки», «Золотые ворота», «Два Мороза», «Кот и мыши», «Бездомный заяц».</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по закреплению основных движений и развитию физических качеств.</p> <p>Загадки о зимних видах спорта, зимних забавах.</p> <p>Пешая прогулка.</p> <p>Беседа на тему «Как питались люди на Руси», «Рецепты наших бабушек».</p>	<p>«Золотые ворота», «Два Мороза», «Кот и мыши», «Бездомный заяц»</p> <p>Внесение иллюстраций с изображением зимних видов спорта, зимних забав.</p> <p>Катание с горки, на санках, снежокатах.</p>	
--	---	--	--	--	--

**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе по теме «Урал – наш край родной»**

Итоговое мероприятие – викторина по сказам П.П. Бажова

Образовательная область	Программные задачи по теме «Урал – наш край родной» (по сказам Бажова; Урал горный; день науки) (21.01 – 10.02)	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		непосредственно образовательная деятельность	В режимных моментах		
Социально – коммуникативно развитие	Игровая деятельность Формировать у детей дружеские отношения со сверстниками; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Воспитывать уважение к труду людей родного края. Воспитание патриотических и гражданских чувств: чувства восхищения достижениями человечества; чувства гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края.		Организация сюжетно-ролевых игр на тему «Семья», «Больница», «Водители и пешеходы». Дидактические игры.	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций с различными ситуациями.	
	ОБЖ  Научить детей говорить «нет», если старший друг пытается вовлечь его в		Беседа по ОБЖ: «Ребенок и его старшие друзья», «Одежда и здоровье», «Опасные участки на	Дидактические игры по безопасности. Рассматривание	Консультации по профилактике ОРВИ и гриппа

<p>опасную ситуацию; одеваться в соответствии с погодой, чтобы сохранить здоровье; познакомить с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на пешеходной части улицы и мерами предосторожности.</p>		<p>пешеходной части улицы». Дидактические игры по безопасности. Рассматривание иллюстраций по ОБЖ.</p>	<p>иллюстраций по ОБЖ.</p>	
<p>Нравственное воспитание Формировать гражданскую принадлежность, культуру речи и этические представления посредством нравственного воспитания.</p>		<p>Беседа на тему «Мы живём в России: разнообразие природы, животного мира, национальностей», «Формирование культуры разговора, спора», «Скромность и зазнайство». Рассматривание иллюстраций, обсуждение, игровые ситуации</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, создание игровых проблемных ситуаций</p>	
<p>Труд Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.</p>		<p>Трудовые поручения: дежурство в столовой, перед занятиями, в уголке природы и на участке детского сада. Рассматривание иллюстраций с трудовыми действиями, дидактические игры</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с трудовыми действиями, дидактические игры. Создание условий для самостоятельной трудовой деятельности.</p>	
<p>Театрализованная деятельность Развивать воображение, музыкальный слух, память, общение, умение действовать с воображаемыми предметами.</p>		<p>Театральная игра «Любитель-рыболов» Театрализованные игры по сказкам народов Урала, уральских писателей.</p>	<p>Создание условий для самостоятельных театрализованных игр</p>	

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>Формировать представления о родном крае Урале, его природе, о полезных ископаемых и минералах (камнях), добываемых на Урале. Воспитывать любовь к родному краю, желание любоваться красотой уральской природы. Развивать интерес к природным богатствам родного края, стремлению сохранять их. Развивать у детей интерес к родному краю как части России.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Урал на карте России</li> <li>2. Мой город – Екатеринбург</li> <li>3. Путешествие по русской избе</li> </ol>	<p>Рассматривание альбомов «Природа Урала», «Животные Урала», рассматривание коллекции камней, географической карты, глобуса, открыток «Екатеринбург». Беседа об Урале. Презентация «Природа Урала».</p>	<p>Рассматривание альбомов «Природа Урала», «Животные Урала», географической карты, глобуса, коллекции минералов и изделий из них, открыток «Екатеринбург»</p>	<p>Создание коллекции камней.</p>
	<p>ФЭМП</p> <p>Обучать детей счету до 10.</p> <p>Познакомить с числом и цифрой 10, закреплять числовой ряд 1 – 10. Познакомить детей с понятиями «Предыдущее», «последующее» число. Развивать слуховое внимание. Воспитывать умение работать в коллективе.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Счет до 10, число и цифра 10</li> <li>2. Увеличение, уменьшение числа на 1. Предыдущее, последующее число</li> </ol>	<p>Дидактические игры «Что звучит и сколько звуков», «Разложи по порядку», «Цифры» (выложи из палочек), «Какой цифры не стало», «Найди на один меньше, больше», «Отсчитай столько же»</p>	<p>Создание условий для самостоятельных дидактических игр.</p>	

	<p>Наблюдения, исследовательская деятельность</p> <p>Развивать у детей интерес к наблюдениям в природе. Дать понятие о науке, ученых в процессе проведения опытов и экспериментов, развивать интерес к исследовательской деятельности на неделе науки с «гостеванием» родителей-ученых.</p>		<p>Целевые прогулки по территории детского сада, пешая прогулка в зимний лес. Наблюдения за сезонными изменениями, фиксирование в календаре природы. Рассматривание иллюстраций. Загадки. Организация «гостевания» родителей ученых. Исследовательская деятельность: «Давление холодного воздуха больше, чем горячего», «Куда делись чернила?», «Хризантема из трубочки»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением объектов живой и неживой природы. Самостоятельная работа с календарем природы. Создание условий для самостоятельной исследовательской деятельности.</p>	<p>Консультация «Опыты в домашних условиях» Научные опыты (родители)</p>
Речевое развитие	<p>Развитие речи</p> <p>Через творчество Бажова развивать интерес и любовь к родному краю. Прививать любовь к чтению, активизировать словарь детей новыми словами: «Урал-батюшка», «седой Урал», «Урал - жемчужина природы». Развивать речевую активность, внимание и память, воспитывать бережное отношение к природе родного края. Обобщить знания детей об</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звуки Д и Д', буква Д.</li> <li>2. Посуда.</li> <li>3. Звуки Х и Х', буква Х.</li> <li>4. Продукты.</li> <li>5. Звук и буква С.</li> <li>6. Транспорт.</li> </ol>	<p>Чтение сказок народов Урала, уральских писателей - Д.Н. Мамин – Сибиряк, П.П.Бажов (объяснение старинных слов, пересказ, вопросы), чтение стихотворений об Урале. Разъяснение и заучивание пословиц и поговорок о труде, о родном крае. Викторина по сказкам П.П.Бажова</p>	<p>Свободное общение в результате рассматривания альбомов «Природа Урала», «Животные Урала». Свободное общение в процессе рассматривания иллюстраций по сказкам уральских писателей.</p>	<p>Пополнение книжного уголка сказками народов Урала, уральских писателей. Чтение сказок народов Урала, уральских писателей. Оформление выставки книг по сказкам П.П.Бажова</p>

	Урале, развивать творческое воображение, воспитывать потребность в чтении книг, умение узнавать героев сказов П.П.Бажова.				
Художественно – эстетическое развитие	Музыка Приобщение детей к музыкальной культуре, развитие эмоциональной отзывчивости, воспитание художественно-эстетического вкуса в процессе ознакомления с произведениями уральских композиторов. Развивать восприятие художественной литературы, фольклора народов Урала.	По плану музыкального руководителя	Игра на музыкальных инструментах, слушание музыкальных произведений о родном крае. Организация музыкальных, хороводных игр народов Урала на прогулке.	Внесение музыкальных инструментов, подбор музыкальных произведений об Урале.	
	ИЗО Продолжать развивать способность к изобразительной деятельности на примере работ уральских художников, учить любоваться зимней природой. Расширить представление детей о видах традиционных народных ремесел. Познакомить с искусством художественной обработки металла. Воспитывать интерес к народной культуре. Знакомство с характерными	Восприятие искусства «Рассматривание предметов Урало-Сибирской росписи» 1. Художественное конструирование «Наша кузница» 2. Рисование по сказке «Серебряное копытце» 3. Рисование по сказке «Серебряное копытце» 4. Аппликация «Цветные ладошки» (фантазийные	Беседа об особенностях Урало-Сибирской росписи. На полочке «красоты» оформление выставки предметов Урало-Сибирской росписи. Рассматривание картин уральских художников с изображением зимнего пейзажа. Рассматривание выставки металлических предметов или мини-музея «Наша кузница».	Внесение образцов по изобразительной деятельности; раскрасок. Рассматривание иллюстраций, книг, картин природы Урала, выставки предметов Урало-Сибирской росписи, выставки металлических предметов. Дидактические игры по цветоведению. Свободное рисование по замыслу	Выставка детского рисунка «Серебряное копытце»



<p>используя их для развития основных физических качеств детей.</p> <p>Совершенствовать основные движения детей, используя спортивное оборудование и зимние постройки на участке. Создавать условия для оптимальной двигательной активности детей в течение дня.</p> <p>«Цирк» --- .развивать у детей мышцы рук и верхнего плечевого пояса (ползание «тюлени»); упражнять в беге с преодолением препятствий (барьеры высотой не более 40 см.) - упражнение «Дрессированные лошадки»; совершенствовать в равновесии – упражнение «эквилибристы» (ходьба по рейкам наклонной гимнастической лестницы, зацепленной одним краем за лестницу-стремянку на высоту 30-40 см.); учить прыгать в высоту с</p>		<p>«Акробаты-прыгуны», «Жонглеры», «Дрессированные обезьянки». Подвижные игры «Ловля обезьян» Игры народов Урала. Индивидуальная работа с детьми по закреплению основных движений и развитию физических качеств. Пешая прогулка за территорию детского сада.</p>	<p>условий для самостоятельных подвижных, хороводных игр народов Урала. Дидактические игры Катание с горки, на санках, снежокатах.</p>	
--	--	--	--	--

	<p>разбега – упражнение «акробаты- прыгуны»; закреплять умение перебрасывать мяч из одной руки в другую – упражнение «Жонглёры»; совершенствовать навык ползания по гимнастической стенке, произвольным способом – упражнение «Дрессированные обезьянки» и (или) П.и. «Ловля обезьян».</p>				
--	--	--	--	--	--

**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе по теме «День защитника Отечества»**

Итоговое мероприятие – физкультурное развлечение «Как Антошка в армию собирался»

Образовательная область	<b>Программные задачи по теме «День защитника Отечества»</b> (военная техника, военные профессии) <b>(11.02- 24.02)</b>	<b>Совместная деятельность</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие ДОУ с семьёй</b>
	<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>В режимных моментах</b>			
Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.		Создание условий для организации сюжетно-ролевых игр на военную тематику «Летчики», «Военные учения» Дидактические игры. Беседа «Наша армия родная бережёт наш мирный труд», «Что такое героизм».	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевых игр на военную тему. Дидактические игры. Рассматривание альбомов «Наша армия».	Консультация «О правилах пожарной безопасности»

<p>Учить поддерживать порядок в группе. Создать увлекательную атмосферу игры в армию; вызывать эмоциональную отзывчивость и чувство патриотизма в военных играх. Уточнение знаний о работе пожарных, о причинах пожаров. Знакомство с работой МЧС.</p>		<p>Игра «Саперы» (разминировать минное поле; с закрытыми глазами собрать как можно больше кубиков). Игра-ситуация «Армейский порядок» (наведение порядка в группе). Беседа «О правилах пожарной безопасности». Экскурсия в пожарную часть</p>		
<p>ОБЖ Научить детей справляться со своими страхами; закреплять знания о здоровом образе жизни (закаливание, занятия физкультурой, правильное питание), способствующем хорошему физическому развитию.</p>		<p>Беседа по ОБЖ: «Малыши-крепыши», «Детские страхи». Дидактические игры по безопасности. Рассматривание иллюстраций по ОБЖ.</p>	<p>Дидактические игры по безопасности. Рассматривание иллюстраций по ОБЖ.</p>	
<p>Нравственное воспитание Формировать положительные моральные качества и гражданскую принадлежность через беседы нравственного содержания..</p>		<p>Беседа на тему «Рыцарское отношение к девочкам», «Государственные символы России: флаг, герб, гимн». «День защитника Отечества: служба в армии – трудная и почётная обязанность». Беседа «Какими должны быть настоящие мужчины». Чтение: А. Ахундова «Красивая девочка» Рассматривание</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, создание условий для обыгрывания проблемных ситуаций, дидактические игры</p>	

			иллюстраций, обыгрывание проблемных ситуаций, дидактические игры		
	Труд Формировать представление о военных профессиях - пограничники, моряки, летчики и т.д. Воспитывать уважение к труду военных.		Трудовые поручения: уход за инвентарем и уборка рабочих мест в творческой мастерской. Рассматривание иллюстраций с изображением людей военных профессий, беседа, дидактические игры	Рассматривание иллюстраций с изображением людей военных профессий, дидактические игры. Создание условий для самостоятельной трудовой деятельности	
	Театрализованная деятельность Привлекать детей к активному участию в театрализованных играх по знакомым художественным произведениям.		Театральная игра «Любитель-рыболов», «Одно и то же по-разному». Кукольный театр – би-ба-бо, настольный и т.д.	Создание условий для самостоятельных театрализованных игр	
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром Расширять представления детей о Российской армии, познакомить с разными родами войск (пехота, воздушные, морские, танковые войска), боевой техникой. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	1. Наша армия сильна 2. Широкая Масленица	Беседа о Российской армии (рода войск, боевая техника и т.д.). Рассматривание и обсуждение сюжетных и предметных картинок на тему «Армия». Загадки. Организация настольно-печатных игр.	Рассматривание иллюстраций в энциклопедиях (военная техника, обмундирование и т.д.). Свободное общение на тему «Российская армия»	Организация выставки художественной и энциклопедической литературы по теме.
	ФЭМП Познакомить детей с	1. Многоугольники и их признаки	Д/и «Форма», «Фигуры», «Зеркало», игры с палочками	Создание условий для самостоятельных	

	<p>многоугольниками, его признаками: углами, вершинами, сторонами. Развивать познавательные процессы. Воспитывать самоконтроль и самооценку.</p>		Х.Кюизенера и др.	дидактических игр	
	<p>Наблюдения, исследовательская деятельность Развивать у детей интерес к наблюдениям в природе Развитие познавательной активности в процессе опытнической деятельности.</p>		<p>Целевые прогулки по территории детского сада, пешая прогулка в зимний лес. Наблюдения за сезонными изменениями, фиксирование в календаре природы, рассматривание иллюстраций с объектами живой и неживой природы Исследовательская деятельность: «Умеет ли воздух давить?», «Занимает ли воздух место?»</p>	<p>Самостоятельные наблюдения за объектами живой и неживой природы, работа с календарем природы. Создание условий для самостоятельной исследовательской деятельности.</p>	
Речевое развитие	<p>Развитие речи Продолжать расширять знания детей об армии, родах войск, боевой техники, военными профессиями. Знакомить детей с произведениями художественной литературы, посвященной «Дню защитника Отечества». Учить оценивать поступки героев произведения. Развивать навык пересказа.</p>	<p>1. Звук С`. 2. Одежда. 3. Дифференциация звуков К и Г. 4. Наша армия.</p>	<p>Упражнение «Расскажи, как папа и дедушка служили в армии». Чтение стихотворений об армии, былин. Повторение стихов о папе с детьми. Загадывание загадок о военной технике. Составление рассказа по серии картинок.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на военную тематику. Внесение в книжный уголок книг о защитниках Отечества, былины.</p>	<p>Пополнение книжного уголка – былины, книги о военных, энциклопедии (военная техника и т.д.)</p>

	Учить понимать поэтический текст, воспитывать эстетические эмоции и переживания. Продолжать знакомить детей с русскими народными обычаями и традициями, с видами устного народного творчества (былины). Развивать умение загадывать загадки.				
Художественно – эстетическое развитие	Музыка Приобщение детей к музыкальной культуре в процессе прослушивания военных песен и музыкальных произведений соответствующих жанров.	По плану музыкального руководителя	Игра на музыкальных инструментах, слушание музыкальных произведений на военную тему	Внесение музыкальных инструментов, подбор музыкальных произведений на военную тему	
	ИЗО Побуждать интерес к книжной графике. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания при создании поделок на военную тему. Знакомство с портретом как жанром живописи. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Привлекать детей к изготовлению подарков для	Восприятие искусства . «Книжная графика» 1. Рисование с опорой на фотографию «Папин портрет» 2. Лепка предметная из глины или соленого теста «Кружка для папы» 3. Аппликация предметно-декоративная «Галстук для папы» 4. Сюжетное рисование «Наша	Рассматривание иллюстраций с изображением военных разных родов войск, военной техники. Выставка репродукций картин известных художников (Серова, Репина, Крамского и др.). Экспериментирование с цветом гуашевых красок для получения телесного цвета. Выставка книг для ознакомления с книжной	Рассматривание иллюстраций с изображением военных разных родов войск, военной техники. Внесение образцов по изобразительной деятельности; раскрасок на военную тему. Свободное рисование по замыслу детей. Рассматривание выставки репродукций картин известных художников	Участие в оформлении творческой выставке работ «Папа может все, что угодно»

<p>пап и дедушек; пап к участию в выставке творческих работ «Папа может все, что угодно»</p>	<p>Армия» «Самолеты» 5. Рисование штрихами «Заяц-хвоста» 6. Рисование штрихами «Нарисуй какое хочешь животное» 7. Рисование штрихами «Придумай сказку»</p>	<p>графикой:В.Г. Сутеев. «Слоненок» (Р. Киплинга), «Сказки в картинках» (В.Г. Сутеева); Е.М. Чарушин. «Медвежата», «Олешки», «Вот они какие», «Тюпа, Томка и сорока» (Е.М. Чарушина); Т.Г. Юфа и др.</p>	<p>(Серова, Репина, Крамского и др.). Рассматривание выставки книг для ознакомления с книжной графикой:В.Г. Сутеев. «Слоненок» (Р. Киплинга), «Сказки в картинках» (В.Г. Сутеева); Е.М. Чарушин. «Медвежата», «Олешки», «Вот они какие», «Тюпа, Томка и сорока» (Е.М. Чарушина); Т.Г. Юфа и др.</p>	
<p>Конструирование Расширять представления детей о воздушном транспорте. Учить анализировать готовые постройки в соответствии с заданием. Продолжать учить планировать свою деятельность в коллективе. Развивать наблюдательность, находчивость. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из разных видов конструктора.</p>	<p>1. Аэродром</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением аэродромов, воздушного транспорта, схемы постройки самолетов. Организация игры «На аэродроме». Конструирование из всех видов конструктора Обыгрывание построек.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением аэродромов, воздушного транспорта, схемы постройки самолетов. Внесение конструктора разных видов. Внесение образцов по конструированию, схем и чертежей воздушного транспорта. Создание условий для самостоятельного конструирования. Внесение атрибутов и создание условий для</p>	

<p>Физическое развитие</p>	<p>Физическая культура</p> <p>Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения военной тематики.</p> <p>Продолжать укреплять у детей мышцы рук и верхнего плечевого пояса в упражнении – «тачка» (ходьба на руках, ноги удерживает партнёр); развивать смелость, ловкость, координацию движений в прыжках с высоты (40-80 см.) – упражнение «парашютисты»; развивать ловкость, быстроту при преодолении полосы препятствий – упражнение «пехотинцы»; закреплять навык построений, перестроений, ориентировки в пространстве в игре «Разведчик»; совершенствовать в метании предметов (мешочков) в горизонтальную цель – «Подбей вражеский танк»; совершенствовать умение</p>	<p>По плану инструктора по физической культуре.</p>	<p>Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением.</p> <p>Спортивные упражнения: «Тачка»; «Парашютисты», «Пехотинцы», «Разведчик», «Подбей вражеский танк».</p> <p>Подвижные игры «Донесение»</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по закреплению основных движений и развитию физических качеств. Организация соревнований, эстафет.</p> <p>Пешая прогулка за территорию детского сада.</p> <p>Беседа о здоровом образе жизни, личной гигиене.</p>	<p>игры «На аэродроме».</p> <p>Создание условий для двигательной активности, внесение спортивного инвентаря на прогулку (санки, снегокаты, ледянки). Создание условий для самостоятельных подвижных игр на военную тему, соревнований, эстафет.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением зимних видов спорта, спортивного инвентаря, военных разных родов войск. Катание с горки, на санках, снегокатах.</p> <p>Внесение иллюстраций о здоровом образе жизни, личной гигиене.</p>	<p>Физкультурное развлечение «Как Антошка в армию собирался»</p>
----------------------------	--	---	--	---	--

	выполнять прямой галоп в П.и. «Донесение» Расширять представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания				
--	---	--	--	--	--

### Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе по теме «8 Марта»

Итоговое мероприятие – утренник «8 Марта»

Образовательная область	Программные задачи по теме «8 Марта» (25.02 -10.03)	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		непосредственно образовательная деятельность	В режимных моментах		
Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность Обогащать способы игрового сотрудничества. Способствовать самостоятельному построению игры через построение новых творческих сюжетов. Воспитывать любовь к своей семье. Продолжать формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные; мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам).		Беседа «Как мы помогаем маме дома», «Моя любимая мама» С/ролевая игра «Семья. Встреча гостей», «Зоопарк» Рассматривание альбомов с фотографиями мам, картин с изображением мам и бабушек.	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевых игр Дидактические игры. Рассматривание альбомов с фотографиями мам, картин с изображением мам и бабушек.	

<p>ОБЖ Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты; продолжать учить правилам безопасного поведения на улице.</p>		<p>Беседа по ОБЖ: «Конфликты между детьми», «Безопасное поведение на улице». Дидактические игры по безопасности. Рассматривание иллюстраций по ОБЖ.</p>	<p>Дидактические игры по безопасности. Рассматривание иллюстраций по ОБЖ</p>	
<p>Нравственное воспитание Формировать культуру поведения и положительные моральные качества, через нравственное воспитание детей.</p>		<p>Беседа на тему «Гостевой этикет», «Оценка своих поступков». Беседа «Гости в дом – радость в нём». Чтение: О. Григорьев «Гостеприимство», С. Маршак «Кошкин дом». Дидактические упражнения: «Встреча гостей», «Прощаемся с гостями». Беседы: «Всегда ли вы правы», «Что такое хорошо и что такое плохо». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Рассматривание иллюстраций, дидактические игры.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, дидактические игры. Создание условий для обыгрывания проблемных ситуаций и дидактических упражнений.</p>	
<p>Труд Продолжать знакомить с трудом мам и бабушек, показывать их деловые качества. Воспитывать уважительное отношение к</p>		<p>Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». Рассматривание иллюстраций с профессиями женщин. Трудовые поручения:</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с различными профессиями женщин, альбома «Моя мама на работе», дидактические игры.</p>	

	труду взрослых и желание оказывать посильную помощь.		уход за инвентарем и уборка рабочих мест в творческой мастерской. д/и «Профессии	Создание условий для самостоятельной трудовой деятельности.	
	Театрализованная деятельность Привлекать детей к активному участию в театрализованных играх по знакомым художественным произведениям.		Театральная игра «Кругосветное путешествие», «Конкурс лентяев», «Гипнотизер». Показ знакомых сказок, используя различные виды театра.	Создание условий для самостоятельных театрализованных игр, показа знакомых сказок, используя различные виды театра	
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром Расширять представления детей о празднике 8 Марта. Воспитывать уважение к воспитателям. Развивать гендерные представления; воспитывать доброе, внимательное отношение к женщинам, любовь и заботу о маме, бабушке; вызывать желание оказывать помощь женщинам. Формировать представление о русском празднике «Широкая Масленица». Продолжать знакомить детей с русскими народными обычаями и традициями, с видами устного	1. 8 Марта – праздник мам. 2. Зоопарк	Беседа о празднике 8 Марта. Рассматривание иллюстраций, открыток, картин по теме «8 Марта» Рассматривание иллюстраций с изображением животных зоопарка. Беседа, презентация о празднике Широкая Масленица, рассматривание иллюстраций, рисование страхов, сжигание чучела, чаепитие с блинами	Рассматривание иллюстраций, открыток, картин по теме «8 марта»; с изображением животных зоопарка	

	народного творчества.				
	ФЭМП Закреплять умение сравнивать предметы по длине, высоте, ширине, выстраивать сериационный ряд. Учить правильно отражать в речи результаты сравнения.	1. Сравнение предметов по длине, высоте, ширине 2. Ориентировка в пространстве. План	Игры с палочками Х.Кюизенера, «Конструктивные треугольники», «Письмо», «Путешествие по волшебной стране», «Логические блоки Дьенеша», «Угадай-ка»	Создание условий для самостоятельных дидактических игр	
	Наблюдения, исследовательская деятельность Развивать у детей интерес к наблюдениям в природе Развитие познавательной активности в процессе опытнической деятельности.		Целевые прогулки по территории детского сада, пешая прогулка в зимний лес. Наблюдения за сезонными изменениями, фиксирование в календаре природы, рассматривание иллюстраций с изображением объектов живой и неживой природы. Исследовательская деятельность: «Цветы лотоса», «Солнечный зайчик»	Самостоятельные наблюдения за сезонными изменениями, фиксирование в календаре природы, рассматривание иллюстраций с изображением объектов живой и неживой природы. Создание условий для самостоятельной исследовательской деятельности.	Пополнение уголка исследовательской деятельности.
Речевое развитие	Развитие речи Рассуждения по пословицам, когда детям бывает тепло, светло, спокойно. Расширять знания о празднике 8 марта в результате чтения произведений художественной литературы, чтения и	1. Звук и буква Ж. 2. 8 марта. 3. Звуки З и З', буква З. 4. Весна. Составление рассказа о весне.	Д/И: «Подбери слова с одним значением», «Ласковое слово», «Какая мама». Заучивание стихов к 8 марта. Рассматривание картины «Помогаем маме» Рассказывание из личного	Свободное общение о маме и бабушке. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций в книгах, картины «Помогаем маме».	Разучивание стихотворений о маме и бабушке к утреннику «8 Марта»

	заучивания стихотворений о 8 Марта. Учить составлять рассказ из личного опыта детей «Моя мама», по картине «Помогаем маме». Упражнять детей в употреблении в речи глаголов, в согласовании слов в предложении.		опыта детей «Моя мама», по картине «Помогаем маме»		
Художественно-эстетическое развитие	Музыка Способствовать развитию творческой активности детей в музыкально-исполнительской деятельности. Способствовать созданию у детей положительных эмоциональных переживаний и радостного настроения от праздника.	По плану музыкального руководителя	Игра на музыкальных инструментах, слушание музыкальных произведений о маме, бабушке. Прослушивание и разучивание песен о маме и бабушке.	Внесение музыкальных инструментов, подбор музыкальных произведений о маме, бабушке	Утренник 8 Марта
	ИЗО Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тётки). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	1. Рисование по представлению «Милой мамочки портрет» 2. Лепка «Ваза для цветов» 3. Рисование с натуры «Букет цветов» 4. Аппликация сюжетная «А водица далеко, а ведро велико» 5. Художественный труд. Плетение из лент «Плетеные коврики. Солнышко»	Знакомство с книжной графикой - рассматривание иллюстраций к потешкам, песенкам, русским народным сказкам. Уточнение понятия «красное» в значении «красивое». Оформление обложки для будущего альбома иллюстраций-аппликаций (в сотворчестве воспитателя и двух-трёх детей). Оформить выставку картин	Рассматривание иллюстраций и картин с изображением масленичных гуляний.; иллюстраций к потешкам, песенкам, русским народным сказкам. Внесение образцов по изобразительной деятельности; раскрасок Свободное рисование по замыслу детей.	Выставка «У моей бабушки руки золотые»

<p>Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Привлечение бабушек к участию в выставке творческих работ «У моей бабушки руки золотые»</p>	<p>6. Рисование сюжетное «Медуза-балерина»</p> <p>7. Лепка «Плавают по морю киты и кашалоты»</p>	<p>с изображением «Масленичных гуляний»</p>		
<p>Конструирование</p> <p>Расширять представления детей о городских строениях: о мостах. Дать детям представление о мостах, их назначении, строении. Закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации, умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.</p> <p>Учить детей обдумывать и сообща обговаривать замысел будущей постройки, соотносить замысел с имеющимся строительным материалом.</p> <p>Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной</p>	<p>1. Мосты (деревянный конструктор)</p>	<p>Рассматривание картинок или иллюстраций с изображением различных мостов.</p> <p>Конструирование из всех видов конструктора</p> <p>Обыгрывание построек.</p>	<p>Рассматривание картинок или иллюстраций с изображением различных мостов.</p> <p>Внесение конструктора разных видов.</p> <p>Внесение образцов по конструированию, схем и чертежей различных мостов.</p> <p>Создание условий для самостоятельного конструирования</p>	<p>Прогулка по городу в поисках мостов в городе, рассматривание мостов, обсуждение его частей</p>

	конструктивной сложности из разных видов конструктора.				
Физическое развитие	<p>Физическая культура</p> <p>Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека</p> <p>Совершенствовать детей в ползании на средних, низких четвереньках; в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд; упражнять в прыжках на одной ноге (с продвижением вперёд); в беге, всё это «змейкой» между кеглями.</p> <p>Совершенствовать в равновесии при ходьбе по скамейке (буму, бревну), делая мах, то одной, то другой ногой, перекладывая кеглю под ногой.</p> <p>Развивать у детей глазомер, координацию, ловкость, меткость в метании мешочков в горизонтальную цель --- «Сбей кеглю».</p> <p>Развивать ловкость, ориентировку в пространстве, быстроту реакции, быстроту движений в П. и. «Кто самый ловкий», «Успей взять».</p> <p>Углублять представления о</p>	По плану инструктора по физической культуре.	<p>Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением.</p> <p>Спортивные упражнения: «Сбей кеглю».</p> <p>Подвижные игры «Кто самый ловкий», «Успей взять».</p> <p>Народные игры «Гори, гори ясно»</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по закреплению основных движений и развитию физических качеств.</p> <p>Организация соревнований, эстафет.</p> <p>Пешая прогулка за территорию детского сада.</p> <p>Беседа о здоровом образе жизни, личной гигиене.</p>	<p>Создание условий для двигательной активности, внесение спортивного инвентаря на прогулку.</p> <p>Создание условий для самостоятельных подвижных игр.</p> <p>Внесение иллюстраций о здоровом образе жизни, личной гигиене.</p>	

	необходимости укрепления. здоровья Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно – гигиенических навыков.				
--	---	--	--	--	--

### Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе по теме «Весна красна»

Итоговое мероприятие – весеннее развлечение

Образовательная область	Программные задачи по теме «Весна красна» (изменения в природе) (11.03 -31.03)	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		непосредственно образовательная деятельность	В режимных моментах		
Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность Формировать умения согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.		Создание условий для организации сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Салон красоты», «Цирк». Настольно-печатные игры. Рассматривание иллюстраций.	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевых игр Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций.	
	ОБЖ Дать представление о мерах предосторожности на водоемах ранней весной; закрепить правила поведения в лесу; правила пожарной безопасности.		Беседа по ОБЖ: «Безопасность на водоемах», «Чем опасны пожары в лесу». Дидактические игры по безопасности. Рассматривание иллюстраций по ОБЖ.	Дидактические игры по безопасности. Рассматривание иллюстраций по ОБЖ.	

	Нравственное воспитание Формировать культуру поведения в общественных местах и этические представления через беседы нравственного содержания.		Беседа на тему «Честность и лживость», «Хорошо, плохо», «Правила поведения в общественных местах» Обыгрывание и обсуждение ситуаций, рассматривание иллюстраций, дидактические игры.	Создание условий для обыгрывания проблемных ситуаций, рассматривание иллюстраций, дидактические игры.	
	Труд Формирование положительного отношения к труду; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам		Организация огорода на подоконнике – посадка лука, укропа, огурцов и цветов; полив, фиксация наблюдений в карте наблюдений. Рассматривание иллюстраций, дидактических игры.	Рассматривание иллюстраций, дидактических игры. Работа с картой наблюдений. Создание условий для самостоятельной трудовой деятельности.	Огород на подоконнике
	Театрализованная деятельность Развивать воображение, пополнять словарный запас, активизировать ассоциативное мышление детей. Привлекать детей к активному участию в театрализованных играх по знакомым художественным произведениям.		Театральная игра «Сочини сказку», «Ручной мяч» Театрализованные игры по знакомым сказкам с разными видами театра.	Создание условий для самостоятельных театрализованных игр	
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим Формировать у детей обобщенные представления о весне как о времени года, о приспособленности растений и	1. Путешествие в весенний лес 2. Откуда хлеб пришел	Беседа о времени года «Весна». Народные приметы, загадки. Рассматривание	Рассматривание иллюстраций, открыток, картин с изображением весеннего пейзажа	

<p>тие</p>	<p>животных к изменениям в природе. Расширять знания детей о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы появляются быстрее на солнечной стороне, чем в тени)</p>	<p>3. В гости к первоцветам</p>	<p>иллюстраций, открыток, картин с изображением весеннего пейзажа, животных, птиц, первоцветов, насекомых. Рассматривание колосьев ржи и пшеницы, муляжей мучных изделий; иллюстраций злаков, мельницы, трактора, комбайна.</p>	<p>животных, птиц, первоцветов, насекомых. Рассматривание колосьев ржи и пшеницы, муляжей мучных изделий; иллюстраций злаков, мельницы, трактора, комбайна.</p>	
	<p>ФЭМП Продолжать знакомить детей с видом и свойствами таблицы, учить решать практические задачи. Продолжать формировать умение детей различать признаки предметов, учить применять знания при решении практических задач. Развивать тактильные ощущения</p>	<p>1. Таблица морфологических признаков 2. Ориентировка на плоскости</p>	<p>Д/и «Поезд», «Подарим кукле бусы», «Блоки Дьенеша: «Найди клад», «Телефонисты»</p>	<p>Создание условий для самостоятельных дидактических игр.</p>	
	<p>Наблюдения, исследовательская деятельность Развивать у детей интерес к наблюдениям за живой и неживой природой весной. Развитие познавательной активности в процессе опытнической деятельности.</p>		<p>Целевые прогулки по территории детского сада, пешая прогулка вдоль реки. Наблюдения за сезонными изменениями. Рассматривание иллюстраций по теме «Весна», с объектами живой и неживой природы, дидактические игры.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций по теме «Весна», с объектами живой и неживой природы, дидактические игры. Создание условий для самостоятельной исследовательской деятельности.</p>	

			Исследовательская деятельность: «Хорошие, плохие зеркала», «Волшебные зеркала»		
Речевое развитие	<p>Развитие речи</p> <p>Познакомить детей с традициями русского народа. Воспитывать любовь, уважение к традициям русского народа.</p> <p>Расширять знания о весне в результате чтения художественной литературы, фольклора. Формировать умение внимательно слушать художественное произведение, понимать смысл прочитанного текста и умение пересказать его. Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о весне как времени года. Продолжать работу над дикцией: совершенствование отчетливого произнесения слов и словосочетаний, используя пересказ сказки по ролям.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Звуки Б и Б', буква Б.</li> <li>2. Домашние животные и детеныши.</li> <li>3. Звук и буква Ш.</li> <li>4. Откуда хлеб пришел.</li> </ol>	<p>Чтение сказок о весне, стихотворений о весне.</p> <p>Разъяснение пословиц и поговорок о весне, народных примет.</p> <p>Организация пересказа сказки по ролям.</p> <p>Заучивание стихотворения о весне. Рассмотрение иллюстраций по теме «Весна», картин с изображением весеннего пейзажа.</p> <p>Загадки. Пальчиковые игры</p> <p>Презентация «Широкая Масленица»</p>	Свободное общение в результате рассматривания альбомов «Весна», картин с изображением весеннего пейзажа	Разучивание стихотворений о весне
Художественно – эстетическое развитие	<p>Музыка</p> <p>Приобщение детей к музыкальной культуре посредством прослушивания звуков весны: пение птиц, шум дождя и т.д.; музыкальных произведений разных жанров.</p>	По плану музыкального руководителя	<p>Игра на музыкальных инструментах, слушание музыкальных произведений о весне.</p> <p>Прослушивание и разучивание песен о весне.</p> <p>Беседа о красоте</p>	Внесение музыкальных инструментов. Подбор музыкальных произведений о весне, «звуков весны»: пение птиц, шум ветра, дождя, капель. Рассмотрение иллюстраций и картин с	Весеннее развлечение

тие			весеннего пейзажа, рассматривание иллюстраций и картин с изображением весеннего пейзажа.	изображением весеннего пейзажа.	
	<p>ИЗО</p> <p>Учить детей любоваться красотой весеннего пробуждения природы и отображать ее в своем творчестве. Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности в процессе ознакомления детей с творчеством художников-пейзажистов. Развивать восприятие художественной литературы, фольклора. Развивать способности к восприятию и творческому освоению цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.</p>	<p>Восприятие искусства. Живопись.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование декоративное «Солнышко, нарядись!»</li> <li>2. Лепка сюжетная на фольге (с отражением) «Дедушка Мазай и зайцы»</li> <li>3. Аппликация сюжетная «Весенняя ветка в вазе»</li> <li>4. Рисование «Красивые весенние цветы, которые мне очень понравились»</li> <li>5. Аппликация коллективная «Весенний букет» (настенная открытка)</li> <li>6. Рисование-экспериментирование «Солнечный цвет»</li> <li>7. Лепка</li> </ol>	<p>Рассматривание выставки репродукций картин Борисов Мусатов «Весна»; Грабарь «Мартовский снег»; П.П. Кончаловский «Сирень»; А.И. Куинджи «Ночь над Днепром», «Днепр утром»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; И.И. Левитан «Март», «Большая вода»; весенних пейзажей (по возможности, с изображением весеннего разлива или половодья). Чтение стихотворения Н.А. Некрасова « Дедушка Мазай и зайцы». Рассматривание иллюстраций в книжке. Беседа по содержанию литературного произведения Чтение «Истории про Мальчика, который хотел стать художником» (книга</p>	<p>Внесение образцов по рисованию, лепке, аппликации. Рассматривание выставки репродукций картин Борисов Мусатов «Весна»; Грабарь «Мартовский снег»; П.П. Кончаловский «Сирень»; А.И. Куинджи «Ночь над Днепром», «Днепр утром»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; И.И. Левитан «Март», «Большая вода»; весенних пейзажей (по возможности, с изображением весеннего разлива или половодья). Рассматривание изображений животных в атласах и на открытках.</p>	

	<p>декоративная из пластилина или из соленого теста «Весенний ковер» 8. Рисование «Зайчишки – трусишка и храбришка» 9. Художественный труд «Разные животные» 10. Рисование «Тигренок и левята играют в прятки» 11. Лепка коллективная «Топают по острову львы и носороги»</p>	<p>«Цветные ладошки»). Подготовка обложек для коллективного альбома «Солнечные картинки» (с вертикальным и горизонтальным размещением страниц). Чтение: Д.Н. Ма-мин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...» и русская народная сказка «Заяц-хвастун» в обработке О. Капицы. Лебедевым, Т.А. Рассматривание изображений животных в атласах и на открытках. Составление фигур животных из разных геометрических фигур. Подготовка композиционной основы для оформления выставки «Наш остров».</p>	<p>Составление фигур животных из разных геометрических фигур. Свободное рисование.</p>	
<p>Конструирование Закреплять представление о мостах, их назначении, строении. Упражнять в строительстве мостов; закрепить умение анализировать схемы построек, иллюстрации, умение самостоятельно подбирать</p>	<p>1. Мосты (лего)</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением разных мостов. Конструирование из всех видов конструктора Обыгрывание построек.</p>	<p>Внесение конструктора разных видов. Внесение образцов по конструированию, схем и чертежей различных мостов. Создание условий для</p>	

	<p>необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Развивать любознательность. Воспитывать добрые чувства к своему детскому коллективу Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из разных видов конструктора.</p>			самостоятельного конструирования мостов по собственному замыслу	
Физическое развитие	<p>Физическая культура</p> <p>Развивать физические качества детей, используя подвижные и хороводные игры с веселыми заличками.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей чувство равновесия при ходьбе по скамейке (узкой стороне, бумаге, бревну), перешагивая гимнастическую палку (не выпуская её из рук).</p> <p>Познакомить детей с элементами игры в городки --- упражнение «Сбей кеглю» - палкой.</p> <p>Учить детей удерживать палку на кончике указательного пальца – упражнение – игра «Калечена – малечена, сколько часов до вечера».</p> <p>Совершенствовать в прямом галопе П. и. «Чья конюшня быстрее соберётся».</p> <p>На улице П. и. «Ручеёк».</p>	По плану инструктора по физической культуре.	<p>Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением.</p> <p>Спортивные упражнения: «Сбей кеглю палкой», «Калечена-малечена, сколько часов до вечера». Подвижные игры «Чья конюшня быстрее соберётся», «Ручеек». Народные игры «Гори, гори ясно».</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по закреплению основных движений и развитию физических качеств.</p> <p>Организация соревнований, эстафет.</p> <p>Пешая прогулка за территорию детского сада.</p> <p>Беседа «Витамины»</p>	Создание условий для двигательной активности, внесение спортивного инвентаря на прогулку. Создание условий для самостоятельных подвижных игр.	Витаминизация «Кислородный коктейль»

	Формировать представление о витаминах, необходимых для поддержания здоровья весной.				
--	---	--	--	--	--

**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе по теме «Планета Земля – наш общий дом»**

Итоговое мероприятие – викторина «Космос»

Образовательная область	Программные задачи по теме «Планета Земля – наш общий дом» (наш дом – Голубая планета, День космонавтики, день Земли и Воды, пробуждение природы, экология) (01.04- 21.04)	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		непосредственно образовательная деятельность	В режимных моментах		
Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность Формирование первичных представлений о Планете Земля, разнообразии животного и растительного мира на нашей планете Формирование умений понимать и выполнять общественные нормы и правила взаимодействия со сверстниками и взрослыми		Беседа Создание условий для организации сюжетно-ролевых игр «Космонавты, в полёт!», «Морское путешествие», «Зоолечебница». Настольно-печатные, дидактические игры Рассматривание иллюстраций в альбомах, энциклопедиях	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевых игр Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций в альбомах, энциклопедиях	
	ОБЖ Развить у детей понимание того, что планета Земля - наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы,		Беседа по ОБЖ: «Взаимосвязь и взаимодействие в природе», «Игры во	Дидактические игры по безопасности. Рассматривание иллюстраций по	Консультация «Береги природу», выставка

<p>насекомые, а человек – часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды; расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме; об опасных ситуациях, которые могут возникнуть в играх во дворе дома.</p>		<p>дворе дома», «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» Дидактические игры по безопасности. Рассматривание иллюстраций по ОБЖ.</p>	<p>ОБЖ.</p>	<p>рисунков «Береги природу»</p>
<p>Нравственное воспитание Формировать положительные моральные качества и этические представления, гражданскую принадлежность через беседы, чтение произведений художественной литературы.</p>		<p>Беседа на тему «Справедливость и доброжелательность», «Справедливость», «День космонавтики: первый полет человека в космос» Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: А. Барто «Я лишний», Г. Ладонщиков «Я не плачу». Дидактическое упражнение «Как сказать, чтобы не обидеть». Рассматривание портретов космонавтов, иллюстраций. Беседа «Мы первые в космосе». Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Свободное общение по теме, рассматривание иллюстраций с различными ситуациями, портретов космонавтов. Создание условий для с/р игры «Космонавты, в полет!»</p>	

			«Космонавты, в полёт!».		
	Труд Формирование положительного отношения к труду; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам		Трудовые поручения: полив растений в огороде на подоконнике, дежурство по столовой, дежурство по занятиям.	Создание условий для самостоятельной трудовой деятельности.	
	Театрализованная деятельность Работать с импровизированным текстом эпизодов пьесы «Теремок»; развивать воображение, память, фантазию. Учить детей свободно перемещать в пространстве, координировать свои действия с товарищами.		Театральная игра «Руки-ноги», упражнения с предметами, со стульями. Репетиция эпизодов пьесы «Теремок». Театрализованные игры с различными видами театра.	Создание условий для самостоятельных театрализованных игр	
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим Расширять представления детей о планете Земля, о том, что Земля является домом для всех живых организмов. Расширять и обогащать знания детей о космосе, о первом полете человека в космос	1. Космические путешествия 2. Наш дом – голубая планета 3. Путешествие в Африку	Беседа о космосе, о первом космонавте; о многообразии растительного и животного мира Земли и их взаимосвязи. Рассматривание иллюстраций, открыток, плакатов с изображением космоса; животных и растений Урала и Африки.	Рассматривание иллюстраций, открыток, плакатов с изображением космоса; животных и растений Урала и Африки.	Пополнение книжного уголка энциклопедической литературой по теме «Космос», «Наша планета – Земля»
	ФЭМП Формировать умение детей считать до 11. Учить составлять	1. Счет до 11 2. Составление фигур из равнобедренных	Д/и «Это мы придумали сами», «Назови пропущенное слово»,	Создание условий для самостоятельных дидактических игр	

	<p>конструкцию из восьми равнобедренных треугольников. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги, используя в речи слова – слева, справа, сверху, внизу и т.д. Развивать конструктивный праксис.</p>	треугольников	«Угадай, какой цветок спрятан», «Игры с матрешками», «Конструктивные треугольники»		
	<p>Наблюдения, исследовательская деятельность Развивать у детей интерес к наблюдениям за живой и неживой природой. Развитие познавательной активности в процессе опытнической деятельности.</p>		<p>Целевые прогулки по территории детского сада, пешая прогулка вдоль реки. Наблюдения за сезонными изменениями, фиксация в календаре природы, рассматривание иллюстраций с изображением объектов живой и неживой природы, загадки. Исследовательская деятельность: «Сколько изображений», «Стекло», «Электрический хоровод бумажных человечков».</p>	<p>Самостоятельные наблюдения за сезонными изменениями, фиксация в календаре природы, рассматривание иллюстраций с изображением объектов живой и неживой природы Создание условий для самостоятельной исследовательской деятельности.</p>	
Речевое развитие	<p>Развитие речи Учить детей понимать содержание поэтического произведения, учить его наизусть, отрабатывать интонационную выразительность речи, учить отвечать на вопросы по тексту.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дифференциация звуков С и Ш.</li> <li>2. Человек.</li> <li>3. Дифференциация звуков Ж и З.</li> <li>4. Космос.</li> <li>5. Дифференциация звуков</li> </ol>	<p>Рассматривание иллюстраций о весне. Организация пересказа и творческого рассказывания, заучивание стихотворения</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о весне. Свободное общение о весне, пересказ и творческого рассказывания, заучивание</p>	

		Ш и Ж. 6. Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы. 7. Звуки Н и Н', буква Н. 8. Комнатные растения.		стихотворения	
Художественно – эстетическое развитие	Музыка Приобщение детей к музыкальной культуре в процессе прослушивания шумовых и музыкальных звуков природы, космоса	По плану музыкального руководителя	Рассматривание иллюстраций о космическом пространстве, книг и видеозаписей о космосе. Игра на музыкальных инструментах, слушание музыкальных произведений о космосе	Рассматривание иллюстраций о космическом пространстве. Внесение музыкальных инструментов. Подбор музыкальных произведений о космосе. Внесение дисков с музыкальными фрагментами космической музыки, музыки природы; книг и дисков с видеозаписями о космосе.	Помощь в подборе музыкальных произведений о космосе
	ИЗО Познакомить с историей возникновения хохломского декоративно-прикладного промысла. Знакомство с характерными особенностями хохломского декоративно-прикладного промысла.	Восприятие искусства. Хохлома. 1. Рисование «Лети ракета к звездам» 2. Лепка «Пришельцы с другой планеты» 3. Аппликация ленточная	На полочке «красоты» сделать выставку предметов изделий Хохломы. Чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его	Внесение образцов по рисованию, лепке, аппликации. Свободное рисование. Рассматривание выставки предметов изделий Хохломы.	Выставка поделок и рисунков «Звездные просторы»

<p>Закреплять умение передавать свой замысел, располагая изображение на всем листе, подбирать гамму красок, необходимую для изображения космоса, звезд, летящей ракеты. Развивать умение видеть красоту созданного изображения.</p> <p>Формировать у детей умение создавать фантастический образ, развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию.</p>	<p>«Дружные ребята»</p> <p>4. Лепка рельефная (пластилиновая «живопись») «Ветер по морю гуляет...»</p> <p>5. Рисование-экспериментирование «Я рисую море»</p> <p>6. Аппликация (бумажная пластика) «По морям, по волнам»</p> <p>7. Декоративно-оформительская деятельность. Писанки «Солнечный луг»</p> <p>8. Декоративно-оформительская деятельность. Аранжировки «Разноцветные стайки»</p> <p>9. Декоративное рисование «Золотая хохлома»</p> <p>10. Декоративное рисование «Хохломская ложка»</p>	<p>славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Знакомство с творчеством художников-маринистов. И.К. Айвазовский. «Черное море»</p> <p>Беседа о море, рассматривание иллюстраций, художественных открыток, марок.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие</p>	<p>Рассматривание картины И.К.Айвазовский «Черное море»; иллюстраций, художественных открыток, марок.</p>	
<p>Конструирование</p> <p>Учить детей создавать космические аппараты, различными способами, преобразовывать и дополнять форму для получения выразительного</p>	<p>1. Космический корабль</p> <p>2. Космическая станция (лего)</p>	<p>Конструирование из всех видов конструктора</p> <p>Обыгрывание построек.</p> <p>Организация постройки космического корабля по</p>	<p>Внесение конструктора разных видов.</p> <p>Внесение образцов по конструированию,</p>	

	<p>образа. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов. Создать условия для использования разных инструментов и материалов. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Упражнять детей в моделировании и конструировании, анализировать схемы и образцы построек. Воспитывать интерес к сотворчеству. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из разных видов конструктора.</p>		<p>замыслу детей, космической станции будущего, используя различные материалы для конструирования. Рисование своего космического корабля, космической станции. Рассматривание иллюстраций с изображением различных космических кораблей и космической станции</p>	<p>схем и чертежей различных космических аппаратов. Создание условий для самостоятельного конструирования космического корабля, космической станции будущего. Рассматривание иллюстраций с изображением различных космических кораблей и космической станции</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Физическая культура «Туристы-альпинисты» Упражнять детей в ходьбе по верёвке (канату), лежащей на полу прямо, приставляя пятку к носку (обращая внимание на осанку) --- упражнение «Пройди через пропасть по верёвочному мосту»; совершенствовать навык ползания по гимнастической стенке, разноимённым способом, с изменением темпа, перелезания с</p>	<p>По плану инструктора по физической культуре.</p>	<p>Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением. Спортивные упражнения: «Заберись на гору (скалу)», «Перепрыгни через...». Подвижные игры «Не оставайся на полу», «Выше ноги от земли», «Кого назвали, тот и ловит».</p>	<p>Создание условий для двигательной активности, внесение спортивного инвентаря на прогулку. Создание условий для самостоятельных подвижных игр.</p>	

<p>пролёта на пролёт – упражнение «Заберись на гору (скалу)»; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд, перепрыгивая предметы (пуфики – «кочки»; обручи – «ямы»; набивные мячи – «камни» и т.д.) --- упражнение «Перепрыгни через ...».</p> <p>Развивать силу рук и верхнего плечевого пояса в упражнении «освободи поляну от камней» - бросание набивных мячей вдаль и (или) через верёвку, способом из-за головы двумя руками, из положения, стоя (можно сидя, ноги врозь).</p> <p>Развивать ловкость, быстроту реакции, быстроту движений в П.и. «Не оставайся на полу», «Выше ноги от земли», «Кого назвали, тот и ловит».</p>		<p>Индивидуальная работа с детьми по закреплению основных движений и развитию физических качеств.</p> <p>Пешая прогулка за территорию детского сада.</p>		
---	--	--	--	--

**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе по теме «День Победы»**

Итоговое мероприятие – выставка поделок

Образовательная область	Программные задачи по теме «День Победы» (22.04- 12.05)	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		непосредственно образовательная деятельность	В режимных моментах		
Социально – коммуникативно развивающие	Игровая деятельность Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины		Создание условий для сюжетно-ролевых игр на военную тематику	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевых игр Дидактические игры.	
	ОБЖ Рассмотреть контакты с чужими людьми, научить правильно себя вести; рассказать о пользе лекарственных и ядовитых растений; рассказать, что нужно пользоваться водой в доме осторожно.		Беседа по ОБЖ: «Звонок в дверь, по телефону», «Лекарственные растения», «Поскорее кран закрой – осторожней будь с водой». Дидактические игры по безопасности. Рассмотрение иллюстраций по ОБЖ.		
	Нравственное воспитание Формирование этических представлений, гражданской принадлежности, культуры поведения в ходе бесед нравственного содержания, чтения произведений художественной		Беседа на тему «Дружба», «День Победы», «Культура поведения на природе» Обыгрывание и обсуждение ситуаций.	Рассмотрение иллюстраций, дидактические игры. Создание проблемных ситуаций, помощь в их решении	

	литературы.		Рассматривание иллюстраций, дидактические игры.		
	Труд Воспитывать уважение к труду взрослых, формировать желание оказывать помощь.				
	Театрализованная деятельность Совершенствовать четкость произношения (дыхание, артикуляция, дикция, интонация). Развивать чувство ритма, координацию движений; умение согласовывать действия друг с другом.		Театральная игра «Эхо», «Птичий двор», «Гудок» Развивать чувство ритма, координацию движений; умение согласовывать действия друг с другом., Театрализованные игры с куклами бибабо, настольный театр	Создание условий для самостоятельных театрализованных игр	
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания детей о героях ВОВ; о победе нашей страны в войне; знакомить с памятниками героям ВОВ.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Путешествие в Австралию и Антарктиду</li> <li>2. День Победы</li> <li>3. Путешествие в Америку</li> </ol>	Беседа о празднике День Победы, о героях ВОВ, о городах героях. Рассматривание иллюстраций в книгах о войне с изображением военных действий, картинок городов-героев. Посещение праздника, подготовленного детьми подготовительной группы и педагогами «Этот день Победы!». Просмотр презентации.	Рассматривание иллюстраций в книгах о войне с изображением военных действий, картинок городов-героев. Рассматривание иллюстраций, открыток, плакатов с изображением флоры и фауны Австралии, Антарктиды, Америки	Предложить родителям сводить детей к мемориалу погибших солдат, возложить цветы

			Рассматривание иллюстраций, открыток, плакатов с изображением флоры и фауны Австралии, Антарктиды, Америки		
ФЭМП Продолжать учить детей различать и называть плоские фигуры и объемные тела. Закреплять признаки сходства и различия плоских и объемных фигур Учить называть последующее и предыдущее число в числовом ряду. Развивать познавательные процессы	1. Плоские фигуры, объемные тела 2. Признаки плоских и объемных фигур	Д/и «Блоки Дьенеша», «Найди фигуру», «Раньше-позже», «Живая неделя», «Царевна-лягушка» (лабиринт)	Создание условий для самостоятельных дидактических игр		
Наблюдения, исследовательская деятельность Развивать у детей интерес к наблюдениям за живой и неживой природой. Развитие познавательной активности в процессе опытнической деятельности.		Целевые прогулки по территории детского сада, пешая прогулка вдоль реки. Наблюдения за сезонными изменениями, фиксация в календаре природы, рассматривание иллюстраций с изображением объектов живой и неживой природы. Исследовательская деятельность: «Волшебная палочка», «Весы», «Измерение веса»	Создание условий для самостоятельных наблюдений за сезонными изменениями, фиксации в календаре природы. Рассматривание иллюстраций с изображением объектов живой и неживой природы. Создание условий для самостоятельной исследовательской деятельности.		

Речевое развитие	<p>Развитие речи</p> <p>Учить детей принимать участие в беседе, используя личный опыт.</p> <p>Развивать чувство гордости за родину, любовь к отечеству. Желание защищать тех, кто нуждается в защите.</p> <p>Активизировать словарь детей: фашисты, памятник, салют, война, Берлин. Развивать внимание, память, интонационную выразительность, воспитывать любовь к родине.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дифференциация звуков П и Б.</li> <li>2. День победы.</li> <li>3. Повторение пройденного.</li> <li>4. Составление рассказа о лете.</li> </ol>	<p>Чтение рассказа: Л.Кассиль «Памятник солдату», беседа с обсуждением.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о войне.</p> <p>Рассказывание из личного опыта детей «Где дети побывали 9-го мая»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о войне</p> <p>Свободное общение из личного опыта детей «Где дети побывали 9-го мая»</p>	
Художественно – эстетическое развитие	<p>Музыка</p> <p>Приобщение детей к музыкальной культуре в процессе прослушивания военных песен и музыкальных произведений соответствующих жанров.</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p>	<p>Игра на музыкальных инструментах, слушание музыкальных произведений на военную тематику.</p>	<p>Внесение музыкальных инструментов. Подбор музыкальных произведений на военную тематику.</p>	
Развитие	<p>ИЗО</p> <p>Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют; образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали); развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре; воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»</li> <li>2. Рисование на камешках «Превращение камушков»</li> <li>3. Аппликация из цветной бумаги или ткани «Наш аквариум»</li> <li>4. Лепка с натуры «Чудесные раковины»</li> </ol>	<p>Рассматривание картин с изображением салюта, парада Победы.</p>	<p>Внесение образцов по рисованию, лепке, аппликации.</p> <p>Свободное рисование.</p> <p>Рассматривание картин с изображением салюта, парада Победы.</p>	

	<p>Конструирование</p> <p>Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из разных видов конструктора.</p>		<p>Конструирование из всех видов конструктора</p> <p>Обыгрывание построек.</p>	<p>Внесение конструктора разных видов.</p> <p>Внесение образцов по конструированию, схем и чертежей.</p> <p>Создание условий для самостоятельного конструирования</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Физическая культура</p> <p>Развивать у детей силу рук и верхнего плечевого пояса при ползании по скамейке на животе, подтягиваясь руками; упражнять в равновесии при ходьбе по скамейке, перешагивая предметы (набивные мячи, кубики, кирпичики и др.) и (или) делая ногой мах и хлопая под ногой в ладоши; развивать ловкость, смелость, силу ног, запрыгивая на скамейку с места, двумя ногами.</p> <p>Развивать творчество, желание к самовыражению в упражнении «Пройди по скамейке своим способом» и (или) «Придумай движение сам», «Если нравится тебе, то делай так». П.и «Почта», «Почтальон Печкин», «Море волнуется...», «Затейник» и др.(отследить навык применения накопленного двигательного опыта, осознанно и самостоятельно использовать его в различных условиях</p>	<p>По плану инструктора по физической культуре.</p>	<p>Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением.</p> <p>Спортивные упражнения: «Пройди по скамейке своим способом», «Придумай движение сам», «Если нравится тебе, то делай так».</p> <p>Подвижные игры «Почта», «Почтальон Печкин», «Море волнуется...», «Затейник».</p> <p>Игры-соревнования, упражнения-соревнования «Пожарные на учении», «Городки» и др.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по закреплению основных движений и развитию</p>	<p>Создание условий для двигательной активности, внесение спортивного инвентаря на прогулку. Создание условий для самостоятельных подвижных игр.</p>	

	(на прогулке, в походе). Формировать в детях спортивный дух, волю к победе в играх – соревнованиях, в упражнениях – соревнованиях: «Пожарные на учении», «Городки» и др.		физических качеств. Пешая прогулка за территорию детского сада.		
--	---	--	--	--	--

### Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в старшей группе по теме «Скоро лето»

Итоговое мероприятие – День защиты детей.

Образовательная область	Программные задачи по теме «Скоро лето» (13.05 - 31.05)	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие ДОУ с семьёй
		непосредственно образовательная деятельность	В режимных моментах		
Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность Формировать умения развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, экскурсий, выставок, походов.		Создание условий для организации сюжетно-ролевых игр «Семья», «Дискотека». Рассмотрение иллюстраций, настольно-печатные игры	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевых игр Дидактические игры. Рассмотрение иллюстраций	
	ОБЖ Дать понятие о том, что купаться и загорать полезно в том случае, если соблюдать правила безопасности; закрепить знания о правилах дорожного движения.		Беседа по ОБЖ: «На воде, на солнце», «Уличное движение». Дидактические игры по безопасности. Рассмотрение иллюстраций по ОБЖ.	Дидактические игры по безопасности. Рассмотрение иллюстраций по ОБЖ.	Консультация «Безопасность детей летом на улице»

<p>Нравственное воспитание Формировать этические представления в процессе чтения художественной литературы и бесед нравственного содержания.</p>		<p>Беседа на тему «Трудолюбие и лень», «Аккуратность и опрятность». Чтение р.н.с. «Хаврошечка», Е. Пермяк «Как Маша стала большой». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Рассматривание иллюстраций, дидактические игры.</p>	<p>Создание условий для обыгрывание проблемных ситуаций. Рассматривание иллюстраций, дидактические игры.</p>	
<p>Труд Формирование положительного отношения к труду; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам в процессе посадки овощей в огороде, высадке рассады цветов на клумбы.</p>		<p>Организация посадки огорода на участке. Привлечение детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады. Летом привлечение к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Организация дежурства в столовой.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной трудовой деятельности</p>	
<p>Театрализованная деятельность Учить детей ориентироваться в окружающей обстановке, развивать внимание и наблюдательность, музыкальную память, умение верно интонировать мелодию и действовать с воображаемыми предметами. Привлекать детей к активному</p>		<p>Театральная игра «Метелица», «Ритмический этюд», «Скакалка», «Шутка». Разминочные упражнения. Показ театра по знакомым</p>	<p>Создание условий для самостоятельных театрализованных игр</p>	

	участию в театрализованных играх по знакомым художественным произведениям.		произведениям.		
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с окружающим</p> <p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как о времени года; признаках лета.</p> <p>Расширить и обогатить представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p> <p>Формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к окружающей его природе в процессе организации экскурсии в Ботанический сад.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Викторина «Что? Где? Когда?»</li> <li>2. Лето красное, распрекрасное!</li> </ol>	<p>Беседа о лете, о характерных признаках.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, открыток, плакатов с изображением времени года «Лето».</p> <p>Организация экскурсии в Ботанический сад.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, открыток, плакатов с изображением времени года «Лето»</p>	<p>Организация экскурсии в ботанический сад.</p>
	<p>ФЭМП</p> <p>Продолжать учить детей различать признаки и свойства геометрических фигур.</p> <p>Познакомить детей с приемом логического мышления – отрицанием и с условными обозначениями отсутствия у предметов тех или иных признаков.</p> <p>Продолжать учить детей сравнивать два числа на наглядной основе.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Решение логических задач</li> <li>2. Повторение</li> <li>3. Диагностика</li> </ol>	<p>Дидактические игры «Царевна-лягушка» (лабиринт), «Решение логических задач, задач-шуток», «Блоки Дьенеша: Найди клад»</p>	<p>Создание условий для самостоятельных дидактических игр.</p>	

	<p>Развивать логическое мышление. Воспитывать умение работать в коллективе.</p>				
	<p>Наблюдения, исследовательская деятельность Развивать у детей интерес к наблюдениям за живой и неживой природой. Развитие познавательной активности в процессе опытнической деятельности.</p>		<p>Целевые прогулки по территории детского сада, пешая прогулка. Наблюдения за сезонными изменениями, фиксация в календаре природы, рассматривание иллюстраций с изображением объектов живой и неживой природы  Исследовательская деятельность: «Свойства нити», «Узлы фенечки»</p>	<p>Создание условий для самостоятельных наблюдений за сезонными изменениями, фиксация в календаре природы, рассматривание иллюстраций с изображением объектов живой и неживой природы. Создание условий для самостоятельной исследовательской деятельности</p>	
Речевое развитие	<p>Расширение знаний детей о лете в результате чтения художественной литературы. Использовать в речи сложные предложения, ввести в словарь детей слова: полевые цветы, садовые, лесные и их названия. Развивать интонационную выразительность речи. Продолжить учить детей использовать в речи предложения разных видов, раскрывая содержание. Учить детей передавать свои</p>	Мониторинг.	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах и энциклопедиях на летнюю тему. Рассказывание из личного опыта детей «Мои любимые цветы».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах и энциклопедиях на летнюю тему. Свободное общение на тему «Лето», из личного опыта детей «Мои любимые цветы»</p>	<p>Помощь в подборе книг с произведениями о лете, цветах, о насекомых.</p>

	впечатления в рассказе, воспитывать любовь к природе родного края.				
Художественно – эстетическое развитие	Музыка Приобщение детей к музыкальной культуре посредством прослушивания звуков лета: пение птиц, шум дождя и т.д.; музыкальных произведений разных жанров.	По плану музыкального руководителя	Разучивание песен о лете. Игра на музыкальных инструментах. Организация слушания диска с записью «Голоса лета»	Внесение музыкальных инструментов, подбор музыкальных произведений о лете Подбор музыкальных произведений о лете, «звуков лета»: пение птиц, шум ветра, дождя.	Помощь в записи дисков «Голоса лета»
	ИЗО Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительные впечатления, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира. Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами; вызвать интерес к изображению радуги; дать элементарные сведения по цветоведению; развивать чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к природе.	Восприятие искусства. Живопись. 1. Рисование по замыслу «Фантастические цветы» 2. Аппликация коллективная «Цветы луговые» 3. Лепка сюжетная, коллективная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» 4. Конструирование из бумаги «Воздушные игрушки» 5. Рисование сюжетное «Наша группа» 6. Рисование предметное	Оформить выставку репродукций :И.Е. Репин. «Стрекоза»; В.А. Тропинин. «Кружевница»; И.И. Шишкин. «Корабельная роща», «Березовая роща» и др.	Внесение образцов по рисованию, лепке, аппликации. Свободное рисование. Рассмотрение выставки репродукций картин: И.Е. Репин. «Стрекоза»; В.А. Тропинин. «Кружевница»; И.И. Шишкин. «Корабельная роща», «Березовая роща» и др.	Выставка рисунков «Лето»

		(дидактическое) «Радуга-дуга» 7. Аппликация силуэтная (симметричная) «Нарядные бабочки»			
	<p>Конструирование</p> <p>Упражнять детей в моделировании и конструировании, анализировать схемы и образцы построек.</p> <p>Воспитывать интерес к сотворчеству.</p> <p>Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из разных видов конструктора.</p>	Диагностика		<p>Внесение конструктора разных видов.</p> <p>Внесение образцов по конструированию, схем и чертежей.</p> <p>Создание условий для самостоятельного конструирования</p>	
Физическое развитие	<p>Физическая культура</p> <p>Учить детей прыгать на скакалке; познакомить детей с элементами игры в бадминтон; упражнять детей в пролезании в обруч боком; совершенствовать в прокатывании обруча в прямом направлении; в перешагивании обруча, как через скакалку; вращении обруча на талии.</p> <p>Развивать ловкость, ориентировку в пространстве, сообразительность, координацию движений в П.и. «Бездомный заяц», «Пустое место», «Классы», «С кочки на кочку» и др.</p>	По плану инструктора по физической культуре.	<p>Подвижные игры: «Бездомный заяц», «Пустое место», «Классы», «С кочки на кочку» и др. и спортивные упражнения, индивидуальная работа по формированию основных движений.</p> <p>Утренняя гимнастика.</p>	<p>Создание условий для двигательной активности, внесение спортивного инвентаря на прогулку. Создание условий для самостоятельных подвижных игр.</p>	<p>Привлечение родителей к благоустройству участка, помощь в пополнении выносного материала для летнего времени года.</p>

#### 2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательных областей **части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**, представлено образовательной программой с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «**Мы живем на Урале**» Толстикова О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.

##### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Содержание</b>	<p>Мой дом, улица, двор.</p> <p>Мой детский сад. Традиции детского сада.</p> <p>Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).</p> <p>«Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).</p> <p>Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.</p> <p>Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.</p> <p>Символика родного города (села). Традиции родного города (села).</p> <p>Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.</p> <p>Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.</p> <p>Добыча полезных ископаемых.</p> <p>Камнерезное искусство как одно из старейших</p>
-------------------	--

	<p>промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова.</p> <p>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>
<p><b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b></p>	<p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.</p> <p>Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.</p> <p>Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, исследование листьев разных деревьев..</p>

Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Сказы П.П. Бажова.

	<p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>
--	---

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

<p><b>Содержание</b></p>	<p>История Урала.</p> <p>Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.</p> <p>Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).</p> <p>Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).</p> <p>Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.</p> <p>«История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга.</p> <p>Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.</p> <p>Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.</p> <p>Карта Свердловской области, карта города</p>
--------------------------	--

	<p>(поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.</p> <p>Климатические особенности Среднего Урала.</p> <p>Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).</p> <p>Местная архитектура, ее особенности, колорит. Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>
<p><b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b></p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова.</p> <p>Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.</p> <p>Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.</p> <p>Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи)</p> <p>«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.</p> <p><i>Путешествие по «реке времени».</i> Занятия-исследования.</p> <p>Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.</p> <p>Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.</p> <p>Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание</p>

иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».

Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др.

Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.

Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.

Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).

Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и

	<p>скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.</p> <p>Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.</p> <p>Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.</p> <p>Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.</p> <p>Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются альбомы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.</p>
--	---

### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Содержание</b>	Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
<b>Средства, педагогические методы, формы</b>	Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях

<b>работы с детьми</b>	<p>воспитания этноtolерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p>углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p>
------------------------	---

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Содержание</b>	<p>. Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде.</p>
-------------------	--



	<p>Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p>
<p><b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b></p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их</p>

подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

***Музыкальные произведения:***

«Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

«Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Шайтанская песенная кадрили.

***Слушание музыки***

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусичка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук»,

«Разноцветные звуки»,  
«Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л.  
Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных  
пьес / Уральский государственный  
педагогический университет. Екатеринбург, 1996. -  
50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях /  
Педагогический репертуар юного пианиста.  
Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.-  
. 55 стр. .

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы  
уральских композиторов для фортепиано. Москва:  
Советский композитор, 1992.

Фридлендер А. «По улицам слона водили».  
Пьесы уральских композиторов. М.: Советский  
композитор. 1992. - 88 стр.

### ***Пение***

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха»,  
дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи».  
Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А.,  
Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская  
государственная педагогическая консерватория им.  
М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е.  
Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий.  
1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П.  
Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и

50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

***Русское народное творчество***

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. - 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

***Произведения художественной литературы для чтения:***

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадюлин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про

Комара Комаровича - Длинный Нос и про  
мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о  
Молочке, овсяной Кашке и сером котикше Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

### ***Сказки народов Урала.***

- «Лягушка-царевна», «Марья  
Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

- «Как старикова дочь богатой  
стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык»,  
«Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь»,  
«Снегурочка и серый волк».

- «Бычок соломенничек»,  
«Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза»,  
«Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот,  
воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк»,  
«Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

«Два барсука», «Курица и  
ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и  
пчелы», «Хан и Алдар».

- «Глупый котенок», «Заяц и  
лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка»,  
«Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник  
и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона»,  
«Старик со старухой и береза».

- «Гульчечек», «Три дочери».

- «Мышь и сорока»,  
«Пройдоха».

- «Воробушек»,  
«зайчик». Сказки народа ханты – «Береста»,  
«Брусника», «Медвежья трава», «Мышка»,  
«Уголек».

### ***Легенды и мифы.***

- «Большая медведица», «Млечный  
путь».

- «Как ворон землю мерил», «Как  
землю выловили».

«Звезды», «Горы и доли», «О  
сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на  
луне».

### ***Уральские писатели детям.***

Никонов Н. «Сказки леса».

	одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике». Солодухин В. «Цветы». Федотов Г. «Узоры разнотравья».
--	---

### Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Содержание</b>	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
<b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b>	<p><b>Игры народов Среднего Урала:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «Фанты».</li> <li>– «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</li> <li>– «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</li> <li>– «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяка».</li> <li>- «Биляша», «Катание мяча».</li> <li>– «Ловля оленей», «Невод», «Охота на</li> </ul>

олений», «Стой, олень!»).

– «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

***Спортивные игры:***

«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

***Целевые прогулки, экскурсии*** по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.

Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

##### Материально-техническое обеспечение Программы.

Технические средства	Компьютер (ноутбук)	15
	Принтер	3
	Ксерокс	3
	Факс	1
	Проектор	2
	Телевизор	1
	Синтезатор	1
	Фотоаппарат	1
	Видеокамера	1
	Акустическая система	1
	Пульт микшерный	1
	Музыкальный центр	2
Магнитофон	6	
Оборудования музыкального зала	Пианино цифровое, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты, детские музыкальные шумовые инструменты, портреты зарубежных, русских композиторов, демонстрационные картинки, музыкально-дидактические игры, атрибуты	

Оборудование логопедического кабинета	Раздаточный и демонстрационный материал по знакомству с понятием «звук», «слог», «предложение». Большое количество дидактических игр. Интерактивный стол
Оборудование центра детской активности (Ознакомление с окружающим миром, развитие речи)	- : наборы диких и домашних животных, транспорт, дидактическая кукла с набором мебели, посуды, игрушки, - : пирамидки, вкладыши, шнуровки, игрушки - забавы, наборы шаров, кубики и т.д. - : Серия картин – времена года, дикие и домашние животные, профессии. Альбомы, папки, наборы картинок – транспорт, хлеб, космос, ткани, портреты детских писателей, родная Армия, мой город, моя страна. – коллекция минералов, картины, книги о природе, микроскопы, муляжи овощей, фруктов. – сюжетные картинки, художественная детская литература, сборники программных произведений, кассеты, диски, открытки, предметные картинки, альбомы.
Оборудование центра детской активности (ФЭМП, конструирование)	Демонстрационный и раздаточный материал (счет и количество, величина, цвет, форма, ориентировка во времени и пространства). Карточки, пеналы, схемы, наборы логических задач, заданий на внимание. Дидактические и развивающие игры. Разные виды конструкторов. Интерактивная доска
Оборудование изостудии	Репродукции картин известных художников, папки – образцы поэтапного рисования, декоративного рисования, аппликации, лепки, образцы и материалы по работе с бумагой, тканым и природным материалом, наборы восковых мелков, кисти, краски. Образцы предметов народного промысла: хохлома, дымка, городецкая.
Методический кабинет	по всем разделам программы, подборка материалов для консультаций педагогам, родителям. Литература для работы с семьей. Периодическая печать, журналы. Материалы по аттестации педагогических и руководящих работников.

группа	<p>стол детский прямоугольный - 7 шт., стул детский – 25 шт., доска магнитная – 1 шт., мольберт – 1 шт., стол обеденный – 1 шт., стулья взрослые – 4 шт., стенка «осень», витрина для книг, стойка для ряжений, уголок природы, стойка «почта», комплект мебели детский «кухня», стеллаж «изобразительный уголок», стол детский пластиковый - 1 шт., табурет детский пластиковый - 4 шт., детский деревянный стол - 1 шт., магнитофон - 1 шт., комплект мягкой мебели детский (диван и 2 кресла), ковёр – 2 шт., ионизатор воздуха - 1 шт.</p> <p>: кровать 2х ярусная – 13 шт., шкаф для пособий – 3 шт., шкаф для одежды – 1 шт., стол письменный – 1 шт., стул взрослый – 1 шт.</p> <p>: шкаф для одежды детский – 27 шт., лавка – 9 шт., стол «хохлома» - 1 шт., диван детский мягкий «арбуз» - 1 шт., стул взрослый – 1 шт., спортивный уголок – 1 шт., стенд для родителей – 1 шт., стенд «уголок здоровья» - 1 шт., подставка для детских работ – 1 шт.</p> <p>_____ шкаф для хоз. принадлежностей – 1 шт., раковины детские – 4 шт., раковина взрослая – 1 шт., зеркало для детей – 1 шт., зеркало для взрослых – 1 шт., контейнеры для салфеток – 2 шт., поддон для мытья ног – 1 шт. _____ ведро для мусора – 1 шт., унитазы – 3 шт., бумагодержатели – 3 шт.</p>
--------	---

### Обеспеченность Программы методическими материалами.

Образовательная область	Методические пособия
Физическое развитие	<p>-Примерная Основная Образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» (научный руководитель Л.Г. Петерсон) под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015</p> <p>-Бойко В.В. Юные олимпийцы. Программа и методические рекомендации по физическому развитию детей дошкольного возраста.</p> <p>-Бойко В.В. Физическое развитие в детском саду. Старшая группа. Методическое пособие к программе «Юные</p>

	<p>олимпийцы».</p> <p>Демидова В.Е., Сундукова И.Х. Здоровый педагог – здоровые дети. Учимся правильно дышать. – М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>-Демидова В.Е., Сундукова И.Х. Здоровый педагог – здоровый ребенок. Культура питания и закаливания. – М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>-Парциальная образовательная программа здоровьесозидания «К здоровой семье через детский сад» для детей от 0 до 7 (8) лет и их родителей // Научн. рук. М.Е. Верховкина, В.С. Коваленко. – М. «Мозаика-Синтез», 2014.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>-Примерная Основная Образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» (научный руководитель Л.Г. Петерсон) под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015</p> <p>-Примерная Основная Образовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2015.</p> <p>-Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014.</p> <p>-Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2014.</p> <p>-Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.</p> <p>-Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2011.</p> <p>-Битус А.Ф., Битус С.В.. Певческая азбука ребенка. Минск, 2007.</p> <p>-Галянд И.Г. технология по программе «Орфей». Челябинск 2000.</p> <p>-Горшкова Е.В.. От звука к жесту. М., 2002.</p> <p>-Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду. М., 2006.</p> <p>-Девятова Т. Н.. Звук-волшебник. М., 2008.</p> <p>-Зимица А.Н.. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. М., 2010.</p> <p>-Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. М., 2010.</p>

	<p>-Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. СПб Композитор, 1999.</p> <p>-Кацер О.В. «Игровая методика обучению пению» Санкт-Петербург 2005г.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>-Примерная Основная Образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» (научный руководитель Л.Г. Петерсон) под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015</p> <p>-Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В, Кислова Т.Р. и др. «По дороге к Азбуке», рабочие тетради 1,2,3,4 части.</p> <p>-Гриценко З.А. Пришли мне чтения доброго. Пособие для чтения и рассказывания детям (с методическими рекомендациями). Москва «Просвещение», 2001.</p> <p>-Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке».</p> <p>-Кислова Т.Р., Бунеева Р.Н., Бунеева Е.В. «Лесные истории» М., 2007. Метод. рекоменд.</p> <p>-Курцева З.И. под ред.Т.А. Ладыженской «Ты – словечко, я – словечко...».</p> <p>-Петрова Т.И. и др. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Москва «Школьная пресса», 2004.</p> <p>-Технология раннего и интенсивного обучения грамоте Н.А. Зайцева.</p> <p>-Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. Москва «Просвещение»,1999.</p> <p>-Чиндилова О.В., Баденова А.В. Наши книжки. Пособие для дошкольников по введению в художественную литературу. М.: Баласс, 2008.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>-Примерная Основная Образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» (научный руководитель Л.Г. Петерсон) под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015</p> <p>-Акимова Ю.А. Знакомим дошкольников с окружающим миром. Младшая группа. М., 2007.</p> <p>-А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир»: Окружающий мир для дошкольников (ч. 1,2,3).</p> <p>-А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.А. Акимова «Здравствуй, мир». Методические рекомендации.</p> <p>-Петерсон Л.Г. Программа дошкольной подготовки детей 3-6 лет «Ступеньки» по образовательной системе деятельного метода обучения «Школа 2000...»: Математика.- М.: УМЦ «Школа 2000...»,2007.</p>

	<p>-Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка»: Практический курс математики для дошкольников М., 2006.</p> <p>-Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два-ступенька...» Математика для дошкольников. 5-6 лет М., 2006. Рабочая тетрадь 1 часть.</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>-Примерная Основная Образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» (научный руководитель Л.Г. Петерсон) под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015</p> <p>-Коломийченко Л.В. «Дорогой света и добра». Программа социально- коммуникативногоразвитиядетей3-7 лет. – М: Издательство «Сфера», 2014.</p> <p>-Коломийченко Л.В. Методические пособия к программе «Дорогой света и добра» для всех возрастных групп детского сада. – М: Издательство «Сфера», 2014.</p> <p>-Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. – М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>-Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>-Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>-Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>-Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. – М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>-Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2013. Лыкова И.А., -Рыжова Н.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления. Уч.-метод. пособие.– М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>-Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>-Казакова Г.М. Предшкольное образование детей в ДОУ: Формы организации и примеры игровых занятий: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2007.</p> <p>-Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p>



Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Организация прогулок происходит 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Примерная продолжительность прогулок в день в старшей группе составляет 3 -3,5 часа. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается. Продолжительность дневного сна составляет 2- 2,5 часа.

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для детей от 5-ти до 6-ми лет – 25 - 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют не менее 10 минут.

**Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе (5-6 лет)**

<b>Образовательная область</b>	<b>Приоритетный вид детской деятельности</b>	<b>Количество</b>	
<i><b>Познавательное развитие</b></i>	Познавательно-исследовательская	1	2
	ФЭМП	1	
<i><b>Речевое развитие</b></i>	Развитие речи И восприятие художественной литературы	2	2
<i><b>Художественно-эстетическое развитие</b></i>	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), художественный труд, восприятие художественной литературы и фольклора	3	5,5
	Музыкальная	2	
	Конструирование	0,5	
<i><b>Физическое развитие</b></i>	Двигательная	3	3
<i><b>Социально-коммуникативное развитие</b></i>	Игровая деятельность Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе Безопасность	В течение дня каждый день недели	
<b>Всего</b>			12,5
<b>продолжительность</b>			20-25 минут
<b>Итого</b>			290 минут

**Расписание непосредственно образовательной деятельности детей  
5 группа (старшая) 290 минут**

<b>№ подг</b>	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
<b>1</b>	9.40-10.00 - познавательно- исследовательская деятельность 11.30-11.55- двигательная деятельность (улица) 15.30-15.55 - изобразительная деятельность	9.00-9.25 – развитие речи    15.30-15.55 – двигательная деятельность	9.00-9.25 - познавательная деятельность (ФЭМП) 10.00-10.20 - изобразительная деятельность  16.20-16.45 - музыкальная деятельность	9.00-9.20 – развитие речи 9.50-10.15 - двигательная деятельность  15.30-15.55 – конструирование (ч/н)	9.00-9.20 - изобразительная деятельность 10.00-10.25 - музыкальная деятельность
<b>2</b>	10.10-10.30 - познавательно- исследовательская деятельность 11.30-11.55- двигательная деятельность (улица) 16.00-16.25 - изобразительная деятельность	9.35-10.00 – развитие речи   16.00-16.25 - двигательная деятельность	9.30-9.55 - познавательная деятельность (ФЭМП) 10.30-10.50 - изобразительная деятельность  16.20-16.45 - музыкальная деятельность	9.30-9.50– развитие речи 10.20-10.45 - двигательная деятельность  16.00-16.25 – конструирование (ч/н)	9.25-9.45 - изобразительная деятельность 10.00-10.25 - музыкальная деятельность



**Циклограмма пед. деятельности воспитателя старшей группы №6 на 2019-2020 учебный год**

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утро	<b>1. Двигательная деятельность</b> (утренняя гимнастика, артикуляционная и пальчиковая гимнастика, подвижные игры, упражнения на профилактику нарушений осанки) <b>2. Трудовая деятельность</b> (трудовые поручения, дежурство, совместные действия с педагогом) <b>3. Коммуникативная деятельность</b> (беседы с детьми, словотворчество, и т.д.) <b>4. Игровая деятельность</b> (сюжетно-ролевые игры, строительные игры, настольно-печатные, дидактические и т.д.) <b>5. Индивидуальная работа с детьми</b> (по разделам программы)				
	Беседа по ОБЖ	Дидактические игры на ФЭМП	Дидактические игры на музыкальное развитие, хороводы	Беседа (социально-нравственное воспитание, этикет)	Сюжетно-ролевая игра
Прогулка	<b>1. Познавательно-исследовательская деятельность</b> (наблюдение в природе, экскурсии, экспериментирование) <b>2. Двигательная деятельность</b> (подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, пешие прогулки) <b>3. Трудовая деятельность</b> (трудовые поручения, совместная деятельность) <b>4. Индивидуальная работа</b>				
Вечер	<b>1. Двигательная деятельность</b> (гимнастика после сна, закаливающие процедуры.) <b>3. Игровая деятельность</b> (сюжетно-ролевые игры, строительные игры, настольно-печатные) <b>5. Трудовая деятельность</b> (трудовые поручения) <b>6. Чтение художественной литературы</b> <b>7. Индивидуальная работа с детьми</b> (по разделам программы)				
	Дидактические игры (речевое развитие)	Исследовательская деятельность, экспериментирование	Дидактические игры (речевое развитие)	Театрализованная деятельность	Досуги и развлечения



### **3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Культурно - досуговая деятельность – важное направление организации жизни детей в детском саду, который способствует:

культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;

развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;

развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;

созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;

формированию коммуникативной культуры детей;

расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Для создания положительного настроения на протяжении всего учебного года в детском саду проводится культурно - досуговая деятельность: праздники, развлечения, концерты, встречи с интересными людьми, спортивные развлечения, «Дни здоровья», тематические выставки рисунков и творческих работ детей которые отражены в годовом плане детского сада.

#### **Праздники:**

<b>Сентябрь</b>
«День Взросления»
<b>Октябрь</b>
«Осенние посиделки»
<b>Декабрь</b>
«Зима»
«Новый год!»
<b>Февраль</b>
«День защитника Отечества»
<b>Март</b>
«Мамин праздник»
<b>Апрель</b>
«Юморина»

<b>«Весна»</b>
<b>Май</b>
<b>«День Победы»</b>
<b>Июнь</b>
<b>«День защиты детей»</b>

### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Пространство группы разделено на зоны и организовано в виде игровых центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства группы позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогам дает возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с комплексно - тематическим планированием образовательного процесса. Изменение в развивающей предметно-пространственной среде происходит в соответствии с изучаемой темой, сезонных изменений, общественных и традиционных праздников и традиций группы, в соответствии с моделью изменения предметно-развивающей среды в течение года.

Развивающая предметно-пространственная среда группы предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, образовательная деятельность, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

#### Характеристика микроблоков развивающей среды в группе

Микроблок	Образовательная задача	Предметное наполнение среды.	Предполагаемые виды деятельности
<b>Уголок «чтения»</b>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. Накопление познавательного опыта.	Познавательная литература, портреты авторов книг, альбомы познавательного характера, иллюстрации к сказкам, к временам года, рисунки, магнитофон, диски, открытки, фотографии.	-Познавательное общение, -Наблюдение за природными, социальными явлениями, -Решение проблемных ситуаций из жизни, -Прослушивание, просмотр и обсуждение.
<b>Уголок</b>	Расширение	Растения в соответствии с	-Наблюдение за

<b>«Природы»</b>	познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	возрастными рекомендациями. Оборудование для труда: ведро, тазик, лопатка, тряпочки, кисточки, лейки, палочки для рыхления. Фартуки, природный и бросовый материал. Муляжи, Альбомы с иллюстрациями времен года, картинки, календарь года.	природными и социальными явлениями, -Проведение опытов, экспериментов, -Труд природоведческого содержания, -Изготовление поделок, -Просмотр альбомов
<b>Уголок уединения</b>	Организовать систематическую работу по нормализации и развитию эмоциональной сферы детей.	Ширма со шторками, подушка-обнимушка, шнуровки, д/и эмоции, коврик «Злости», мягкие игрушки, картины, коробочка «Гнева», игрушечный телефон, магнитофон, аудиозапись с релаксирующей музыкой (шум воды, пение птиц и т. д.).	-Развивает умение управлять своими эмоциями, -Решение проблемных ситуаций, -Снятие накопившегося напряжения, -Формирует умение мечтать, вспоминать, например: прошлые выходные всей семьёй в парке и т.д.
<b>Уголок спортивный</b>	Укрепление здоровья ребёнка, развитие движений, обеспечение бодрого состояния детей.	Дарц, гимнастические палки, обручи, кегли, скакалки, кольцебросы, шары для боулинга, мячи разного диаметра, флажки, платочки, ленточки, атрибуты, маски для игр.	-Развивает умение отбивать мяч, тренирует правильную осанку, развивает чувство равновесия, развивает глазомер
<b>Уголок изодейтельности</b>	Эстетическое воспитание детей через изобразительную деятельность (рисование, лепка аппликация).	Бумага цветная, альбомная, карандаши, краски, пластилин, доски для пластилина, стеки, трафареты, раскраски, баночки, гуашь, салфетки.	Учится: -Самостоятельно создавать рисунок, -Вылепить любой предмет -Вырезать и наклеить картинку, -Развитие творчества и эстетического чувства (форма, цвет, композиция).

<p><b>Уголок музыки и театра</b></p>	<p>Приобщать детей музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Совершенствовать звуковысотный, ритмический слух. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Воспитывать любовь к театру. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Учить использовать средства выразительности. Развитие эмоций.</p>	<p>Музыкальные и шумовые инструменты. Настольное лото, звуковые карточки, дидактические музыкальные игры. Иллюстрации, альбом, Магнитофон, аудиодиски. Пальчиковый театр. Кукольный театр, настольные театрализованные игры, шапочки-атрибуты, ширма.</p>	<p>-Самостоятельно играть на музыкальных инструментах. -Инсценировать песни. -Выполнять танцевальные движения. -Выражать свои впечатления от музыки. -Импровизируют разнообразные игры. Разыгрывают небольшие сюжеты, используя разные виды театра. -Придумывают, разыгрывают диалоги</p>
<p><b>Уголок «Парикмахер»</b></p>	<p>Формировать умение самостоятельно приводить себя в порядок.</p>	<p>Тумба с раскладным зеркалом и ячейками под парикмахерский инвентарь, стул, манекен, фен, расчески, резинки, заколки, плойка, зеркальце, ободки, ножницы, станок, машинки, тюбики, баночки с парфюмом.</p>	<p>-Приводят в порядок себя, кукол, сверстников. -Использование различных инструментов личной гигиены (расчески).</p>
<p><b>Уголок «Ряженья».</b></p>	<p>Формировать потребность проводить свободное время в творческой деятельности. Способствовать развитию эстетического вкуса через ряженье.</p>	<p>Шкатулка с лентами и бижутерией. Юбки, сарафаны, костюмы, головные уборы. Альбом, иллюстрации.</p>	<p>-Самостоятельно выбирают костюмы, наряжаются, обыгрывают их. -Моделирование одежды. -Просмотр иллюстраций мод. -Общение. -Демонстрация.</p>
<p><b>Уголок «Хозяюшка».</b></p>	<p>Учить в свободное время заниматься интересной самостоятельной, хозяйственной деятельностью.</p>	<p>Детская мебель: стол, стулья, кровать, коттедж с мебелью, доска гладильная, утюги, стиральная машина, куклы, одежда для кукол, коляски. Модели овощей, фруктов, хлебных изделий.</p>	<p>-Познавательное общение. -Сервировка стола. -Распределяют роли, мать, отец, дети, и т.д. -Выполняют игровые действия. -Самостоятельно подбирают предметы и атрибуты для игр. -Решение проблемных ситуаций.</p>
<p><b>Уголок</b></p>	<p>Развивать умение детей</p>	<p>Кубики большие</p>	<p>-Создают постройки</p>

<b>«Строительный»</b>	использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности. Воспитывать дружеские взаимоотношения между собой: договариваться, мириться, уступать.	деревянные. Лего: крупное, среднее и мелкое. Конструктор. Техника: машины легковые и грузовые, трактор. Инструменты: топор, молоток, плоскогубцы, ножовка. Плакаты по правилам дорожного движения. Вносят предметы заместители.	разной конструкции: гараж, дома, мост и т.д. -Самостоятельные действия детей в выборе роли, замысла. -Договариваются. -Распределяют между собой материалы. -Согласовывают действия. -Решают проблемные ситуации.
<b>Уголок «Магазин»</b>	Совершенствовать умение объединять в играх, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки на место.	Тумба с витринами, весы, касса, бумажные и пластиковые деньги, муляжи овощей и фруктов, хлебобулочных изделий. Корзина и сумка для продуктов. Спецодежда для продавцов.	-Организовывать игру самостоятельно. -Развивать сюжет на основе знаний, ранее полученных. -Распределяют роли. -Договариваются. -Разрешают конфликты.
<b>Уголок «Больница»</b>	Формировать желания организовывать сюжетно-ролевую игру. Учить развивать сюжет на основе знаний полученных при восприятии окружающего. Формировать привычку.	Стол, стул, кушетка. Халаты, головной убор, ширма, пелёнка, подушка. Набор «Доктор Айболит». Подставка для инструментов, чемодан для доктора.	-Распределяют роли. -Договариваются о последовательности совместных действий. -Импровизируют. -Развивают эмоции. -Общаются.
<b>Центр «Развивайка».</b>	Развитие памяти, воображения, мышления, речь, сенсорные способности детей. Формировать желание играть с дидактическими играми. Побуждать к самостоятельности. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать культуру честного соперничества в играх.	Настольно-дидактические игры: лото, мозаика, пазлы, кубики, домино, азбука. Альбомы. Иллюстрации. Конструктор.	-Договариваются с партнёром во что играть. -Объясняют правила. Играют. -Получают информацию.
<b>Уголок патристическ</b>	Развивать умение любоваться своей	Флаг РФ, герб России, портрет Президента и	-Самостоятельно рассматривают

<p><b>ого воспитания</b></p>	<p>страной, своим краем, городом, воспитывать чувство патриотизма и гордость за свою страну. Формировать представление о героизме.</p>	<p>премьер-министра РФ Литература о России Иллюстрации и макеты военной техники Игрушки-оружие, куклы в национальных костюмах. Портреты героев ВОВ Схемы сражений, модели русских кораблей Карта мира Литература по патриотическому воспитанию</p>	<p>иллюстрации, репродукции, картинки, изучают литературу. -Получают информацию. -Общаются.</p>
<p><b>Уголок Для родителей.</b></p>	<p>Привлечение родителей к активному участию в жизни их детей во время пребывания в детском саду. Знакомство с информацией через родительский уголок: консультации, задачи, режим, расписание и др.</p>	<p>Стенд для планшеток (режим дня, расписание занятий, задачи воспитания). Рисунки и поделки детей. Альбомы. Меню. Выставки. Папка-передвижка с познавательной информацией. Тетрадь отзывов и предложений.</p>	<p>-Наблюдение за детскими работами. -Ознакомление с литературой. -Общение. -Формулировка вопросов и их запись в тетрадь предложений. -Чтение планшеток -Выставки совместной деятельности.</p>

### 3.5 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

<p><b>Уголок «Краеведения»</b></p>	<p><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает в себя:</b> игрушки-персонажи, тематические зоны «Подворье», «Горница», мини-музей «Мир уральской игрушки», папки с картинками достопримечательностей Урала, фотовыставка «Мой родной город (село)», «Традиции моей семьи», рисунки детей «Мой город – Екатеринбург», разные виды бумаги, краски, фломастеры, карандаши, восковые мелки и т.д.</p> <p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя:</b> мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел. Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова. Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской». Пластилин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов». Творческие корзиночки – «малахитовые шкатулки» наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка. Макет: «Уральские горы».</p> <p>Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, деревянные ложки. Костюмерная с национальными русскими костюмами: сарафаны, косоворотки, платки. Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.</p> <p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»:</b> Магниты разной величины, размера. Компас. Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди, национальностей живущих на Урале. Выставки: «Урал – кладовая земли» – полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город». Фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин. Коллекция уральских камней и т.д.</p> <p><b>Образовательная область «Речевое развитие»:</b> полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе (селе); выставка рисунков «Сказочный мир Урала». Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок. Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка и т.д.</p> <p><b>Образовательная область «Физическое развитие»:</b> Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «О здоровье всерьёз». Игра «Прогоним бактерии»;</p>
------------------------------------	--

	«Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм». Дидактические пособия для уроков гигиены. Картотека подвижных игр народов Урала. Фотографии, иллюстрации для изготовления фотоколлажа, «Мы будущие олимпийцы», «Быстрее, выше, сильнее».
--	--

### **Методическое обеспечение образовательной программы «Мы живем на Урале»**

Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

- Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.
- Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

#### **Образовательная область «Коммуникативно-личностное развитие»:**

- Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.

#### **Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»:**

- Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.
- Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.

#### **Образовательная область «Развитие речи»:**

- Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010.

–

57

